

**T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
Ortaöğretim Genel Müdürlüğü**

# **ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI**

**ÖĞRETİM PROGRAMI  
11 ve 12. SINIF**



**2006**

**ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI  
DERSİ PROGRAM GELİŞTİRME  
ÖZEL İHTİSAS KOMİSYONU  
GENEL KOORDİNASYON**

Medine KARAPINAR  
Ortaöğretim Genel Müdürlüğü  
Program Şube Müdürü

Mehmet Akif SÜTCÜ  
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı  
Program Geliştirme Uzmanı

Mehmet BULUT  
Malatya Milli Eğitim Müdürü

**PROGRAM DANIŞMANLARI**

Doç. Dr. Feridun MERTER İnönü Üniversitesi Öğretim Üyesi  
Yrd. Doç. Dr. Celal TAŞKIRAN İnönü Üniversitesi Öğretim Üyesi  
Yrd. Doç. Dr. Yahya DOĞAR İnönü Üniversitesi Öğretim Üyesi

**KOMİSYON ÜYELERİ**

İ.Em KOCA  
Spor Lisesi Okul Müdürü

Serpil TİMURKAAN Melek Baba İ.Ö.O. Beden Eğitimi Öğretmeni  
Mehmet GÜLLÜ Cengiz Topel İ.Ö.O. Beden Eğitimi Öğretmeni  
Feray MERİÇ Malatya Lisesi Beden Eğitimi Öğretmeni  
Bilal Önder Spor Lisesi Beden Eğitimi Öğretmeni  
Hümeyra ALAGÖZ Ted Koleji Beden Eğitimi Öğretmeni  
Berna ÇIPLAK Hacı İbrahim İ.Ö.O. Beden Eğt. Öğretmeni  
Aygün UTKU Hidayet İ.Ö.O. Beden Eğitimi Öğretmeni  
Hüseyin KANAT Spor Lisesi Rehber Öğretmeni  
Ramazan GÜRSUL Yeşilyurt Gazi İ.Ö.O. Rehber Öğretmeni  
Ali Rıza CANPOLAT Yeşilyurt İmam Hatip Lisesi Rehber Öğretmeni

# ÖNSÖZ

*Dünyada bilginin önemi hızla artarken, “bilgi” kavramı ve “bilim” anlayışı da hızla değişmektedir. Bilgi toplumu oluşum sürecini başlatan bu gelişmelerin bilgi toplumunun ekonomik büyüme sürecini hızlandırıcı, sosyal alt yapı hizmetlerinin sunumunu iyileştirici ve kültürel etkileşimi artırıcı etkileri olduğu da açıktır.*

*Günümüzde ekonomik ve sosyal kalkınmanın en önemli bileşeni olan eğitim, tüm dünyada hızlı ve sürekli bir değişim içindedir. Gelişmiş tüm ülkeler, özellikle son yıllarda yoğun bir şekilde eğitimde reform çalışmaları başlatmışlardır.*

*Bütün bunların sonucunda; ülkemizde de eğitime olan talep farklılık göstermekte, eğitim sistemimizde çeşitli değişim ve gelişmeler yaşanmaktadır.*

*İç dinamikler ve AB eğitim sistemi normlarına uyum sürecinin dayanağını oluşturduğu “Orta Öğretimin Yeniden Yapılandırılması” kapsamında yürütülen bir dizi çalışma hayata geçirilmiş bulunmaktadır. Bu çalışmalardan en önemlilerinden biri ise; haftalık ders çizelgeleri ve buna dayalı olarak öğretim programlarının yeniden düzenlenmesidir.*

*Bu kapsamda yürütülen “Program Geliştirme” çalışmalarında; eğitim sistemi bir bütün olarak ele alınmış ve “nasıl bir insan modeli?” sorusu cevaplandırılmaya çalışılmıştır.*

*Anayasa, kanunlar, kalkınma plânları, şura kararları, akademik tezler, araştırmalar vb. kaynaklar gözden geçirilerek ülkemizin mevcut eğitim özelliklerinin belirlenmesi, başarı ve başarısızlıkların değerlendirilmesi ve ortaya çıkan sonuçların yeni öğretim programlarına yansıtılarak ilköğretim ve orta öğretim programlarının bütünsel bir yaklaşımla hazırlanması sağlanmıştır.*

*Öğretim programları ülkemizin tarihsel, kültürel, sosyal, ahlakî birikimini dünyada yaşanan tüm değişimleri ve gelişmeleri yansıtacak şekilde hazırlanmıştır. Programlar, etkinliklerle zenginleştirilerek, öğrenci merkezli hale getirilmiştir. Yine programların hazırlanmasında; sonuca dayalı bir anlayış yerine, süreci de değerlendiren bir anlayış esas alınmıştır.*

*Yeni program geliştirme yaklaşımı ile öğrencilerin araştırma yapmasına, kültürel faaliyetlere katılmasına, sosyal aktiviteler içinde olmasına, öğrenmeye dayalı etkinlikler içinde bulunmasına fırsat tanınmaktadır.*

*Yoğun bir çalışma sonucunda ortaya konulan bu programın hazırlanması, basımı, dağıtımı ve yayımlanmasında emeği geçen herkese teşekkür ederim.*

*Söz konusu programın Türk Eğitim Sistemimize hayırlı olması temennisiyle, yönetici, öğretmen ve öğrencilerimize başarılar dilerim.*

**Kerem ALTUN**  
**Ortaöğretim Genel Müdürü**

## TÜRK MİLLÎ EĞİTİMİNİN AMAÇLARI

1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'na göre Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları:

### I. Genel Amaçlar

#### Madde 2.

Türk Millî Eğitiminin genel amacı, Türk Milletinin bütün fertlerini;

**1.** Atatürk inkılâp ve ilkelerine ve Anayasada ifadesini bulan Atatürk milliyetçiliğine bağlı; Türk Milletinin millî, ahlâkî, insanî, manevî ve kültürel değerlerini benimseyen, koruyan ve geliştiren; ailesini, vatanını, milletini seven ve daima yüceltmeye çalışan; insan haklarına ve Anayasanın başlangıcındaki temel ilkelere dayanan demokratik, lâik ve sosyal bir hukuk devleti olan Türkiye Cumhuriyeti'ne karşı görev ve sorumluluklarını bilen ve bunları davranış hâline getirmiş yurttaşlar olarak yetiştirmek;

**2.** Beden, zihin, ahlâk, ruh ve duygu bakımlarından dengeli ve sağlıklı şekilde gelişmiş bir kişiliğe ve karaktere, hür ve bilimsel düşünme gücüne, geniş bir dünya görüşüne sahip; insan haklarına saygılı; kişilik ve teşebbüse değer veren, topluma karşı sorumluluk duyan; yapıcı, yaratıcı ve verimli kişiler olarak yetiştirmek;

**3.** İlgi, istidat ve kabiliyetlerini geliştirerek, gerekli bilgi, beceri, davranışlar ve birlikte iş görme alışkanlığı kazandırmak suretiyle hayata hazırlamak ve onların, kendilerini mutlu kılacak ve toplumun mutluluğuna katkıda bulunacak bir meslek sahibi olmalarını sağlamak;

Böylece, bir yandan Türk vatandaşlarının ve Türk toplumunun refah ve mutluluğunu artırmak; öte yandan millî birlik ve bütünlük içinde iktisadî, sosyal ve kültürel kalkınmayı desteklemek ve hızlandırmak ve nihayet Türk Milletini çağdaş uygarlığın yapıcı, yaratıcı, seçkin bir ortağı yapmaktır.

## GİRİŞ

Canlılığın tek belirtisi olan hareket, vücut eğitiminde önde gelen önemli bir unsurdur. insan hayatı ile bu kadar sıkı bağılılığı olan sporun tarihsel gelişimini, insanlığın ilk dönemlerinden başlayarak araştırmak, beden eğitimi ve spor tarihi açısından önemlidir (Şahin,2006).

Savaşların beden gücüne dayandığı çağlarda spor, savaş için bir hazırlık dönemi oluşturmaktaydı. Nitekim bu çağlarda spora, yarışma ve rekabet üzerine kurulmuş, savaşçı güçleri olgunlaştıran disiplinli bir oyun olarak bakılıyordu. Eskiden savaşa hazırlık olarak düşünülen ve çeşitli silahlarla yapılan spor; günümüzde yerini aletli ve aletsiz, ferdi ve kolektif spor faaliyetlerine bırakmıştır. Genel niteliği ile spor faaliyetleri, savaşa hazırlık olmaktan çıkmış, milletlerin kültürel temaslarını geliştiren, milletler arası sorunları giderici, milletleri birbirine yaklaştıracı bir karakter kazanmıştır. Bununla beraber yaşadığımız çağda spordan milletler arası politika da siyasi etkiyi arttırıcı bir propaganda aracı olarak da faydalanılmaktadır. Sportif teması, bir soğuk harp aracı olmaktan çok; milletler arası ilişkilerin geliştirilmesinde önemli bir unsur olarak düşünebiliriz. ( Erkal. 1992)

**Alanın Doğuşu;** Spor faaliyetlerinin ilk olarak M.Ö. 5000 Yıllarında Sümerlerde görüldüğü kabul edilmektedir. Dicle'nin doğusunda yapılan kazılarda, Sümerler' e ait yarış arabası ve bunu idare eden sporcuğu gösteren tabletler çıkmıştır. Ayrıca Sümerlerin Grawi dedikleri yüzme tekniğini, ok ve yay kullanmayı bildikleri ve bunu askerlerine öğrettikleri bilinmektedir (Kunter,1938).

M.Ö. 1000 yıllarında Asur' lular da ilk ok atma ve atletizm yarışmalarının başladığı kabul edilir. Daha sonra Pers' lerde, Hun' lular da ve Çin' lilerde ok atma ve kılıç kullanma becerilerini geliştirmek için yarışmalar yapılmaktadır. Bunlar savunma ve saldırı amaçlı uğraşlar olarak ortaya çıkmış, daha sonra yarışma kültürü içine girmiştir ( Alpmann, 1972, İşcan,1988).

Savunma ve saldırı içeriğinden önemli ölçüde soyutlanarak spor niteliği kazanmış güreşin, ilk kez M.Ö. 300 yılları dolaylarında somut biçimde yapıldığı Mısır ve Irak' ta yapılan kazılardan anlaşılmaktadır ( Fişek,1988).

İlk spor çeşidi olarak, atletizmin daha sonra da disk atma ve güreşin olduğu bilinmektedir. Eski Yunan Toplumunda yapılan spor faaliyetlerinde toplumsal ve ekonomik amaçlar düşünülmemiştir. Fakat bunları yapacak zaman bulmaları, spor faaliyetleri için cimnasyumlar kurmaları, sporu bu günkü anlamına göre yapmaya başladıklarını göstermektedir. Eski Yunan Şehir Hukukuna göre, her sınıfının ayrı birer cimnasyumu vardı (Fişek,1980).

Cimnasyumlar; atletizm, boks, disk, mızrak atma, halter, güreş cimnasyumları diye spor türüne göre kendi aralarında ayrılmışlardır. Buralardaki çalışmalardan sonra, müsabaka yaptıkları bilinmektedir. M.Ö. 708 tarihinde Paleistralarda güreş müsabakaları yapmışlardır. Eski Yunanlılar böylece spora, bir anlam vererek sporu normal hayatlarında bir uğraş haline getirmişlerdir ( İşcan,1988).

