

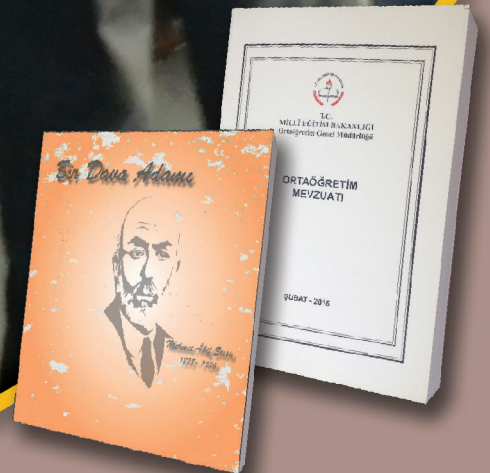
e-bülten

ORTAÖĞRETİM

Ocak - Haziran 2016 • Sayı:9



Sayın Bakanımıza
Brifingimizi Sunduk
Ortaöğretim Mevzuatı Kitap
Hâline Getirildi
“Bir Dava Adamı Mehmet Âkif”





MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Ortaöğretim Genel Müdürlüğü

E-Bülteni
Ocak - Haziran 2016

Sahibi
Ortaöğretim Genel Müdürlüğü
Adına

Ercan TÜRK
Genel Müdür

İnceleme Kurulu

İsmail YILDIZ
Ali KARATAY
Hacı Ali OKUR
Yaşar KOÇAK
Mustafa KIŞAN
Halil İbrahim TOPÇU
Abdullah YURDABAKAN

Redaksiyon

Banu DURMUŞ
Fırat YILMAZ
Mehtap BULUT
Sibel AKBIYIK

Bir ülkenin ekonomik, siyasi, sosyal ve kültürel gibi her alanda kalkınmasında ve gelişmişlik düzeyinin yükselmesindeki en belirleyici faktörlerden biri de şüphesiz eğitimidir. Yıllar içerisinde eğitim alanında yapılan yenilikler de bu görüşü doğrulamaktadır.

Özellikle eğitimde yaşanan niteliksel gelişmelerin sosyal ve ekonomik hayata olumlu katkılar sağladığı aşikârdır. Bu da göstermektedir ki güçlü bir toplumsal yapının oluşması nitelikli insan gücünün yetiştirilmesiyle ilişkilidir.

Toplumsal gelişme ve değişmeye bağlı olarak eğitim alanında yapılan reformlar neticesinde yıllar içerisinde Genel Müdürlüğümüz bünyesine bağlı olan ortaöğretim kurumlarının sayısı hem nicelik hem de niteliksel açıdan büyük bir gelişme göstermiştir. İlköğretim kademesinden çeşitli becerilerini kazanarak mezun olan öğrencilerin bir üst kademesi olan ortaöğretim kurumları; bireyin sahip olduğu bu becerilerinin gelişmesini sağlayarak sosyal olgunluğu ve uyumu geliştiren bir alandır. Bu bağlamda ortaöğretimin nihai hedeflerinden birinin de bireyleri toplumun bir üyesi haline getirmek olduğunu belirtmek doğru bir ifade olacaktır.

Günümüz toplumunun en sık kullanılan kavramları arasına yerleşen değişim sözü, eğitim kurumlarını da dinamik tutarak değişmesini zorunlu kılmıştır. Çağın gerektirdiği bilgi ve becerileri kazanmış, demokrasinin ve hukukun evrensel ilkeleri ile ortak millî ve manevî değerlerimizi özümsemiş bireylerin yetişmesine imkân sağlamak temel amacımızdır. Bu çerçevede Genel Müdürlüğümüz misyonuna bağlı kalarak öğretim programları ile ilgili olarak; eğitimin her kademesinde öğrenciyi hayata hazırlayan, öğrenmeyi öğreten, istidatlarını ortaya çıkaran, temel becerileri veren, özgüveni pekiştiren, evrensel değerleri aktaran bir içeriğe sahip, bilgi teknolojileri destekli öğretime uygun hâle getirerek, eğitsel e-içeriklerin genişletilmesi geliştirilmesi konusundaki çalışmalarımız titizlikle sürdürülmektedir.