## ÖZEL ALAN ÇALIŞMASININ AMACI

Özel Alan Çalışması dersinin amaçlarını aşağıdaki biçimde ifade etmek mümkündür:

**Özel Alan:** Çeşitli branşlarda bireyin ruh ve beden sağlığını, becerilerini geliştiren, branşa özgü teorik ve pratik kazanımların üst düzeyde kazanılmasını sağlayan geniş tabanlı bir etkinlik sürecidir.

Özel Alan Çalışması dersinde öğrenciler kendi ilgi, yetenek ve becerisine uygun özel bir alan seçer. Öğrenci, seçtiği alan ile ilgili üst düzey becerileri kazanır. Ayrıca ulu önder Atatürk'ün spora bakış açısını, spor felsefesini kavrayıp onun ilkelerini, seçtiği alan ile gerçekleştireceği tüm

etkinliklerde göz önünde bulundurur. Bunun yanında Özel Alan Çalışması dersi öğrencinin gelecekte seçeceği mesleğinde, kendisine profesyonel olarak yardımcı olur (Mirzaoğlu, 2003).

Öğrenci, Özel Alan Çalışması dersinde seçtiği alanı en iyi şekilde yaparak kendisine olan öz güvenini geliştirir.

### **NEDEN ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİ?**

Farklı spor branşlarının ortaya çıkması ve bu farklı spor branşlarının farklı kişilerce seçilmesi; farklı spor branşlarının bireylerde özel bir kişilik değişikliği meydana getirme amacını gütmesinden ve bireylerin farklı becerilere sahip olmasından dolayıdır.

Başkalarına bağımlı güçsüz ve kendine olan güveni az olan bireyin kişiliği; ağırlık antrenmanları, spor müsabakaları gibi bedensel çalışmalar ve güçlü olma, kendini kabul ettirme, disiplinli olma gibi duygu ve becerilerin kazanılması ile değiştirilebilir. Bunun yanı sıra sosyal çevrenin taşıdığı özellikler de, farklı sportif faaliyetlerin geliştirilmesinde önemli rol oynar (H.Ü. Spor Bilimleri Dergisi, cilt:2, sayı:3,1991)

Buradan hareket ederek Özel Alan Çalışması Dersinin önemini şu başlıklar altında toplayabiliriz:

1. Özel Alan Çalışması Dersinde öğrenciye, seçtiği alanla ilgili üst düzeyde bilgi ve beceri kazandırılır.
2. Öğrenci, bu derste Atatürk'ün spor felsefesini ve spora bakış açısını kavrar.
3. Öğrenci, Özel Alan Çalışması Dersinde, seçtiği alanda üstün başarı kazanmış sporcuları tanır ve onların spor yaşamını kendisine örnek edinir.
4. Özel Alan Çalışması Dersinde öğrenci, seçtiği alanın malzemelerini tanır ve bu malzemeleri geliştirir.
5. Seçtiği alanın oyun kurallarını hakemlik bilgisini üst düzeyde öğrenip, bu bilgileri uygular duruma gelir.
6. Öğrenci, kendi anatomik ve fizyolojik yapısını tanıyarak, seçtiği alanın anatomik ve fizyolojik gelişimine olan katkısını öğrenir. Kendi anatomik ve fizyolojik özelliklerine göre uygun yapabileceği spor dallarını tespit eder.
7. Öğrenci, kendi alanının teorik bilgilerine dayanarak alanı ile ilgili temel teknik ve taktikleri öğrenir.
8. Alanı ile ilgili organizasyonları düzenler ve bu organizasyonlarda görev alır.

Yukarıdaki kazanımları elde eden bir öğrenci, bu derste seçtiği branşı her yönüyle üst düzeyde kavramış olur. Bu ders spor liselerinde 11. ve 12. sınıflarda haftada 2 saat olmak üzere, yılda 72 ve toplam 2 yılda da 144 saat olarak okutulmaktadır.

### **PROGRAMIN TEMEL YAKLAŞIMI**

Yapılandırıcı öğrenme; öğrencinin kendi yetenekleri, inançları, tutumları, değer ve tecrübeleriyle elde ettikleri bilgiler aracılığıyla bir karara varma sürecidir. Bu doğrultuda, kalkınma planlarında ve Millî Eğitim Şûralarında sıklıkla, öğretim programlarının, öğrencilerin bilgiye ulaşma yollarını öğrenmelerine, sorun çözme ve karar verme becerilerini geliştirmelerine olanak sağlayacak şekilde yeniden düzenlenmesine ihtiyaç olduğu zaman zaman dile getirilmektedir. Tüm bu ihtiyaçlar doğrultusunda dünyada yaşanan gelişmelere paralel olarak, öğretim programlarında yeni yaklaşımlar dikkati çeker duruma gelmiştir. Bu nedenle bu program bilginin taşıdığı değeri ve bi-

reyin var olan deneyimlerini dikkate alan bir yaklaşımla hazırlanmıştır. Öğrencilerin önceki yaşantıları, öğrenme ve öğretme stilleri, bakış açıları ve hazır bulunuşluk düzeyleri öğrenme sürecine yön veren etmenlerdir.

Böylece öğretim programlarında etkinlik merkezli, bilgi ve beceriyi dengeleyen, öğrencinin kendi yaşantılarını ve bireysel farklılıklarını dikkate alan, çevresiyle etkileşimine olanak sağlayan yeni bir anlayış yaşama geçirilmeye çalışılmaktadır. Öğrenen, hazır bilgilerden faydalanmak yerine araştırarak, sorgulayarak, tartışarak, uygulayarak bilgiye ulaşmanın yöntem ve tekniklerini geliştirecektir. Yapısalcı Yaklaşımda öğretmenin kendi donanımından daha ziyade öğrencinin bilişsel bilgisi ve psiko-motor davranışı programın odağına yerleşmektedir.

Başka bir ifadeyle, öğretmenin öğrencileri güdüleyen, tanı koyan, gerektiğinde rehberlik eden, öğrencilerin yararına yeni ve özgün öğretim ortamları hazırlayabilen, öğrenmekten yılmayan sürekli araştıran sorgulayan vasıflara sahip olması gerekir. Öğretmen her öğrencinin kendi kararını kendisinin oluşturmasına, problemlerini çözmelerine, gerçekçi kararlar almalarına, ilgi ve kapasitelerini en üst düzeyde gerçekleştirmelerine yardımcı olur. Kısacası yapılandırmacı yaklaşım işbirliğini ve etkileşimi kolaylaştırıcı tutum ve donanımları önemser.

Bu anlayış doğrultusunda Özel Alan Çalışması Dersi Öğretim Programı;

1. Atatürk ilkelerine bağlı bireyler yetiştirmeyi ön planda tutar.
2. Bilgi, beceri ve değerlerin gelişmesini sağlayarak, öğrenmeyi öğrenmenin gerçekleşmesini amaç edinir.
3. Öğrencileri gözlemeye, araştırmaya, spor yapmaya ve derlemeye özendirir.
4. Öğrencilerin fiziksel ve duygusal açıdan sağlıklı ve mutlu bireyler olarak yetişmesini amaçlar.
5. Ulusal kimliği merkeze alarak, evrensel değerlerin benimsenmesine önem verir.
6. Öğrencilerin kendi örf ve âdetleri çerçevesinde ruhsal, ahlâkî, sosyal ve kültürel yönlerden gelişmesini hedefler.
7. Öğrencilerin öğrenme sürecinde deneyimlerini kullanmasına ve çevreyle etkileşim kurmasına olanak sağlar.
8. Her öğrenciye ulaşabilmek için öğrenme-öğretme yöntem ve tekniklerindeki çeşitliliği dikkate alır.
9. Oluşturulacak öğrenci çalışma dosyalarına bakılarak öğrenme ve öğretme süreçlerinin akışı içerisinde değerlendirmeye olanak sağlar.

## **PROGRAMIN YAPISI**

Özel Alan Çalışması Dersi Öğretim Programı yapısal olarak oluşturmacı (inşacı) yaklaşımla hazırlanmıştır. Bu yaklaşıma göre öğrenciler uzak ya da yakın geçmişte çevresinde gözlediği ve bilgiye dönüştürdüğü veriler veya eğitim kurumunda edindiği bilgilerle, bu derste elde edeceği verileri ve edineceği bilgileri birbiri ile ilişkilendirir, böylece yeni bazı beceri ve değerlere ulaşır. Programda, genel amaçlar ve kazanımların yanı sıra, bazı temel beceriler ve değerlerin verilmesi; öğrencilerin kazanımlar yoluyla bu beceri ve değerleri elde etmeleri sağlanır.

## **BECERİLER**

1. Eleştirel düşünme becerisi
2. Yaratıcı düşünme becerisi
3. İletişim becerisi
4. Araştırma becerisi
5. Problem çözme becerisi
6. Bilgi teknolojilerini kullanma becerisi
7. Girişimcilik becerisi
8. Türkçe'yi doğru, güzel ve etkili kullanma becerisi
9. Çabuk karar verme
10. Değerlendirme
11. Mukayese etme
12. Temizlik alışkanlığı
13. Karar verme

## **DEĞERLER**

1. Dayanışma
2. Estetik
3. Sorumluluk
4. Yardımseverlik
5. Duyarlılık
6. Bilimsellik
7. Sağlıklı spor yapma alışkanlığı
8. Benimseyip sahiplenme
9. Başkalarının haklarına saygı duyma
10. Kurallara uyma
11. Hoşgörü
12. Farklılıklara saygı duyma
13. Temizlik alışkanlığı
12. Adil olma
13. Sabırlı olma







## **GENEL AMAÇLAR**

Bu programı başarı ile tamamlayan öğrenci;

1. Alanının tarihi gelişimini bilir.
2. Alanının dünyadaki ve Türkiye'deki yerini bilir.
3. Alanında başarılı olan kişileri tanır.
4. Alanının oyun kuralını bilir.
5. Alanında kullanılan malzemeleri tanır.
6. Alanında kullanılan malzemeleri geliştirir.

7. Alanın hakemlik bilgilerini bilir.
8. Alanın hakemlik bilgilerini kullanır.
9. Alanı ile ilgili temel teknikleri bilir.
10. Alanına özel teknikler geliştirir.
11. Alanı ile ilgili fikstür oluşturur.
12. Alanı ile ilgili teknik ve taktikleri bilir.
13. Alanı ile ilgili teknik ve taktikleri geliştirir.
14. Alanı ile ilgili organizasyonlar planlar ve uygular.

## ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMINDA KULLANILAN SEMBOLLER

 <b>Sınıf-okul içi etkinlik</b>	Bu sembol, ilgili etkinliklerin (çalışma kâğıdı doldurma, film izleme, görsel materyal okuma, grup çalışması, mektup yazma, sanal alan gezisi, yaratıcı drama, vb.) sınıf içinde yapılacağını gösterir.
 <b>Okul dışı etkinlik</b>	Bu sembol; ilgili etkinliklerin tümünün, bir kısmının ya da bazı aşamalarının ev, kütüphane ve konuyla ilgili kurum ve kuruluşlarda yapılabileceğini, ilgili kaynak kişilerle yapılacak görüşmeleri gösterir.
 <b>Uyarı</b>	Bu sembol, ilgili üniteye verilecek beceri ve değer ifadelerini, işlenecek konuların sınırlarını, kullanılması önerilen araç-gereç ve dikkat edilmesi gereken noktaları gösterir.
 <b>Ders içi ilişkilendirme</b>	Bu sembol, ilgili üniteyle ilişkilendirilebilecek diğer halk kültürü ünitelerinin adını, ilgili kazanımlarını ve konularını gösterir.
 <b>Ölçme ve Değerlendirme</b>	Bu sembol, eğitim öğretim sürecinde yapılabilecek değerlendirme etkinliklerini göstermektedir. Burada yazılan değerlendirme etkinliği bir öneridir. Siz kılavuzda yer alan etkinliklerden öğrencilerin başarımını en iyi ölçebileceğinizi düşündüğünüz başka yöntemleri de seçebilirsiniz.
 <b>Sınırlamalar</b>	Bu sembol, ilgili konunun hangi sınırlar içerisinde işleneceğini gösterir.

## ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİ DERS KİTABI FORMA SAYILARI

SINIF	A4
11	10-12
12	10 - 12

## **POGRAMIN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR**

Özel Alan Çalışması Dersi Öğretim Programı, Anayasamız ile Millî Eğitim Temel Kanunu hükümlerine uygun olarak hazırlanmıştır. Buna göre;

1. Ünitelerle ilgili kazanımlar, Özel Alan Çalışması Dersinin genel amaçlarına ulaşmayı sağlayacak şekilde belirlenmiştir.
2. Ünitelere ayrılacak süreler ve ünitelerin işleniş sırası; öğrenci seviyesine, ortama ve çevre etkenlerine göre zümre öğretmenlerince belirlenir.
3. Öğrenci düzeyi ve çevre etkenleri dikkate alınarak öğrenme-öğretme etkinliklerinde farklı ünitelerin birbirleriyle bağlantılı olan kazanımları birlikte ele alınabilecektir.
4. Öğrenme-öğretme etkinliklerinde öğrenci düzeyine, eğitim ortamına ve çevre etkenlerine göre öğrencileri aktif kılan öğrenme-öğretme yöntem, teknik ve stratejileri kullanılır.
5. Öğrenme-öğretme etkinliklerinde, kazanımların edinilmesine yardımcı olabilecek uygun görsel, işitsel ve basılı materyallerden yararlanır.
6. Öğretme ortamında, spor öğretimiyle öğrencilere kazandırılması amaçlanan; insana, düşünceye, hürriyete ve ahlâkî olana saygı öncelikle öğretmen yerine getirmelidir.

## **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ**

Hayat boyu öğrenen, edindiği bilgi ve beceriyi hayata geçiren fertlerin yetiştirilmesinde öğretim yöntem ve teknikleri de büyük önem taşımaktadır. Çağın gerektirdiği donanımlara uygun hedefler belirlenmiş olsa bile bu hedefleri tamamen geleneksel yöntemlerle gerçekleştirmek mümkün değildir. Öğrenme süreçlerinde öğrencilerin düşünmelerini, araştırmalarını, sorun çözmelerini ve edindikleri bilgi ve beceriyi yeniden yapılandırıp hayata geçirmelerini destekleyen yöntem ve teknikler kullanılmalıdır.

Programda; aktif öğrenme, iş birliğine dayalı öğrenme, bağımsız öğrenme, öğrenmeyi öğrenme, sınıf dışında eğitim, bireysel farklılıklara duyarlı eğitim gibi çeşitli uygulama ve yaklaşımlara ağırlık verilmiştir. Öğrencilerin programda belirlenen kazanımları edinebilmesi için kullanılacak öğretim stratejileri ve öğrenme deneyimleri yapılandırıcı öğrenme yaklaşımıyla yönlendirilmeli, öğrenme ortamları ve öğretim stratejileri de yapılandırıcı, aktif bir öğrenme sürecini yansıtmalıdır.






Programla, öğrencilerin bilgileri yapılandırmaları ve yeni bilgiler üretmeleri amaçlanmaktadır. Bu sebeple öğrencilerin öğrenme-öğretme süreci katılımı önemlidir.







Bu çerçevede;







1. Öğrenci, öğrenme amaçları ile yöntemlerini belirleme ve uygulama çalışmalarına katılır, etkinliklerde sorumluluk üstlenir.
2. Öğrenciler; sorunları çözer, edindiği bilgileri arkadaşlarıyla paylaşır ve bu yöntemle sürekli yeni bilgiler edinir.






3. Öğrenciler; bağımsız olarak öğrenir, bireysel tercihlerini, ilgilerini ve zihin becerilerini öğrenme sürecinde kullanır, öğrenmeyi öğrenir.
4. Öğretmen, öğrencinin işini kolaylaştırır ve kendi kendine öğrenmesini sağlar.
5. Öğretmen, öğrencilerin kaynaklara ulaşmasına ve kaynaklardan yararlanmasına katkı sağlar.
6. Öğretmen, öğrencileri kendi kendilerine değerlendirmelerde bulunmaya özendirir.
7. Öğrenme etkinlikleri/yaşantıları, öğrenciler için anlamlı ve önemli olmalıdır.
8. Öğrenme etkinlikleri/yaşantıları, öğrencilerin psiko-sosyal gelişmişlik düzeyine ayrıca bilişsel ve duyuşsal gelişim basamaklarına uygun olmalıdır.
9. Öğrenme etkinliklerinin desenlenmesinde, ayrıca yöntem ve tekniklerin seçiminde, öğrencilerin görüş ve önerileri değerlendirilmelidir.
10. Öğrenme, sonuçla birlikte sürece de yönelik olmalı ve öğrenci başarılarının değerlendirilmesinde, bireysel ayrılıklar ilkesinin etkin olduğu unutulmamalıdır.
11. Öğrenmede yalnızca bilgiyi aktarmak değil bilgiyi yeniden üretmek, yeni durumlara transfer etmek ve sentez yapmak temel amaç olarak alınmalıdır.
12. Öğrenme etkinlikleri, hem neyin ne kadar öğrenildiğini hem de nelerin neden öğrenilmediğini belirlemeye yönelik çok amaçlı bir anlayışla değerlendirilmelidir.
13. Etkinliklere öğrencilerin içsel varoluşları ve özgünlükleri ile katılım desteklenmelidir.
14. Öğrenme etkinliklerinin değerlendirilmesi, sadece öğrencilerin başarı düzeylerini sıralama ve sınıflamaya dönük bir anlayışla değil, öğrenme sürecinin psikolojik dinamikleri ile bireysel farklılıkları anlamaya ve değişik durumlara uyarlamaya yönelik etkinlikler dizisi olarak yapılandırılmalıdır.
15. Öğretmen, öğrenciye öğrenmeyi ve kendini şekillendirmeyi öğreten ipuçları vermelidir. Başka bir ifadeyle öğrenmeyi öğretmek, temel alınmalıdır.
16. Öğretmen, öğrenme etkinliklerinin desenlenmesi aşamasında, öğrencilerine uygun fırsatlar sağlayarak güdülemeli; uygulama ve değerlendirme aşamalarında ise pekiştiriciler kullanarak öğrenmenin kalıcılığını artırmalı ve öğrenciye dönüt sağlamalıdır. Bu bağlamda her öğrencinin sürece katılarak haz duyması ve öğretim sonuçlarına ulaşmaktan dolayı doyum sağlaması, temel alınmalıdır.
17. Öğrenme; belli bir amaca yönelik olarak düzenlenmiş yaşantılar yoluyla edinilen bilişsel yeterlikleri, duyuşsal özellikler ve psiko-motor becerileri kapsar. Buna göre, öğrenme uygun yaşantı örnekleriyle desteklenerek bireyin duygu, düşünce ve hareketlerini bütünleştiren düzenli davranış örüntülerinin anlatımıdır. Bu sebeple etkili bir öğrenme etkinliği, öğrencilerin katılımını gözetilen bir anlayışla yapılandırılmalı, ayrıca onların beklenti ve gereksinimlerine dönük empatik bir duyarlılık içinde yönetilmelidir.

18. Öğrenme, sosyal ilişkiler bağlamında yaşam boyu süren bir etkileşim örüntüsüdür. Bu nedenle öğrenmenin belli bir mekân, zaman ya da program ile sınırlandırılmayacak nitelikte olan çok yönlü ve karmaşık doğası üzerinde, bireyin içgörü kazanması temel alınmalıdır. Böylece birey, sosyal ilişkiler içinde kendi yaşantılarını çözümleme bilinci geliştirerek yaşamını anlamlı etkinliklere yöneltebilir. Bu amaçla öğrencinin, olumlu bir benlik algısı ve kendilik bilinci geliştirmesi sağlanmalıdır.
19. Her insan, hayata etkin ve üretken bir biçimde katılarak kendini gerçekleştirmek ihtiyacıdır. Bu bağlamda insan doğası olumlu ve geliştirilebilir bir potansiyele sahiptir. Öğrenme-öğretme etkinliklerinde amaç, bireyin özerklik ve bütünlüğünü korumasını sağlayacak pekiştireçler sunarak kişisel ilgi ve beklentileri yönünde ilerlemesine yardımcı olmaktır. Bu nedenle öğrenciler, katı program yapıları içinde belli hedeflere mutlaka ulaşmak durumunda bırakılmamalı, bireysel özellik ve farklılıklarına saygı gösterilmelidir.
20. Öğrenme süreklilik ve birikimlilik özellikleri gösterir. Bu nedenle öğrenme etkinlikleri/yaşantıları özelden genele, basitten karmaşığa doğru akan, somuttan soyuta doğru gelişen ve kendi içinde bütünlük gösteren etkinlikler dizisi olarak tasarlanmalıdır.
21. Öğrenme, etkinliklerinin/yaşantılarının ilişkilendirilmesi için öğrenciye pozitif transfer yapma imkânı sağlanmalıdır. Bu amaçla öğrenci, önceki birikimlerinden yararlanabileceği problem durumları ile karşı karşıya bırakılarak, yaparak, yaşayarak öğrenmesi ve bilgilerini yeni durumlara genellemesi için güdülenmelidir.
22. Öğrenme süreci, öğrenciler arasında yarışma ve rekabet gibi yıkıcı duyguları körükleyen bir anlayışla değil, paylaşma, iş birliği ve dayanışma gibi insanî bir atmosfer içinde yönetilmelidir. Bu bağlamda sınıfta demokratik bir öğrenme ortamı sağlanmalı ve öğrenciye her durumda kendini ifade edebilmesi için gerekli duygusal destek verilmelidir. Öğretmenin koşulsuz sevgi ve güven veren kişiliği, öğrencinin kendini olumlu hedeflere yöneltmesinin güvencesidir. Bu yüzden öğretmen, öğrencileri çalışkan, tembel gibi kategorik ve önyargılı bakış açılarıyla değerlendirmemeli, her bireyin kendi özgünlüğü içinde, eşsiz ve biricik olduğunu kabul etmelidir.
23. Öğrenme-öğretme sürecinde sunulan pekiştireçler ile ipuçları, öğrencinin fiziksel, toplumsal ve psikolojik sağlığını koruyucu ve geliştirici nitelikte olmalıdır. Öte yandan doğru zaman ve içerikte sunulması gereken ipuçlarının, öğrencinin sosyal-kültürel ortamına ve bireysel özelliklerine uygun olmasına özen gösterilmelidir.



















































ÜNİTE I	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	ETKİNLİK ÖRNEKLERİ	AÇIKLAMALAR
<b>ALANIN DOĞUŞU VE GELİŞİMİ</b>	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alanını tanıır.</li> <li>2. Alanının Dünyadaki tarihsel gelişimini özetler.</li> <li>3. Alanının Türkiye’deki tarihsel gelişimini örneklerle açıklar.</li> <li>4. Alanının doğuşundaki uygulanış biçimi ile günümüzdeki uygulanış biçimini ilişkilendirir.</li> </ol>	<p> <b>“Alanı Tanımlayalım”</b> Öğrenci seçtiği alanın tanımlarını araştırır. Seçtiği alanı kendine göre tanımlar (1.kazanım).</p> <p> +  <b>“Alanın Doğuşu Gelişimi”</b> Öğrenci ders öncesi alanıyla ilgili yapmış olduğu araştırmayla alanının dünyadaki ve Türkiye’deki gelişimini araştırır, alanın ilk doğuşundaki ilk uygulanış biçimleri ile günümüzdeki uygulanış biçimlerini karşılaştırarak ilişki kurar. Araştırma sonucunda topladığı bilgileri sınıf ortamında slâyt, tepegöz vs. yardımıyla sunar ( 2, 3 ve 4. kazanımlar).</p>	<p><b>[!] Bu üniteye verilecek beceriler:</b> Bilgi teknolojisini kullanma, araştırma becerisi, problem çözme becerisi, araştırma, girişimcilik, yaratıcı düşünme, mukayese etme Türkçeyi doğru ve etkili kullanma becerisi.</p> <p><b>[!] Bu üniteye verilecek değerler:</b> sorumluluk, bilimsellik, seçtiği alanı, benimseyip sahiplenme,</p> <p> Bu üniteye Temel Spor Eğitimi, Spor, Türk Spor Tarihi Dersleri ile ilişkilendirilecek.</p> <p> Öğrenci öz değerlendirme formu, akran değerlendirme formu, öğrenci gözlem formu öğrenci etkinliklerini değerlendirme formu, kavram haritalarını değerlendirme formu, proje değerlendirme formu, portfolyo ürün değerlendirme formu, sözlü sunum dereceleme ölçeği, proje sunum değerlendirme ölçeği, araştırma kağıdı değerlendirme ölçeği, tutum ölçeği ile değerlendirilir.</p>






ÜNİTE II	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	ETKİNLİK ÖRNEKLERİ	AÇIKLAMALAR
<b>ATATÜRK VE SPOR</b>	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Atatürk'ün spor ile ilgili sözlerini tespit eder.</li> <li>2. Atatürk'ün spor ile ilgili çalışmaları konusunda bilgi toplar.</li> <li>3. Atatürk'ün sevdiği spor dallarını tanır.</li> <li>4. Atatürk'ün yaşantısında bizatihi uyguladığı spor dallarını tanır.</li> <li>5. Atatürk'e göre sporun amaçlarını ortaya koyar.</li> </ol>	<p> <b>“Atatürk’ü Sportif Açıdan Tanıyalım”</b> Öğrenciler Atatürk'ün spor ile ilgili sözlerini ve spor ile ilgili çalışmalarını araştırarak sınıfta (slayt, yansı..vs ile) sunar (1. ve 2. kazanım).</p> <p> <b>“Atatürk’ün Sevdiği Spor Dalları”</b> Atatürk'ün sevdiği ve bizatihi uyguladığı spor dallarını araştırır ve bu spor dallarını arkadaşlarına sunar (3.kazanım).</p> <p>  <b>“Atatürk’ün Yaptığı Sporlar”</b> Atatürk'ün yaptığı spor dallarının fotoğraflarını toplarlar. Bu fotoğrafları arkadaşlarına gösterirler (4. kazanım)</p> <p> <b>“Atatürk’ün Spora Bakış Açısı”</b> Öğrenciler Atatürk'ün spor ile ilgili amaçlarını tartışır (5. kazanım).</p>	<p><b>[!] Bu ünite de verilecek beceriler:</b> Bilgi teknolojisini kullanma, araştırma becerisi, Türkçeyi doğru ve etkili kullanma becerisi.</p> <p><b>[!] Bu ünite de verilecek değerler:</b> Bilimsellik, Atatürk sevgisi.</p> <p> Öğrenci öz değerlendirme formu, akran değerlendirme formu, öğrenci gözlem formu öğrenci etkinliklerini değerlendirme formu, kavram haritalarını değerlendirme formu, proje değerlendirme formu, portfolyo ürün değerlendirme formu, sözlü sunum dereceleme ölçeği, proje sunum değerlendirme ölçeği, araştırma kağıdı değerlendirme ölçeği, tutum ölçeği ile değerlendirilir.</p>

ALAN: ALANIN ARAÇ VE GEREÇLERİ			11. SINIF
ÜNİTE III	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	ETKİNLİK ÖRNEKLERİ	AÇIKLAMALAR
SAHA VE MALZEME BİLGİSİ	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Müsabakanın uygulandığı sahayı tanır.</li> <li>2. Müsabakanın uygulandığı sahayı tasarlar.</li> <li>3. Müsabakanın uygulandığı sahayı çizer.</li> <li>4. Alanında kullanılan malzemeleri tanır.</li> <li>5. Alanında kullandığı malzemelerin modellerini hazırlar.</li> <li>6. Alanının malzemelerini kurar /söker.</li> <li>7. Alanının malzemelerini muhafaza eder.</li> <li>8. Alanında kullandığı malzemelerin kullanım amacını açıklar.</li> </ol>	<p> +  <b>“Spor Dahımın Sahasını Tanıyalım”</b> Öğrenci seçtiği alanın saha ölçü ve özelliklerini araştırır. Alanının müsabaka sahasını tasarlar. Müsabakanın yapılacağı sahanın çizimini yapar. (1, 2 ve 3. kazanım).</p> <p> +  <b>“Haydi, Seçtiğimiz Alanda Kullanılan Malzemeleri Oluşturalım”</b> Öğrenciler seçtikleri alanın malzemeleri ile ilgili bilgi toplarlar. Bu malzemelerin kullanım şekillerini belirlerler ve kullandığı malzemelerin kullanım amaçlarını açıklarlar ve sınıfta (slâyt, cd. vs.) sunarlar. Öğrenciler alanının malzemelerini uygulamalı olarak kurarlar ve sökerler. Alanın malzemelerinin muhafazası konusunda bilgi toplar ve sınıfa sunarlar (4. 5. 6. 7. ve 8. kazanımlar).</p>	<p><b>[!] Bu ünite de verilecek beceriler:</b> Kurgulama, yaratıcılık, bilimsellik, temizlik alışkanlığı, bilgi teknolojisini kullanma</p> <p><b>[!] Bu ünite de verilecek değerler:</b> Sorumluluk, malzemeyi koruma.</p> <p> Spor Tesisleri ve Malzeme Bilgisi Dersi ile ilişkilendirilecek.</p> <p> Öğrenci öz değerlendirme formu, akran değerlendirme formu, öğrenci gözlem formu öğrenci etkinliklerini değerlendirme formu, kavram haritalarını değerlendirme formu, proje değerlendirme formu, portfolyo ürün değerlendirme formu, sözlü sunum dereceleme ölçeği, proje sunum değerlendirme ölçeği, araştırma kağıdı değerlendirme ölçeği, tutum ölçeği ile değerlendirilir.</p>

ÜNİTE IV	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	ETKİNLİK ÖRNEKLERİ	AÇIKLAMALAR
ALANIN MÜSABA KURALLARI VE HAKEMLİK BİLGİSİ	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seçtiği alanın müsabaka kurallarını tanır.</li> <li>2. Seçtiği alanın müsabaka kurallarını diğer alanların müsabaka kurallarından ayırır.</li> <li>3. Seçtiği alanın müsabaka kurallarını oyun içerisinde oyuncu olarak uygular.</li> <li>4. Seçtiği alanın müsabaka kurallarını müsabaka esnasında dikkatlice izler.</li> <li>5. Seçtiği alanın müsabaka kurallarını alanının niteliklerine uygun olarak öğretmenin rehberliğinde uygular.</li> <li>6. Seçtiği alanın müsabaka kurallarını alanının niteliklerine uygun olarak kendi kendine uygular.</li> <li>7. Müsabaka kuralları bilgisini karşılaştığı başka bir alana kolaylıkla uydurur.</li> <li>8. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak orijinal bir müsabaka kuralı ortaya koyar.</li> <li>9. Seçtiği alanın müsabaka hakemlerinin görevlerini açıklar.</li> <li>10. Seçtiği alanın müsabaka kurallarını oyun içerisinde hakem olarak uygular.</li> <li>11. Seçtiği alanla ilgili özel müsabaka fikstürü hazırlar.</li> </ol>	<p> <b>“Kuralları Biliyor musun?”</b> Öğrenciler seçtiği alanın müsabaka kuralları ile ilgili yapmış oldukları araştırma sonuçlarını sınıfa getirerek sunum yapmaları istenir. Alanının müsabaka kurallarını oyun içerisinde uygular. Alanıyla ilgili müsabaka kuralları bilgisini başka bir alana uydurabilmek için gerekli çalışmaları yapar, orijinal bir müsabaka kuralı ortaya koyabilmek için projeler hazırlar (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 ve 8. kazanımlar).</p> <p> <b>“Haydi, Hakem Olalım”</b> Öğrenciler seçtiği alanın müsabakasının yönetecek hakemlerin görevleri konusunda araştırma yapar ve oyun içerisinde hakemlik bilgilerini uygular (9 ve 10. kazanımlar).</p> <p> <b>“Bir Fikstür Hazırlayalım”</b> Öğrenci seçtiği alanla ilgili olarak taslak fikstür hazırlar (11. kazanım).</p>	<p><b>[!] Bu ünite de verilecek beceriler:</b> Gözlem, araştırma, yaratıcı düşünme, bilgi teknolojilerini kullanma</p> <p><b>[!] Bu ünite de verilecek değerler:</b> Adil olma, sabırlı olma, duyarlılık, kurallara uyma, başkalarının haklarına saygı duyma, kendini kontrol etme.</p> <p> Temel Spor ve Spor dersi ile ilişkilendirilir.</p> <p> Öğrenci öz değerlendirme formu, akran değerlendirme formu, öğrenci gözlem formu öğrenci etkinliklerini değerlendirme formu, kavram haritalarını değerlendirme formu, proje değerlendirme formu, portfolyo ürün değerlendirme formu, sözlü sunum değerlendirme ölçeği, proje sunum değerlendirme ölçeği, araştırma kâğıdı değerlendirme ölçeği, tutum ölçeği ile değerlendirilir.</p>