Genel Müdürlüğümüz bünyesinde bulunan Güzel Sanatlar Liseleri ile Spor Liselerinin öğretim programlarının tamamı ilk kabulünden

bu yana ilk defa güncellenmiş, tarihsel, kültürel, dini ve millî hassasiyetlerimiz gözetilerek iki okul türü için 43 olan program sayısı 99'a çıkarılarak ders sayısı çeşitlendirilmiş ve haftalık ders çizelgelerinde de önemli değişiklikler içeren bir düzenleme yapılmıştır. Güzel Sanatlar Liseleri ile Spor Liselerinin programları, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının inceleme raporları doğrultusunda son hâlini almıştır.

Öğretim programlarımız hazırlanırken; Uluslararası literatür taranmakta, Anayasa ve ilgili kanunlar, kalkınma planları, hükümet programları, icra planları, eylem planları, şura kararları, akademik tezler, araştırmalar ve Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının kararları vb. kaynaklar gözden geçirilmekte, Ayrıca; ülkemizin tarihsel, kültürel, sosyal ve ahlaki birikimini, dünyada yaşanan değişim ve gelişimleri içine alan Avrupa Birliği standartlarına uygun, öğrencilerin öğrenmeyi öğrenmesini sağlayan, üst düzey düşünme becerilerine önem veren, dersin derste öğrenilmesini sağlayan, sonucu değil süreci değerlendirme yaklaşımını temel alan bir yaklaşımla, ulusal ve uluslararası sanat ve spor kültürlerine ait örneklerle yer verilmesine özen gösterilmektedir.

Eğitimi geleceğin yatırımı olarak gören anlayışla 64. Hükümet programında eğitim öncelik verilen alanlardan biri olup, eğitimde kaliteyi yükseltmek başat hedefler arasındadır. 2016 Yılı Eylem Planı ile Onuncu Kalkınma Planının "Öncelikli Dönüşüm Programları" çerçevesinde; Toplumsal değerlerin daha fazla özümsemesi ve gelecek kuşaklara aktarılması için değerler eğitiminin eğitim ve öğretim sisteminin bütününde yer almasının sağlanması hususunda Genel Müdürlüğümüzce, öğretim programlarının değerlendirmesi, sadeleştirilmesi, güncellenmesi ve geliştirilmesi çalışmaları ile Ankara, Erzurum, İzmir, İstanbul ve Samsun İl Millî Eğitim Müdürlükleri bünyesinde kurulan komisyonlar aracılığıyla ders kitabı ve bazı öğretim programı yazım/güncelleme çalışmaları devam etmektedir.

Bu çerçevede, gayret ve katkılarıyla çalışmalarını özveriyle sürdüren arkadaşlarımıza teşekkür eder, yapılan bu çalışmaların ülkemiz ve gençlerimiz adına hayırlı olmasını dilerim.

Saygılarımla...



ERCAN TÜRK
Genel Müdür

Sayın Bakanımıza Brifingimizi Sunduk

Sayın Bakanımız İsmet YILMAZ ve beraberinde Bakan Yardımcımız Orhan ERDEM, Müsteşarımız Yusuf TEKİN ve danışmanları ile 31 Mayıs 2016 Salı günü brifing almak üzere Genel Müdürlüğümüze teşrif etmişlerdir.

Sayın Bakanımıza, Genel Müdürümüz Ercan TÜRK tarafından takdim edilen brifingde özetle; öğrenci işleri, mevzuat, müfredat ve idari işler hakkında detaylı bilgiler arz edildikten sonra Genel Müdürlüğümüzün

Hedef ve Önceliklerinin;

- 1- Öğretim Programı ve Ders Kitapları,
- 2- Yöneticilerin Eğitimi ve Mesleki Gelişim,
- 3- Değerler Eğitimi ve Mesleki Etik,
- 4- Eğitimin Niteliğinin Artırılması ve Okullar Arası Kalite Farkının Azaltılması,
- 5- Güvenli Okul, Okulların Cazibe ve Öğrenme Merkezi Hâline Getirilmesi,
- 6- Okulların Donatım Standartlarının Yükseltilmesi,



- 7- Ortaöğretim Pansiyon Kapasitesinin ve Hizmet Kalitesinin Artırılması,
- 8- Eğitimde Teknolojik Araçların Daha Yoğun Kullanılması,
- 9- Öğrenci Yeterlik Düzeylerinin OECD Ortalamalarının Üzerine Çıkarılması,
- 10- Türkçenin Doğru ve Etkin Kullanımına Daha Fazla Önem Verilmesi ve Öğrencilere Okuma Alışkanlığının Kazandırılması,

olduğunu belirtmişlerdir.