ÜNİTE V	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	ETKİNLİK ÖRNEKLERİ	AÇIKLAMALAR
ALAN SPORCULARININ HAREKİ VE FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seçtiği alanın fiziksel özelliklerini tanır.</li> <li>2. Seçtiği alanın fiziksel özelliklerini diğer alanların fiziksel özelliklerinden ayırır.</li> <li>3. Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır</li> <li>4. Kendi fiziksel yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.</li> <li>5. Kendi fiziksel özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.</li> <li>6. Seçtiği alanın hareki özelliklerini tanır.</li> <li>7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır.</li> <li>8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır</li> <li>9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.</li> <li>10. Kendi harekî özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.</li> </ol>	<p><b>🏃 + 🏠 “Vücut Tipleri”</b> Öğrenciler Kretchmer’e ve Sheldon’a göre vücut tiplerini, antropometrik ölçülere göre vücut ölçülerini araştırır. Araştırma sonucunda elde ettiği bilgileri sınıfa sunar (1, 2 ve 3. kazanımlar).</p> <p><b>🏃 + 🏠 “Alan ve Fiziksel Yapı”</b> Öğrenciler gruplara ayrılır. Her bir gruba bir spor alanının fiziksel özellikleri araştırma ödevi olarak verilir. Öğrenciler, seçtikleri alanın fiziksel özellikleri, bu alanın sporcularının vücut ölçüleri konusunda bilgi toplarlar. Bu bilgileri sınıf içerisinde karşılaştırarak tartışırlar (4 ve 5. kazanımlar).</p> <p><b>🏃 + 🏠 “Harekî Özellikleri Tanıyalım”</b> Öğrenciler; kuvvet, dayanıklılık, çabukluk, sürat, koordinasyon, hareketlilik gibi hareki özellikleri araştırır. Araştırma sonucunda elde ettiği bilgileri sınıf içerisinde arkadaşlarına sunar (6. kazanım).</p> <p><b>🏃 + 🏠 “Seçilen Alan ve Harekî Özellikleri”</b> Öğrenciler gruplara ayrılır. Her bir gruba bir spor alanının hareki özellikleri araştırma ödevi olarak verilir. Öğrenciler, seçtikleri alanın ve diğer alanların sporcularının hareki özelliklerini araştırırlar. Araştırma sonucunda elde ettikleri bilgileri sınıf içerisinde karşılaştırarak tartışırlar. (7, 8, 9 ve 10. kazanımlar).</p> <p><b>🏠 “Ben ve Diğer Spor Dalları”</b> Öğrenciler kendi fiziksel ve hareki özelliklerine uygun farklı spor dallarını tespit eder. (5ve 10.kazanımlar).</p>	<p><b>[!] Bu ünite de verilecek beceriler:</b> Araştırma, bilgi teknolojilerini kullanma, yaratıcılık, girişimcilik, bilimsellik.</p> <p><b>[!] Bu ünite de verilecek değerler:</b> Arkadaşlarının görüşlerine saygı duyma.</p> <p>📖 Antrenman Bilgisi Dersi, Temel Spor Eğitimi Dersi ve Spor Dersi ile ilişkilendirilecek,</p> <p>📖 Öğrenci öz değerlendirme formu, akran değerlendirme formu, öğrenci gözlem formu öğrenci etkinliklerini değerlendirme formu, kavram haritalarını değerlendirme formu, proje değerlendirme formu, portfolyo ürün değerlendirme formu, sözlü sunum dereceleme ölçeği, proje sunum değerlendirme ölçeği, araştırma kağıdı değerlendirme ölçeği, tutum ölçeği ile değerlendirilir.</p>

ALANI: ALANIN UYGULANMASI		11. SINIF	
ÜNİTE VI	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	ETKİNLİK ÖRNEKLERİ	AÇIKLAMALAR
ALANIYA İLGİLİ TEKNİK VE TAKTİK BİLGİSİ	<b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b>		
	1. Alanının temel tekniklerini tanırlar.	 +  <b>“Temel Teknikleri Açıklayalım”</b>	<b>[!] Bu ünite de verilecek beceriler:</b> Araştırma, bilgi teknolojilerini kullanma, yaratıcılık, girişimcilik, karar verme
	2. Alanının temel tekniklerinin özelliklerini açıklar.	 +  <b>“ Temel Teknikleri Uygulayalım”</b>	<b>[!] Bu ünite de verilecek değerler:</b> Sorumluluk, bilimsellik, dayanışma,
	3. Alanın temel tekniklerini diğer alanların temel tekniklerinden ayırır.	 +  <b>“Benim Tekniğim”</b>	 Antrenman Bilgisi Dersi, Temel Spor Eğitimi Dersi ve Spor Dersi ile ilişkilendirilecek,
	4. Temel tekniklerin uygulanış sırasını dikkatlice izler.	 +  <b>“Alanının Taktikleri”</b>	 Öğrenci öz değerlendirme formu, akran değerlendirme formu, öğrenci gözlem formu, öğrenci etkinliklerini değerlendirme formu, kavram haritalarını değerlendirme formu, proje değerlendirme formu, portfolyo ürün değerlendirme formu, sözlü sunum dereceleme ölçeği, proje sunum değerlendirme ölçeği, araştırma kağıdı değerlendirme ölçeği, tutum ölçeği ile değerlendirilir.
	5. Uygulanacak olan temel tekniğe göre kendi vücudunu hazırlar.	 +  <b>“ Temel Taktikleri Uygulayalım”</b>	
	6. Temel teknikleri öğretmenin rehberliğinde uygular	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	7. Temel teknikleri kendi kendine uygular.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	8. Temel teknikleri alan içerisinde istenilen nitelikte uygular.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	9. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak alan içerisinde orijinal bir teknik geliştirir.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	10. Geliştirdiği orijinal tekniği beceri haline getirir.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	11. Beceri haline getirdiği tekniği alan içerisinde geliştirir.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	12. Alanının temel taktiklerini tanırlar.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	13. Alanın temel taktiklerini açıklar.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	14. Alanın temel taktiklerini diğer alanın temel taktiklerinden ayırır.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	15. Temel taktiklerin uygulanış sırasını dikkatlice izler.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	16. Uygulanacak olan temel taktiğe göre kendi vücudunu hazırlar.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	17. Temel taktikleri öğretmenin rehberliğinde uygular	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	18. Temel taktikleri kendi kendine uygular.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	19. Temel taktikleri alan içerisinde istenilen nitelikte uygular.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	20. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak alan içerisinde orijinal bir taktik geliştirir.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	21. Geliştirdiği taktiği alan içerisinde uygular..	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	22. Alanının taktiklerini açıklar.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
	23. Alanının taktiklerini uygular.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>	
24. Alanında taktikler geliştirir.	 +  <b>“Benim Taktiğim”</b>		

ALANI: ALANIN ETKİNLİĞİ		11. SINIF	
ÜNİTE VII	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	ETKİNLİK ÖRNEKLERİ	AÇIKLAMALAR
ALANI İLGİLİ ORGANİZASYONLAR	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Yapacağı organizasyon ile ilgili karar alır.</li> <li>2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar.</li> <li>3. Alanıyla ilgili görev paylaşımı yapar.</li> <li>4. Alanıyla ilgili organizasyon kurallarını tespit eder.</li> <li>5. Alanıyla ilgili turnuvalar düzenler.</li> <li>6. Müsabaka sonuçlarını duyurur.</li> </ol>	<p> <b>“Organizasyon Planlayalım”</b> Öğrenciler önceden karar aldıkları organizasyonun planını yapar (1 ve 2. kazanımlar).</p> <p> <b>“Organizasyonu Kurallarını Belirleyelim”</b> Öğrenciler alanları ile ilgili planladıkları organizasyonun kurallarını tespit ederler. Yapacağı etkinliklerde görev dağılımını yaparlar (3 ve 4. kazanımlar).</p> <p> <b>“Haydi Turnuvaya”</b> Öğrenciler alanıyla ilgili turnuvalar düzenler ve bu turnuva sonuçlarını duyururlar (5 ve 6. kazanımlar).</p>	<p><b>[!]</b>Bu ünite verilecek beceriler: Planlama yapma, karar verme, eleştirel düşünme, bilgi teknolojilerini kullanma.</p> <p><b>[!]</b> Bu ünite verilecek değerler: Adil olma, sabırlı olma, aldığı görevi yerine getirme, dayanışma, sorumluluk.</p> <p> Spor Tesisleri ve Malzeme Bilgisi, Spor Yönetimi ve Organizasyon dersi ile ilişkilendirilecek</p> <p> Öğrenci öz değerlendirme formu, akran değerlendirme formu, öğrenci gözlem formu öğrenci etkinliklerini değerlendirme formu, kavram haritalarını değerlendirme formu, proje değerlendirme formu, portfolyo ürün değerlendirme formu, sözlü sunum dereceleme ölçeği, proje sunum değerlendirme ölçeği, araştırma kağıdı değerlendirme ölçeği, tutum ölçeği ile değerlendirilir.</p>

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Değerlendirme, öğrenme ve öğretmenin etkililiğini belirlemek amacı ile yapılan, eğitimle ilgili verilerin toplanmasını ve yorumlanmasını içeren çok adımlı, sistematik bir süreçtir. Diğer bir ifadeyle değerlendirme, öğrenme, öğretme ve planlamayı doğrudan etkileyen ve eğitim sisteminin temel öğelerinden biridir.

Özel Alan Çalışması Dersi Öğretim Programı'nda yapılandırıcı anlayışa paralel olarak öğrenme ve öğretme stratejilerinin öğretmen merkezli bir yapıdan öğrenci merkezli alana doğru kaydığı da dikkate alınır değerlendirme ile ilgili anlayışın da bu değişime uygun biçimde yapılandırılması gerekir. Bu nedenle geleneksel ölçme ve değerlendirme yöntemlerinin yanısıra öğrenen merkezli ölçme ve değerlendirme yöntem ve tekniklerinin ağırlıklı olarak kullanılması önemlidir.

Alternatif ölçme ve değerlendirme, tek bir doğru cevabı olan çoktan seçmeli testlerin de içinde bulunduğu geleneksel değerlendirme dairesinin dışında kalan tüm değerlendirmeleri kapsar. Geleneksel ölçme ve değerlendirmeye göre daha gerçekçi ve öğrenci merkezlidir. Sadece öğrenme ürünü değil, öğrenme süreçleri de değerlendirilir. Değerlendirmedeki bu değişiklikler birçok açıdan öğrencilerin öğrenme konusunda sorumluluk sahibi olmasını ve öğrendikleriyle gurur duymasını sağlar.

Performans değerlendirme ve öğrenci ürün dosyaları başta olmak üzere alternatif ölçme değerlendirme tekniklerinin çoğunda puanlama amacı ile dereceleme ölçekleri kullanılır.

Alternatif ölçme değerlendirme tekniklerini uygularken bazı hususlara dikkat etmek gerekir. Bunları kısaca şöyle sıralayabiliriz: Alternatif teknikler daha öznelidir. Yani, değerlendirilen kişinin, öğrencinin sunduğu esere (yazı, proje, poster, vs.) bakarken ne aradığı ve ne ölçüde gördüğü önemlidir. Tıpkı bir sanat eserinin değerlendirilmesi gibi öğrencilerin öğrendiklerini göstermek amacıyla ortaya koyduğu eserler de farklı bakış açılarından farklı değerlendirilebilir. Bir anlama birliği sağlamak için öğrencilere en başta eserlerinin hangi ölçütlere göre değerlendirileceğinin bir dereceleme ölçeği vasıtası ile bildirilmesi gerekir. Bu dereceleme ölçekleri hazırlanırken amaç her öğrenciyi tıpa tıp aynı eserler üretmeye zorlamak değil, tam aksine onların özgün düşünce üretme yeteneklerini bastırmadan öğrenme ve öğretme amaçlarına uygun süreçleri yaşayarak ve uygulayarak kendilerini en iyi şekilde ifade etmelerine ve değerlendirmecilerin de esere daha nesnel yaklaşabilmelerine zemin hazırlamaktır. Bundan dolayı bu programın uygulanmasında başarıya ulaşılabilmesi için dereceleme ölçeklerinin her bir değerlendirme etkinliği için öğrenci ve/veya velileri ile zamanı geldiğinde paylaşılacak tarzda oluşturulması şarttır.