Geleceğin Güvenli ve Düzenli Kan Bağışçuları Hazır!

Bakanlığımız, Sağlık Bakanlığı ve Türk Kızılayı işbirliğinde yürütülen ve güvenli kanın temin edilmesindeki sorunları giderek toplum sağlığının iyileştirilmesine katkıda bulunmayı, gönüllü kan bağışçılarından güvenli kanın teminini sağlamayı amaçlayan ve Türkiye-Avrupa Birliği Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) 2010 yılı programlaması kapsamında sunulan ve uygulama süreci 26 Şubat 2014 tarihinde başlayan ve 28 aylık çalışma sürecinin sonunda tamamlanan **“Geleceğin Kan Bağışçılarının Kazanımı Projesi”nin kapanış töreni**, Müsteşar Yardımcımız Sayın Muhterem Kurt'un katılımıyla Dünya Gönüllü Kan Bağışçıları Günü olan 14 Haziran'da Ankara'da gerçekleştirildi.

Türk Kızılayı adına kan hizmetlerinden sorumlu Yönetim Kurulu Üyesi Sayın Fatma Meriç Yılmaz, Sağlık Bakanlığında Müsteşar Sayın Eyüp Gümüş ile Kan Hizmetleri Genel Müdürü Sayın Nurettin Hafizoğlu'nun da hazır bulunduğu törende, proje kapsamında gerçekleştirilen faaliyetlerin düzenli ve gönüllü kan bağışına olan katkısı ele alındı.

Törende yaptığı konuşmada Sayın Muhterem Kurt, projenin 81 ilde ve ülke çapında 500 pilot okulda uygulandığını belirterek; öğrencileri hedef kitlesinin temelini koyan ve onları bilinçlendirmeye yönelik faaliyetleri içeren projenin, ileride sağlıklı ve bilinçli nesillerin yetişmesinin sağlanması açısından çok önemli bir görevi üstlendiğini ifade etmiştir.



Türkiye'nin sağlık alanında da kendi kendine yetebilmesinin yolunun, güvenilir kan temininin sağlanabilmesinden geçtiğine dikkati çeken Kurt, 4 binden fazla okul idarecisi başta olmak üzere ilkokuldan başlayıp lise son sınıfa kadar 200 binin üzerinde öğrenci ile **öğrencilerin aileleri ve yakın çevrelerine** kan bağışının, özellikle de güvenli ve düzenli kan bağışının önemini anlattıklarını belirtti. Kurt, “Okullarımızda kurulan Kan Bağışı Kulüpleri ile projenin **sürdürülebilirliğinin** sağlanması adına büyük bir adım atıldı. Şu anda projenin hedef grubunda olan öğrencilerimiz henüz kan bağışçısı olabilecek yaş aralığında değiller ancak toplumun sağlığının iyileştirilmesine yönelik bu gibi projelerle ekilen tohumlar, yıllar sonra meyvelerini vermeye başlayacaktır.” değerlendirmesinde bulundu.

Proje faaliyetlerine katkılarında dolayı dereceye giren; Adana Taşkent İlkokulu, Eskişehir Cumhuriyet Anadolu Lisesi, Adana Yüreğir Hakkı Polat Anadolu İmam Hatip Lisesi, Niğde Edikli Atatürk İlkokulu, Çorum Mustafa Kemal Ortaokulu ve Erzincan Mesleki Teknik Anadolu Lisesi okullarının idarecilerine ise plaket verildi.

Tören Eryaman Kooperatifler Birliği Ortaokulu öğrencilerinin canlandırdığı drama gösterisinin ardından sona erdi.



AVRUPA FUTBOL ŞAMPİYONU

Bahçelievler

Deneme Anadolu Lisesi



Ankara Bahçelievler Deneme Anadolu Lisesi, Fransa'da yapılan Genç Erkekler Avrupa Futbol Şampiyonası'nın final maçında Avrupa Şampiyonu oldu.

2015-2016 Yılı Okul Sporları Genç Erkekler Futbol Müsabakaları'nda Türkiye birincisi olan Çankaya Bahçelievler Deneme Anadolu Lisesi, 29 Mayıs-05 Haziran 2016 tarihleri arasında Fransa'da düzenlenen Genç Erkekler Avrupa Futbol Şampiyonası'nın final maçında Bulgaristan'ı yenerek Avrupa Şampiyonu oldu. Çankaya Bahçelievler Deneme Anadolu Lisesi futbol takımı, 9 Kasım 2015- 20 Ocak 2016 tarihleri arasında da Ankara'da 43 takımın mücadele ettiği müsabakaları, yenilgisiz tamamlayarak il birincisi olmuştur.

2- 4 Mart 2016 tarihleri arasında, Konya'da yapılan grup maçlarında ise Bahçelievler Deneme Anadolu Lisesi 12 takım arasından birinci oldu ve 28- 31 Mart 2016 tarihlerinde, Kocaeli'de yapılan yarı final müsabakalarına katılma hakkı kazandı. Ardından yarı finalde sekiz takım arasından birinci olarak Türkiye Şampiyonası Finalleri'ne katıldı. Finalde, Kocaelispor Lisesi'ni 4-0; İstanbul Şehit Büyükelçi Galip Balkar Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi'ni 2-0; geçen yılın Türkiye ve Dünya Şampiyonu olan Trabzon Erdoğdu Anadolu Lisesi ile berabere kalarak grup birincisi olmuştur.



Avrupa takımlarını farklı skorlarla geçti

Çankaya Bahçelievler Deneme Anadolu Lisesi futbol takımı, çapraz maçında, Trabzon Saffet Çebi Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi'ni 2-0 yendikten sonra 22 Nisan 2016 tarihindeki final maçında İstanbul Özel Çekmeköy Modafen Anadolu Lisesi'ni 2-0 geçerek namağlup olarak Türkiye şampiyonu olmuş ayrıca, müsabakaların en centilmen takımı ödülünü almıştır.

Çankaya Bahçelievler Deneme Anadolu Lisesi, Türkiye Şampiyonu olarak 29 Mayıs- 5 Haziran 2016 tarihleri arasında Fransa'nın Lille-Lens şehirlerinde yapılan "Genç Erkekler Avrupa Futbol Şampiyonası"na katıldı. İlk maçta Azerbaycan'ı 6-0; Fransa'yı 9-1; Bulgaristan'ı 2-0; İngiltere'yi 7-0 yenip grup lideri olarak çeyrek finale çıktı. Çeyrek finalde, Kuzey İrlanda'yı 5-0; yarı finalde, Hırvatistan'ı 3-0 yenerek finale yükseldi. 5 Haziran 2016 tarihinde yapılan final maçında ise, Bulgaristan'ı yenerek Avrupa Şampiyonu olmuştur.



Eğitimde Toplumsal Cinsiyet Eşitliğinin Geliştirilmesi Projesi Faaliyetleri Devam Ediyor

Okullardaki kız ve erkek öğrenciler arasında toplumsal cinsiyet eşitliği ilkesini yaygınlaştırmak; eğitim sisteminde eşitliğe ve toplumsal cinsiyete duyarlı yaklaşımın benimsenmesine katkıda bulunmak amacıyla Ortaöğretim Genel Müdürlüğü koordinesinde yürütülen **Eğitimde Toplumsal Cinsiyet Eşitliğinin Geliştirilmesi Projesi (ETCEP)**, faaliyetlerine hızla devam ediyor.