Yukarıdaki tabloda verilen alternatif ölçme-değerlendirme tekniklerinden bazıları ile ilgili kısa bilgiler aşağıda verilmiştir.

### **Performans Değerlendirmesi**

Genel anlamda performans değerlendirme, öğrencilerin bilgi ve becerilerini sergileyen bir ürün veya çözüm oluşturmasını gerektiren bir alternatif değerlendirme biçimidir. Son ürün kadar sürecin de değerlendirilmesine odaklanan performans değerlendirme, öğrencinin günlük hayattaki problemleri nasıl çözeceğini ve problem çözmek için sahip olduğu bilgi ve becerileri nasıl kullanacağını göstermesini ister. Performans değerlendirme sayesinde öğrenciler, sınav

saatleriyle sınırlandırmaksızın geniş bir zaman diliminde çalışma ve tekrar yapma, oluşturulan ölçütlere göre kendi yeterlik derecelerini ortaya koyma olanaklarına sahip olabilirler.

## **Öğrenci Ürün Dosyası**

En genel anlamı ile öğrencilerin dönem veya yıl boyunca yaptıkları çalışmaların belli standartlara göre organize edilmiş bir koleksiyonu olan ürün seçki dosyaları, öğrencinin bir veya birden fazla konu alanında yaptığı çalışmaların sistematik, amaçlı ve anlamlı bir koleksiyonu olarak tanımlanabilir. Kullanım amacına göre içeriği de değişen öğrenci ürün dosyaları; sergileme, çalışma ve değerlendirme amaçlı kullanılabilir. Değerlendirme amaçlı öğrenci ürün dosyalarında tüm maddeler puanlanır, sıralanır ve değerlendirilir. Öğretmen, gerekirse bu dosyaları değerlendirme amaçlı olarak saklayabilir.

### **Öğrenci Ürün Dosyası Neler İçerir?**

- Öğretmen tarafından hazırlanan rehber (öğrencilerin gelişim dosyasının ne olduğunu anlamalarına, kendi gelişim dosyaları için neler yapmaları gerektiğini anlamalarını kavrar.)
- Öğrencilerin yazılmış ödevleri (taslak ya da bitmiş parçaları)
- Araştırmalar, problemler ve stratejiler
- Diyagramlar, fotoğraflar, resimler
- Videotapeler ve audiotapeler
- Grup ödevleri ve projeler
- Öğretmen anekdotları
- Kelime geliştirme
- Öğretmen kontrol listeleri
- Öğrencilerin zorlukla tekrar yapmak istediği ödevler
- Özel ödevlerin içinden seçtiği örnekler

### **Kavram Haritalarını Değerlendirme**

Bilginin daha uzun süre hatırlanması ve daha verimli bir şekilde kullanılabilmesi için grafiklerle temsil edilmesi yöntemidir.

Kavram haritaları; konuların öğretimi, öğrenmeyi kolaylaştırma, konuyu özetleme, yanlış anlamaları tespit etme, anlamlı öğrenmeyi gerçekleştirme ve değerlendirme yapmak amacıyla kullanılabilir.

- Kavram Haritalarını Değerlendirmek İçin Kullanılabilecek Ölçütler
- Kavramların uygun şekilde nitelendirilmesi
- kavramlar en fazla üç sözcükle temsil edilmelidir.
- Kavramların yerleşimi genelden özele doğru hiyerarşik olarak sıralanmalıdır.
- Bağlama sözcüklerinin uygun şekilde nitelendirilmesi
- Haritada kavramlarla bağlantılar arasındaki ayrım belirgin olmalıdır.
- İki kavram arasındaki bağlantılar anlamlı olmalıdır.
- İlişkiyi doğru şekilde temsil etmelidir.
- Kavramların çapraz bağlanması
- En iyi haritalar, kavramlar arasındaki çapraz bağlantıları yeterli ölçüde gösterenlerdir.
- Çapraz bağlantılar, öğrencinin, birbirine bağlı çok sayıda düşünceyi bildiğini gösterir.

## Projeler

Projeler, öğrencilere bireysel ya da grup içindeki önemli görevlerinde sık sık fırsatlar sunar. Projeler puanlama standartları ve ayrıntılı yönergeler gerektirir. Ayrıca öğretmen ve öğrencilere önemli sorumluluklar yükler.

## Öğrencinin Sınıf İçi Etkinliklerini Gözlem Formu İle Değerlendirme

Çıktılarının görülebildiği bazı alanlarda bu yöntem oldukça önemlidir. Uygulamada hız ve zaman önemlidir. Gözlemler, öğrenciler hakkında doğru ve çabuk bilgiler sağlar. Öğretmen öğrencilerin:

- Soru ve önerilerine verilen cevaplarını,
- Tarihsel olaylar, kişiler, hareketlerle ilgili sınıf içi tartışmalarda katılımlarını,
- Grup çalışmalarında ve tartışmalarında katılımlarını,
- Öğretmenin, öğrenmeyle ilgili yaptığı görevler ve materyallere öğrencinin gösterdiği tepkiyi,
- Tarihsel kanıtları kullanma yollarını gözlemler.

Aşağıdakiler öğretmenlere gözlem yapmada kolaylık sağlayacaktır.

1. Ölçütleri koyarken bütün öğrenciler için aynı standartları kullanınız.
2. Her öğrenciyi birkaç kez gözlemleyiniz.
3. Her öğrenciyi değişik durumlarda ve farklı günlerde gözlemleyiniz.
4. Her öğrenciyi değişik özellikler, beceriler ve davranışlara göre değerlendiriniz.
5. Yapılan gözlem için değerlendirmeyi mümkün olduğu kadar gözlemlediğiniz zaman kaydediniz.

## Dereceleme Ölçekleri (Rubric)

Dereceleme ölçekleri, performansı tanımlayan kriterleri içeren puanlama rehberidir. Herhangi bir çalışmanın puanlanması için geliştirilmiş ölçütleri içeren bir araçtır. En faydalı dereceleme ölçekleri, kendi yaptıklarınızdır. Performansın değişen boyutlarını dikkate alarak puanlama yapmak amacı ile kullanılan dereceleme ölçekleri, öğrencinin bir kavrama ilişkin bilgisini ortaya koyması veya bir ödevi yapmasına ilişkin olarak yeterlilik düzeyini belirlemeye yönelik bir sistemdir. Öğrencilerin performanslarını tanımlayan sınırları iyi çizilmiş belli sayıda kategorileri taşıyan puanlama yönergelerinin bütüncül (holistik) ve analitik (tahlilî) olmak üzere iki biçimi vardır. Bütüncül dereceleme ölçekleri öğretmenin genel süreci veya ürünü bir bütün olarak parçalarını dikkate almadan puanlamasını, analitik dereceleme ölçekleri ise önce performans veya ürünün parçalarını ayrı ayrı puanlamasını sonra da bu kısmî puanları toplayarak toplam puanı hesaplamasını gerektirir.

### **Sergileme**

Bu yöntem öğrencilerin özgünlüklerini ve sanatsal çalışmalarını sergileyebilecekleri kullanışlı bir yöntemdir. Kontrol listeleri ya da dereceleme ölçekleri kullanılarak bu tür çalışmalar değerlendirilebilir.

### **Sözlü Sunum**

Sözlü sunum, öğrencilerin eleştirel düşünme becerileri hakkında bilgi sağlar. Kontrol listeleri, dereceleme ölçekleri ya da akran değerlendirme ölçekleri ile değerlendirme yapılabilir. Sözlü sunumlar öğrencilerin, hatırlama, kavrama ve hitap düzeyleri hakkında bilgi toplamak için uygun araçlardır. Aynı zamanda problem çözme becerileri de bu yöntemle ölçülebilir.

### **Öz Değerlendirme**

Belli bir konuda bireyin kendi kendisini değerlendirmesine öz değerlendirme denir. Öz değerlendirme, bireyin kendi yeteneklerini kendilerinin keşfetmelerine yardımcı bir yaklaşımdır. Öz değerlendirme öğrencilerin okulda yaptıkları çalışmalarını, nasıl düşündüğünü ve nasıl yaptığını değerlendirmelerini gerektirir. Kendini değerlendirme, öğrencilerin kendi güçlü ve zayıf yönlerini tanımlarına yardım eder. Performansının düzeyi hakkında karar vermek için kişisel ya da kişiler arası kriter koymada öğrencilere fırsatlar sunar. Kendini değerlendirmeye öğrencinin motivasyonunun yükselmesine fırsat verir. Öğrencilerin değişik durumlarda davranışlarını kontrol altına almalarını sağlar.

### **Tutum Ölçekleri**

Tutum, bireylerin belli bir kişiyi, grubu, kurumu veya bir düşünceyi kabul ya da reddetme şeklinde gözlenen, duygusal bir hazır oluşluk hali veya eğilimdir. Tutum bir bireye atfedilen bir eğilimdir. Gözlenebilen, ortaya konan davranış değil, davranışa hazırlayıcı bir eğilimdir.

Tutumların ölçülmesinde en çok kullanılan yöntem Likert ölçeğidir. Likert tipi ölçeklerle, ölçülmek istenen tutumla ilgili çok sayıda olumlu ve olumsuz ifade yazılır. Bu ifadeler için, “Tamamen Katılıyorum”, “Katılıyorum”, “Kararsızım”, “Katılmıyorum” ve “Kesinlikle Katılmıyorum” biçiminde tepkide bulunulur. Böylece her cevaplayıcı, ölçekteki her ifadenin kapsadığı tutum nesnesine katılma/katılmama derecesini bildirmiş olur.

## DEĞERLENDİRME ÖRNEK FORMLARI

Öğretmen değerlendirmeyi, ölçme ve değerlendirme formlarındaki ölçütlere göre yapar. Öğretmen, etkinliğin içeriğine uygun olarak formdaki ölçütlerde çıkarmalar ve eklemeler yapabilir.

### ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

Bu form kendinizi değerlendirmek amacıyla hazırlanmıştır. Çalışmalarınızı en doğru yansıtan seçeneğe (x) işareti koyunuz.

Öğrencinin;  
Adı ve Soyadı:  
Sınıfı :  
No :

ÖĞRENCİLERİN DEĞERLENDİRECEĞİ DAVRANIŞLAR	DERECELER		
	Her zaman	Bazen	Hiçbir zaman
1. Başkalarının anlattıklarını ve önerilerini dinledim.			
2. Yönergeyi izledim.			
3. Arkadaşlarımı incitmeden teşvik ettim.			
4. Ödevlerimi tamamladım.			
5. Anlamadığım yerlerde sorular sordum.			
6. Grup arkadaşlarıma çalışmalarında destek oldum.			
7. Çalışmalarım sırasında zamanımı akıllıca kullandım.			
8. Çalışmalarım sırasında değişik materyaller kullandım.			

9. Bu etkinlikten neler öğrendim?

.....  
.....  
.....

10. Bu etkinlik sırasında grubumdaki arkadaşlarıma nasıl yardım ettim?

.....  
.....  
.....

11. Bu etkinlik sırasında en iyi yaptığım şeyler:

## ÖZEL ALAN ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

EK:1

Bu form okul ve okul çalışanlarıyla ilgili duygu ve düşüncelerinizi değerlendirmek amacıyla hazırlanmıştır.