Kız ve erkek çocuklarına her türlü kalıp yargıdan uzak biçimde, gerçek anlamda eşit haklar tanınması, eşit fırsatlar sağlanması ve eşit muamelenin güvence altına alınması anlamına gelen ETCEP kapsamında kurulan Revizyon Komisyonu Öğretim Programlarında ve Ders Kitaplarında Toplumsal Cinsiyet Araştırma ve Tavsiye Raporu'nu hazırladı. Raporun bulguları pilot okul öğretmenlerinin, özel yayınevlerine ve MEB merkez teşkilatına yönelik olmak üzere dört bilgilendirme toplantısı ile ilgililerle paylaşılmaya devam ediyor.

Proje kapsamında oluşturulan Politika Mevzuat ve Analiz Çalışma Grubu iki çalıştayda proje kapsamında incelenmesi ön görülen politika belgelerine karar vermiş ve 11-15 Nisan 2016 tarihleri arasında iki grup halinde İsveç ve Finlandiya'ya çalışma ziyareti gerçekleştirmiştir. İsveç ve Finlandiya'da eğitimde toplumsal cinsiyet eşitliği çalışmalarını yerinde görmek amacıyla Eğitim Bakanlığı, okul, üniversite, parlamento, ombudsman ziyaretleri gerçekleştirilmiş ve ilgili kişilerle konuya ilişkin bilgi paylaşımı yapılmıştır. Çalışma ziyareti kapsamında elde edilen bilgiler derlenerek rapor haline getirilecektir.

"Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Sertifika Programı" doğrultusunda her pilot ilde üç günlük Eğitici Eğitimleri düzenlenerek her ilden 20 eğitimci olmak üzere 200 eğitimcinin eğitimi 14 Mart-27 Nisan 2016 tarihleri arasında tüm proje illerinde tamamlanmıştır. Bu eğitimlerden sonra Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Sertifika Programı İl Eğitimleri de 2-26 Mayıs 2016 tarihleri arasında planlanmış ve bu çerçevede İzmir, Erzurum, Samsun, Trabzon, Malatya, Şanlıurfa ve Mardin illerinde eğitimler tamamlanmıştır.

Kadın eğitimcilere Liderlik ve Girişimcilik Eğitimleri kapsamında uzman bir ekip tarafından hazırlanan ve Bakanlığımızın onayladığı eğitim materyali doğrultusunda her pilot ilde 60 olmak üzere toplam 600 kadın öğretmenin eğitimleri devam etmektedir. Eğitimlerin 29 Haziran 2016 tarihinde bitmesi planlanmıştır. Erzurum, Karaman, Sivas ve Mardin illerindeki eğitimlerimiz tamamlanmıştır.



Okullar için Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Teminat Aracı Geliştirildi

Proje kapsamında toplumsal cinsiyete duyarlı bir eğitim ortamının oluşturulmasını sağlamak üzere, tüm paydaşların katılımıyla Toplumsal Cinsiyet Eşitliğine Duyarlı Okul Standartları geliştirildi. Eğitimde toplumsal cinsiyet eşitliğinin teşvik edilmesine yönelik fırsatları tespit etmeye yardımcı olacak bu standartlar, eğitim sisteminde toplumsal cinsiyet eşitliği ilkesinin yaygınlaştırılmasına ilişkin sistematik bir yöntem olarak kullanılacak biçimde tasarlandı. Toplumsal Cinsiyet Eşitliğine Duyarlı Okul Standartları uygulamasını sağlamak üzere de Okullar için Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Teminat Aracı (OTCETA) kullanıcı kılavuzu geliştirildi. Hazırlanan kılavuz doğrultusunda pilot okullardan 40 rehber öğretmene eğitici eğitimi verildi. Eğitilen 40 eğitici aracılığıyla da 2 bin öğretmen ve idari personelin eğitimi sağlandı.

Yerel Toplumsal Seferberlik Kampanyaları

Proje kapsamında öğrencilere toplumsal cinsiyet eşitliğini yaşlarına uygun bir şekilde çeşitli oyun ve etkinliklerle anlatan, interaktif oyunların yer aldığı Okul Temelli Kampanya Kılavuzu geliştirildi. Öğrencilerin farkındalığını artırma yolları, etkinlik planlama adımları, etkili iletişim malzemeleri hazırlama, öğrencilerin etkinliklere ilgisini çekme yöntemleri, kullanılacak materyaller ve verilecek mesajlar hakkında ipuçları da kılavuzda yer aldı. Kılavuz Türkiye genelinde benzer faaliyetler gerçekleştirmek isteyen öğretmenlerin yararlanabilmesi için projenin web sitesinde yayınlanmaktadır.

Bu kılavuzu kullanma konusunda pilot okullarımızda gönüllü öğretmenlerimize verilen seminerin ardından Yerel Toplumsal Seferberlik Kampanyası kapsamında, öğretmenlerinin rehberliğinde öğrenciler "Mesleğin cinsiyeti olur mu?", "Dilimizin cinsiyeti var mı?", "Yılan-merdiven oyunu" gibi etkinliklere ve oyunlara katılıyor. Düzenlenen etkinliklerle okullardaki kız ve erkek çocuklar arasında toplumsal cinsiyet eşitliği ilkesini yaygınlaştırmak ve eğitim sisteminde eşitliğe ve toplumsal cinsiyete duyarlı yaklaşımın benimsenmesine katkıda bulunmak amaçlanıyor. Sırasıyla Trabzon, İzmir, Şanlıurfa, Sivas, Batman ve Samsun'da gerçekleştirilen kampanya faaliyetleri kapsamında yaklaşık 8 bin öğrenci ve 600'e yakın veli katıldı. Malatya, Mardin ve Karaman illerinde de bir hafta süreyle yapılacak kampanya faaliyetleri 3 Haziran 2016 tarihine kadar devam edecek.



Trafikte Genç Fikirler'de Kazananlar Belli Oldu!

Lise öğrencilerinde farkındalık yaratmayı amaçlayan Trafikte Gençlik Hareketi çerçevesinde düzenlenen Trafikte Genç Fikirler yarışmasının final değerlendirme ve ödül töreni 25 Mayıs 2016 tarihinde Antalya'da gerçekleştirildi. Değerlendirme sonunda, "Trafik Okulu" isimli kampanyası ile

Ankara Ayrancı Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi birinci, "Kalbinin Sesini Duy, Hız Sınırına Uy" kampanyasıyla Bursa Çamlıca Anadolu Lisesi ikinci, "Tak Emniyet Kemerini Kaskını Canın Değerli" kampanyasıyla Marmaris Halıcı Ahmet Urkay Anadolu Lisesi üçüncü oldu.

Dünyanın en önemli sorunları arasında yer alan trafik güvenliği konusunda farkındalığı geliştirmek amacıyla, Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Genel Müdürlüğü, Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı Karayolu Düzenleme Genel Müdürlüğü, TÜVTÜRK Araç Muayene İstasyonları ve Goodyear Lastikleri arasında imzalanan işbirliği protokolüyle 2012 yılında Trafikte Sorumluluk Hareketi kapsamında hayata geçirilen Trafikte Gençlik Hareketi, liseli gençlerde trafik güvenliği ve bireysel sorumluluklar konusunda farkındalığı artırmaya devam ediyor. Projeye, dört uygulama döneminde 40 bin öğrenci, 80 bin veli ve 2 bin servis şoförüne erişildi.

Proje çerçevesinde, gençlerin trafik güvenliği konusunda sorumluluk almalarını ve yaparak-yaşayarak öğrenme süreçlerine dâhil olmalarını teşvik etmek amacıyla, Trafikte Genç Fikirler yarışması düzenlenmektedir. İlk yılında elde edilen başarılı sonuçlar sayesinde 2014'ten itibaren ulusal ölçekte gerçekleştirilen Trafikte Genç Fikirler yarışmasında, liseli gençlerden tespit ettikleri bir trafik sorununa

yönelik kampanya tasarımları ve uygulamaları istenmektedir. Bu yıl proje kapsamında gerçekleştirilen yarışmaya 58 başvuru oldu.

Ön eleme sonucunda, 10 ekip kampanyalarını final jürisi önünde sunma fırsatı elde etti. 25 Mayıs 2016'da Antalya'da düzenlenen final, jüri üyeleri için oldukça zorlu bir karar verme sürecine dönüştü. Birbirinden başarılı kampanyalar tasarlayan öğrencilerin sunumları, proje ortağı kurumların temsilcilerinin de bulunduğu jüri tarafından değerlendirildi.