'Bunu çok iyi yapabiliyorum.

'Bunu kısmen yapabiliyorum.

'Bunu yapamıyorum."

ifadelerinden birini (X) işareti koyarak işaretleyiniz.

Adı Soyadı

Numarası

KAZANIM İLE İLGİLİ İFADELER		Her Zaman 3	Bazen 2	Hiçbir Zaman 1
1	Alanını tanımlar			
2	Alanın dünyadaki gelişimini özetler			
3	Alanın Türkiye'deki gelişimini özetler			
4	Alanın ilk doğuşunu, günümüzdeki uygulamasıyla ilişkilendirir.			
5	Alanının yaygınlığını tespit eder.			
6	Alanının önemli kişilerini tanır.			

İki kez veya bir kez işaretlediyseniz bu davranışlarınızı gözden geçirmeniz gerekmektedir.

## GRUP DEĞERLENDİRME FORMU 1

**Grubun Adı:**

**Sınıfı:**

**Yönerge:** Aşağıdaki her bir ölçütün ne düzeyde yeterli olduğunu göz önüne alarak grubu değerlendiriniz.

BECERİLER	DERECELER				
	1- Hiçbir zaman	2- Nadiren	3-Bazen	4- Sıklıkla	5- Her zaman
Grup üyeleri birbirleriyle yardımlaşır.					
Grup üyeleri birbirlerinin düşüncelerini dinlerler.					
Grup üyelerinin her biri çalışmalarda rol alır.					
Grup üyeleri birbirlerinin düşüncelerine ve çabalarına saygı gösterir.					
Grubun her üyesi birbirleriyle etkileşim içerisinde tartışır.					
Grup üyeleri ulaştıkları sonucu birbirlerine iletir.					
Grup üyeleri bireysel sorumluluklarını yerine getirir.					
Grup üyeleri bilgilerini diğerleriyle tartışır.					
Grup üyeleri birbirlerine güvenir.					
Grup üyeleri birbirlerini cesaretlendirir.					
Grup üyeleri söz hakkının adil bir biçimde paylaşılmasına özen gösterirler.					
Grupta birbiriyle çatışan görüşler olduğunda, gruptakiler bunları tartışmaya açarlar.					
Çalıştıkları konuda, grup üyeleri ortak bir görüş oluşturur.					
Grup üyelerinin birlikte çalışmaktan hoşlanır.					
TOPLAM					

**YORUMLAR :**

.....  
.....  
.....



## GRUP ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

Grubun Adı:

**Gruptaki öğrencilerin Adları:**

**Açıklama:** Aşağıdaki tabloda grubunuzu en iyi şekilde ifade eden seçeneğin altına (X) işareti koyunuz.

DEĞERLENDİRİLECEK TUTUM VE DAVRANIŞLAR	DERECELER		
	Her zaman	Bazen	Hiçbir zaman
1. Araştırma planı yaptık.			
2. Görev dağılımı yaptık.			
3. Araştırmada çeşitli kaynaklardan yararlandık			
4. Etkinlikleri birlikte hazırladık.			
5. Görüşlerimizi rahatlıkla söyledik.			
6. Grupta uyum içinde çalıştık.			
7. Birbirimizin görüşlerini ve önerilerini dinledik.			
8. Grupta birbirimize güvenerek çalıştık.			
9. Grupta birbirimizi takdir ettik.			
10. Çalışmalarımız sırasında birbirimizi cesaretlendirdik.			
11. Sorumluluklarımızı tam anlamıyla yerine getirdik.			
12. Çalışmalarımızı etkin bir biçimde sunduk.			
<b>TOPLAM</b>			

**Aşağıdakileri grubunuza göre cevaplayınız.**

1. Çalışmalar sırasında karşılaştığımız en büyük problem

.....  
.....  
.....

2. Problem nereden kaynaklanıyordu?

.....  
.....  
.....

3. Grubumuzun en iyi olduğu alan

.....  
.....  
.....

4. Grup olarak daha iyi olabilirdik. Fakat

.....  
.....  
.....

## ÖĞRENCİ GÖZLEM FORMU

**Açıklama:** Bu form, etkinlik süresince öğrencilerin, yapılan çalışmalara katılma düzeylerini gözlemeniz amacıyla hazırlanmıştır.

**Ünite Adı:**  
**Sınıfı :**

**Adı – Soyadı:**  
**Öğrenci no:**

GÖZLENECEK ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	DERECELER				
	Hiçbir zaman	Nadiren	Bazen	Sıklıkla	Her zaman
	1	2	3	4	5
<b>I. DERSE HAZIRLIK</b>					
1. Bilgi kaynaklarına nasıl ulaşacağını bilir.					
2. Ulaştığı kaynaklardan etkin bir biçimde yararlanır.					
3. Derse değişik yardımcı kaynaklarla gelir.					
4. Derse hazırlıklı gelir.					
Toplam					
<b>II. ETKİNLİKLERE KATILMA</b>					
1. Konu ile ilgili görüşlerini çekinmeksizin ifade eder.					
2. Görüşü sorulduğunda söyler.					
3. Yeni ve özgün sorular sorar.					
4. Belirttiği görüşler ve verdiği örnekler özgündür.					
5. Dersi iyi dinlediği izlenimi veren sorular sorar.					
Toplam					
<b>III. İNCELEME – ARAŞTIRMA – GÖZLEM</b>					
1. Bilgi toplamak için çeşitli kaynaklara başvurur.					
2. Kendisine verilen kaynaklarla yetinmeyip başka kaynaklar araştırır.					
3. İnceleme ve araştırma ödevlerini özenerek yapar.					
4. Gözlemlerini dikkatli bir şekilde yapar.					
5. Gözlemleri sonucunda mantıksal çıkarımlarda bulunur.					
6. Araştırma ve inceleme sonucunda genellemeler yapar.					
Toplam					
<b>IV. BİLİMSEL YÖNTEM</b>					
1. Bilinenlerden bilinmeyi kestirir.					
2. Verileri çizelgelere ve grafiklere dönüştürür.					

3. Yönteme uygun deney yapar.					
4. Deney sonuçlarını doğru yorumlar.					
5. Deneye uygun rapor yazar.					
6. Deneyin sonucunu sunar.					
7. Araştırma inceleme ve deney sonuçlarından genellemelere ulaşır.					
<b>Toplam</b>					
<b>GENEL TOPLAM</b>					

## PROJE DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Projenin Adı:  
Öğrencinin;  
Adı ve soyadı:  
Sınıfı:  
No:

GÖZLENECEK ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	DERECELER				
	Kötü	Ge- çer	Orta	İyi	Çok İyi
	1	2	3	4	5
<b>I. PROJE HAZIRLAMA SÜRECİ</b>					
Projenin amacını belirleme					
Projeye uygun çalışma planı yapma					
Grup içinde görev dağılımı yapma					
İhtiyaçları belirleme					
Farklı kaynaklardan bilgi toplama					
Projeyi plana göre gerçekleştirme					
<b>TOPLAM</b>					
<b>II. PROJENİN İÇERİĞİ</b>					
Türkçeyi doğru ve düzgün yazma					
Doğru bilgileri kullanma					
Toplanan bilgilerin analiz etme					
Toplanan bilgileri düzenlenme					
Elde edilen bilgilerden çıkarımda bulunma					
Kritik düşünme becerisini gösterme					
Yaratıcılık yeteneğini kullanma					
<b>TOPLAM</b>					
<b>III. SUNU YAPMA</b>					
Türkçeyi doğru ve düzgün konuşma					
Sorulara cevap verebilme					
Konuyu dinleyicilerin ilgisini çekecek şekilde sunma					
Sunuyu hedefe yönelik materyalle destekleme					
Sunuda akıcı bir dil ve beden dilini kullanma					
Verilen sürede sunuyu yapma					
Sunum sırasındaki öz güvene sahip olma					
Severek sunu yapma					
<b>TOPLAM</b>					
<b>GENEL TOPLAM</b>					

Öğretmenin yorumu:

.....  
.....

I.	PROJE SUNUMU DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ	Çok İyi	Orta	Zayıf
1	Türkçeyi doğru ve düzgün konuşma			
2	Sorulara cevap verebilme			
3	Konuyu dinleyicilerin ilgisini çekecek şekilde sunma			
4	Sunuyu hedefe yönelik materyalle destekleme			
5	Sunuda akıcı bir dil ve beden dilini kullanma			
6	Verilen sürede sunuyu yapma			
7	Sunum sırasında öz güvene sahip olma			
8	Severek sunu yapma			
<b>TOPLAM</b>				

PROJE DEĞERLENDİRME BÖLÜMLERİ	PUAN
I.PROJEYİ HAZIRLAMA SÜRECİ	
II.PROJENİN İÇERİĞİ	
III.SUNU YAPMA	
GENEL TOPLAM	

YORUMLAR VE ÖNERİLER:.....

.....

.....

- \* Gruplara proje çalışması yaptırmadan önce proje değerlendirme ölçütleri hakkında öğrencileri bilgilendiriniz.  
 Praoje değerlendirirken yukardaki değerlendirme formlarını kullanınız.

# ÖĞRENCİ ÜRÜN DOSYASI(PORTFOLYO) DEĞERLENDİRME FORMU 1

Öğrencinin  
Adı Soyadı  
Sınıfı

TARİH.....

**Yönerge:**Aşağıdaki her bir ölçütün ne düzeyde olduğunu göz önüne alarak dosyayı değerlendiriniz

ÖLÇÜTLER		DERECELER		
		Çok İyi 3	Orta 2	Zayıf 1
1	Çalışmaların tam olması			
2	Çalışmalarda çeşitlilik			
3	Toplam çalışmalardan yeterli miktarda içerme			
4	Çalışmaların amaçları karşılaması			
5	çalışmaların amaca uygunluğu			
6	Çalışmaların doğruluğu			
7	Dosyanın düzenliliği			
8	Harcanan çabaları gösterme			
9	Kaliteyi gösterme			
10	Yaratıcılığı gösterme			
11	Çalışmaların seçiminde risk alma			
12	Öğrencinin gelişimini gösterme			
13	Kendini değerlendirme			
14				
15				

**YORUMLAR / ÖNERİLER :**

## ÖĞRENCİ ÜRÜN DOSYASI (PORTFOLYO) DEĞERLENDİRME FORMU 2

Öğrencinin Adı ve soyadı:.....  
mf:.....

Sı-

**Yönerge:** Aşağıdaki her bir ölçütün ne düzeyde yeterli olduğunu göz önüne alarak dosyayı değerlendiriniz.

ÖLÇÜTLER	Dereceler				
	1	2	3	4	5
1. Çalışmaların tam olması					
2. Çalışmalardaki çeşitlilik					
3. Çalışmaların amaca uygunluğu					
4. Çalışmaların doğruluğu					
5. Dosyanın düzenliliği					
6. Harcanan çabaları gösterme					
7. Yaratıcılığı gösterme					
8. Çalışmaların seçiminde risk alma					
9. Öğrencinin gelişimini gösterme					
10. Kendini değerlendirme					

### YORUMLAR / ÖNERİLER:

.....  
.....  
.....  
.....

Öğrencinin;  
Adı ve Soyadı:

Tarih:

## ÜRÜN DOSYAMIN İÇİNDEKİLER

### Çalışmalarım

1. ....  
.....
2. ....  
.....
3. ....  
.....
4. ....  
.....
5. ....  
.....
6. ....  
.....
7. ....  
.....
8. ....  
.....
9. ....  
.....