Değerlendirme sonucunda:

- "Trafik Okulu" isimli kampanyası ile Ankara Ayrancı Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi birinci,
- "Kalbinin Sesini Duy, Hız Sınırına Uy" kampanyasıyla Bursa Çamlıca Anadolu Lisesi ikinci,
- "Tak Emniyet Kemerini/Kaskını Canın Değerli" kampanyasıyla Marmaris Halıcı Ahmet Urkay Anadolu Lisesi üçüncü oldu.

Dereceye girenlerin yanında, finale kalan bütün öğrencilere, ödülleri yapılan törenle verildi.

Sosyal Bilimler Liseleri VIII. ULUSAL ÖĞRENCİ SEMPOZYUMU



Genel Müdürlüğümüze bağlı sosyal bilimler liselerindeki öğrencilerimizin katılımıyla her yıl düzenlenen "Sosyal Bilimler Liseleri Ulusal Öğrenci Sempozyumu"nun bu yıl 8 incisi düzenlenmiştir. Bundan önceki sempozyumlar; Kayseri, Ankara, Konya, Erzurum, Aydın, Malatya ve Karaman illerinde gerçekleştirilmiştir.



Bu yıl 8 incisi yapılan sempozyumun konusu EXPO 2016 ANTALYA'nın teması olan "Çiçek ve Çocuk" olarak belirlenmiştir. Sempozyum çalışmaları, **13-14 Mayıs 2016** tarihlerinde Antalya Döşemealtı Erünel Sosyal Bilimler Lisesi koordinesinde Akdeniz Üniversitesi desteği ile Muratpaşa Falez Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Uygulama Oteli'nde gerçekleştirilmiştir. Sempozyuma; Genel Müdürlüğümüze bağlı 92 sosyal bilimler lisesi ile özel sosyal bilimler liselerinde öğrenim gören öğrenci, öğretmen ve yöneticiler ile akademisyenler ve konuya ilgi duyan araştırmacılar ayrıca, sosyal bilimler liselerinin kuruluşuna öncülük eden dönemin Milli Eğitim Bakanlığı Müsteşarı Prof. Dr. Necat BİRİNCİ katılmışlardır.



Sempozyum; zaman içinde değişen coğrafi, biyolojik, çevresel, tarihsel ve kültürel değerlerimize yönelik bir farkındalık oluşturulması, ülkemizde ve dünyanın birçok ülkesinde botanik üzerine çalışmalar yapan bilim adamlarının genç kuşaklar tarafından tanınmasının sağlanması, çevreyi koruma bilincine daha fazla önem verilmesi ve dikkat çekilmesi için kamuoyunun bilinçlendirilmesi, sosyal bilimler liseleri öğrencilerinin başta yenilenebilir enerji kaynakları hassasiyeti olmak üzere toplumsal konulara duyarlılığının artırılması sosyal bilimler lisesi öğrencilerinin bilimsel düşünme, araştırma yapma, akademik çalışmalara alt yapı oluşturabilecek becerilerinin geliştirilmesi amaçlanmıştır.



Sempozyum konuları:

- ✿ Çiçek ve Çocuk
- ✿ Kentleşme Sürecinde Çiçek ve Çocuk
- ✿ Edebiyatımızda Çiçek ve Çocuk
- ✿ Tarihte Çiçek ve Çocuk
- ✿ Sürdürülebilir Çevre ve Sürdürülebilir Enerji

olarak belirlenmiştir.