### Bu çalışmayı neden sakladım?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Öğrencinin;  
Adı ve soyadı:

Tarih .....

## ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİ ÖĞRENCİ ÜRÜN DOSYASI

Başlık

.....

Neden bu çalışmayı sakladım?

.....

.....

.....

Bu çalışmayı neden arkadaşlarımla paylaştım?

.....

.....

.....

Öğrendiklerim hakkında gösterebileceklerim nelerdir?

.....

.....

.....

Eğer bu çalışmayı tekrar yapsaydım, şu şekilde yapardım:

.....

.....

.....

.....

Çalışmamı yaparken beklemediğim nelerle karşılaştım?

.....

.....

.....

.....

Benim için bu çalışmanın anlamı

.....

.....

.....

.....

## SÖZLÜ SUNUM DERECELİ PUANLAMA ANAHTARI

	<b>Çok iyi</b>	<b>İyi</b>	<b>Kabul edilebilir</b>	<b>Kabul edilemez</b>
<b>İçerik</b>	Çalışmada yeterince materyal kullanılmış. İçerik iyi yapılandırılmış ve ip uçlarıyla desteklenmiş.	Çalışmayla ilgili yeterli bilgi verilmiş. İçerik iyi yapılandırılmış fakat küçük çelişkiler var.	Yeterince bilgi var ancak konuyla iyi ilişkilendirilmemiş.	Konu açık değil. Konuyu destekleyen bilgiler yok.
<b>Tutarlılık ve Organizasyon</b>	Çalışma iyi yapılandırılmış. Konuya özgü örnekler yeterli, sonuç bölümü açık, kontrollü ve akıcı şekilde ifade edilmiş. Geçişler iyi, iyi organize edilmiş.	Bilgiler mantıksal sırayla verilmiş. Genellikle iyi organize edilmiş. Fikirler arasındaki geçişler beklenen kadar iyi değil.	Kavramlar ve düşünceler iyi ilişkilendirilmemiş. Bağlantılar eksik, akış ve düşünceler değişken.	Sunum düzenli değil ve bağlantılar eksik, akışkan değil. Konunun gelişimi belirsiz. Sunumun sıralanışı mantıksal değil.
<b>Yaratıcılık</b>	Çalışma çok orijinal bir şekilde sunuldu. Dinleyicilerin dikkati çekilmiştir.	Sunumda bazı orijinallikler var. Materyaller çeşitli, çalışmayla iyi ilişkilendirilmemiş.	Çeşitlilik az yada yok. Çok az orijinallik ve yorumla çalışmalar sunulmuştur.	Multi medya kullanımı yetersiz. Çeşitlilik yok ya da az.
<b>Materyal Kullanımı</b>	Multi medya araçlarının kullanımı dengeli ve çalışmayı geliştirmek için doğru olarak kullanılmış.	Multi medya kullanımında çeşitlilik yok ve çalışmayla ilişkilendirilmemiş.	Multi medya araçlarının kullanımı değişken. bir bölümden diğerine geçişler düzgün değil. Multi medya çalışmayla açıkça ilişkilendirilmemiş.	Multi medya çok az yada hiç kullanılmamış. Araç kullanımı dengesiz. ( Bazı yerlerde çok fazla bazı yerlerde çok az.)
<b>Konuşma Becerileri</b>	Anlatım açık ve anlaşılır. Uygun ses tonu kullanılmış. İyi bir duruş ve göz teması var. Coşkulu ve güvenli bir anlatım.	Açık ve anlaşılır bir konuşma ancak yeterince kibar değil.	Bazı konuşmalar anlaşılır değil. Göz kontağı yetersiz. Açıklamalar az veya yetersiz.	Çok alçak yada çok yüksek sesli sunum. Göz kontağı yok. Konuşma çok hızlı yada çok yavaş, konuşma monoton ve ilgi çekici değil.
<b>Dinleyici Tepkileri</b>	Dinleyiciler sunumla ilgili. Dinleyicilerin dikkati toplanmış, konu yaratıcı bir şekilde sunulmuş.	Sunum sırasında genellikle dinleyicilerin dikkati toplandı. Sunum ilginçti.	Dinleyicilerin ilgisi kaybolmuş sununun çoğunda az yada hiç hayal gücü kullanılmamıştır.	Dinleyicilerin ilgisi kaybolmuş. Sunumda çelişkiler var.
<b>Sunum Süresi</b>	Sunum belirlenen süreden +/- iki dakika saptmış.	Sunum belirlenen süreden +/- dört dakika saptmış.	Sunum belirlenen süreden +/- altı dakika saptmış.	Sunum çok uzun yada çok kısa, belirlenen süreden +/- on dakika saptmış.

## ARAŞTIRMA KAĞIDI DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Öğrenciye yönelik araştırma kağıtlarını değerlendirirken aşağıdaki ifadeleri kullanabilirsiniz.

Öğrencinin  
Adı Soyadı  
Numarası

KAZANIM İLE İLGİLİ İFADELER		EVET	HAYIR
1	Araştırmanın amacını ve konusunu belirlemiştir?		
2	Araştırmayı nerelerde ve nasıl yapacağını saptamış mı?		
3	Araştırmayı yaparken kimlerden yardım alacağını belirlemiştir mi?		
4	Araştırma sonucunda elde ettiği bilgileri not etmiş mi?		
5	Araştırma amacına ulaşabilmiş mi?		
6	Araştırmada kendisine yardımcı olanlara teşekkür etmiş midir?		
7	Araştırma sonucunda uygun bulgular bulmuş mudur?		

Formu "EVET" veya "HAYIR" bölümlerine "X" işareti koyarak doldurunuz.  
HAYIR bölümündeki " X" işaretleriniz bir veya daha fazlaysa öğrencilerinizin bu konudaki eksikliklerini gidermesine yardımcı olunuz.

## TUTUM ÖLÇEĞİ DEĞERLENDİRME FORMU

Kazanımlarını bu form ile değerlendiriniz. Uygun seçeneğe " X" işareti koyunuz.

Öğrencinin  
Adı Soyadı  
Numarası

KAZANIM İLE İLGİLİ İFADELER		Her Zaman 3	Bazen 2	Hiçbir Zaman 1
1	Sorumluluk almaktan hoşlanırım.			
2	Çevreme karşı olumlu davranışlar gösteririm.			
3	Yalan söyleyenlerle arkadaşlık yapmam.			
4	Grubla çalışmayı severim.			
5	Spor yapan insanlara saygı duyarım.			
6	Spor alanlarında küfre karşıyım.			
7	İzinsiz başka bir arkadaşımın eşyasını kullanmam			
8	Otobüste yaşlı insanlara ve hamilelere yer veririm.			

### Değerlendirme Ölçeği

3	(Her zaman)=İyi	Kazanımlar iyi düzeyde elde edilmiştir.
2	(Bazen)=Orta	Kazanımlar orta düzeyde elde edilmiştir.
1	(Hiçbir zaman)= Kötü	Kazanımlar orta düzeyin altında düzeyde elde edilmiştir.

## KAVRAM HARİTALARI DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Öğrencinin;  
Adı ve soyadı:  
Sınıfı:  
No:

GÖZLENECEK ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	DERECELER				
	Kötü	Ge- çer	Orta	İyi	Çok İyi
	1	2	3	4	5
Kavramları uygun şekilde tanımlar					
Tanımlanan kavramı en fazla üç sözlükle ifade eder					
Kavramları genelden özele doğru sıralar					
İki kavramı bir birinden ayırır					
Kavramlara benzer örnekler verir					
Kavramlara zıt örnekler verir					
Kavramlar arasında anlamlı bir bağıntı kurar					
İki kavram arasındaki anlamlı ilişkiyi doğru bir şekilde açıklar					
Kavramlar arasında çapraz ilişki kurar					
TOPLAM					
GENEL TOPLAM					

## ÖĞRENCİ AKTİVİTELERİNİ GÖZLEM FORMU

Öğrencinin Adı:

Okul No :

DEĞERLENDİRİLECEK TUTUM VE DAVRANIŞLAR	DERECELER		
	Her zaman	Bazen	Hiçbir zaman
Sorulara doğru şekilde cevap verir.			
Öğretmenin önerilerini dikkate alır.			
Tarihsel olaylar, olgular ve kişilerle ilgili sınıf içi tartışmalara katılır			
Gurup çalışmalarına katılır.			
Gurup tartışmalarına katılır.			
Öğretmenin öğrenme ile ilgili verdiği tüm görevleri yerine getirir.			
Öğretmenin öğrenme ile ilgili geliştirmesini istediği öğretim materyallerini geliştirir.			
Öğretmenin öğrenme ile ilgili yerine getirdiği görevlere ve kullandığı materyallere uygun tepkiyi gösterir.			
Tartışmalarda tarihsel kanıtları kullanır.			
Tartışmalarda bilimsel kanıtları kullanır.			
Bilimsel düşünür.			
<b>TOPLAM</b>			





## YARARLANILAN KAYNAKLAR

- ERKAL, Mustafa. (1992). **Sosyolojik Açıdan Spor**. İstanbul: Kutsun Matbaa
- KUNTER, H.B. (1938). **Eski Anadolu Sporları Üzerinde Araştırmalar**. İstanbul: Cumhuriyet Matbaası
- ALPMAN, C. (1972) **Eğitimin Bütünlüğü İçinde Beden Eğitimi ve Çağlar Boyu Gelişim**. İstanbul: Milli Eğitim Basımevi.
- FİŞEK, K. (1983). **Devlet Politikası ve Toplumsal Yapıyla İlişkileri Açısından Spor Yönetimi**. Ankara: A.Ü Siyasal Bilgiler Fakültesi Yayınları
- İŞCAN, F. (1988). **Türklerde Spor**. Ankara: Milli Eğitim Basımevi.
- MİRZEOĞLU, Nevzat. (2003). **Spor Bilimlerine Giriş**. Ankara: Bağiran Yayınevi
- ÖZBAY, Güven. (1992) **Türklerde Spor Kültürü**. Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi **Spor Bilimleri Dergisi**. (1991) Cilt 2, Sayı 3, Ankara: Levent Ofset.
- ŞAHİN, Nahit. “**Tarih Öncesi Çağlarda Hareket İhtiyacı ve Nedenleri**” Erişim: 08.05.2006 Saat: 10.06 [www.egitim.nigde.edu.tr](http://www.egitim.nigde.edu.tr)
- FİŞEK, K. (1985). **100 Soruda Türkiye Spor Tarihi**. , İstanbul: Gerçek Yayınevi
- DEMİREL, Özcan. (2003). **Öğretim Teknolojileri ve Materyal Geliştirme**. Ankara: PegemA Yayıncılık
- DEMİREL, Özcan. (1999). **Öğretim İlke ve Yöntemleri**. Ankara: MEB yayınları
- DEMİREL, Özcan. (1993). **Genel Öğretim Yöntemleri**. Ankara: USEM Yayınları-11,
- DEMİREL, Özcan. (2004). **Eğitimde Program Geliştirme: Kuramdan Uygulamaya**. Ankara: PegemA Yayıncılık 6. Baskı,
- VARIŞ, Fatma.(1996). **Eğitimde Program Geliştirme**. Ankara: Alkım Yayınevi.