Öğretmen ve Yöneticilerimize Yönelik Hizmetiçi Eğitim Faaliyetleri Devam Ediyor

Bilim ve teknolojiadaki gelişmeler, her meslekte yeni bilgi ve teknolojileri öğrenmeyi ve çalışanların bu konularda yetiştirilmesini zorunlu kılmaktadır. Ülkemizi geleceğe taşıyacak gençlerimiz muasır medeniyet seviyesine ulaşırken kendi kültürüyle çağdaş kültürü özümseyip yaşadığı toplumun sorunlarına duyarlı olan, farklılık içerisinde birliği esas alan, 21. yüzyıl becerileriyle donanmış, bu donanımını insanlığın faydasına sunup çağdaş dünyaya yön vererek toplumsal bütünleşmeyi sağlamlarını ve hızla gelişen dünyada uluslararası rekabette önemli bir yere sahip olacak düzeyde bilgili, kültürlü ve girişimci olarak yetiştirilebilmeleri yolunda kilit öneme sahip yönetici ve öğretmenlerimizin bilgilendirme ve gelişmelerine katkı sağlamak amacıyla hizmetiçi eğitim faaliyetleri düzenlenmeye devam edilmektedir.

Hizmetiçi eğitim faaliyetleri ile;

- Türk Millî Eğitiminin amaç ve ilkelerini bir bütünlük içinde kavrama ve yorumlamada ortak görüş sağlamak ve uygulamada birlik kazandırmak,
- Eğitim alanındaki yeniliklerin, gelişmelerin gerektirdiği bilgi, beceri ve davranışları kazandırmak,
- Mesleki yeterlik ve anlayışlarını geliştirmek,
- Kişisel gelişimlerine katkı sağlamak,
- Eğitime ait temel prensip, teknoloji ve teknikleri uygulamada birlik sağlamak,
- Eğitim sisteminin geliştirilmesine destek olmak vb. amaçlanmaktadır.

Bu kapsamda Genel Müdürlüğümüze bağlı eğitim-öğretim kurumlarında görev yapan yönetici ve öğretmenlerimize yönelik Mersin, Balıkesir, Erzurum, Yalova, Aksaray, illerinde "Politika, Strateji ve Mevzuat Geliştirme", "Eğitim Yönetimi", "Pansiyon Yönetimi", "Öğrenme-Öğretme Kuram ve Yaklaşımları", "Ölçme ve Değerlendirme", "Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı", "Okul Temelli İzleme ve Değerlendirme", "Pansiyon Yönetimi", "Belletmen Eğitimi", "Eğitim Koçluğu" alanları olmak üzere toplamda 19 hizmetiçi eğitim faaliyetleri düzenlenmiştir. Düzenlenen bu eğitimlere 1.272 si yönetici 863 ü öğretmen olmak üzere 2.135 yönetici ve öğretmen katılmıştır.

Ayrıca, Bakanlığımız ile Goethe Enstitüsü arasında yürütülen işbirliği çerçevesinde, Almanca öğretmenlerinin meslekî gelişmelerine katkı sağlamak amacıyla 2016 yılında farklı illerde görev yapan 338 Almanca öğretmenine birer günlük eğitim düzenlenmiştir. Yurtiçi hizmetiçi faaliyetleri yanı sıra yurtdışında da söz konusu faaliyetler sürdürülmektedir. Aynı işbirliği kapsamında, 2016 yılında Türkiye'den gidecek 60 (altmış) Almanca öğretmenine Almanya'nın değişik şehirlerinde ikişer haftalık "İleri Metodoloji Semineri" düzenlenmesi planlanmıştır.

Avrupa Nükleer Araştırma Konseyi (CERN) tarafından 1998 yılından bu yana "Öğretmen Programları" düzenlenmektedir. Öğretmenlerimizin mesleki gelişmelerine katkı sağlamak ve daha çok genci bilime teşvik etmelerine yönelik farkındalıklarının artırılmasını teminen CERN'de görev yapan Türk bilim insanları tarafından gönüllülük esasına dayalı olarak bu güne kadar 6 (altı) "Türk Öğretmen Çalıştayı" düzenlenmiştir. Son üç çalıştaya katılan öğretmenlerimiz Bakanlığımızca desteklenmiştir. 4 ve 5 inci çalıştaylara Genel Müdürlüğümüzce de katılım sağlanarak çalışmalar yerinde incelenmiştir. Bu kapsamda parçacık fiziği ve CERN'de yürütülen çalışmalar konusunda fizik öğretmenlerimizin farkındalıklarını artırmak, bilim merkezlerinin imkânlarını fizik eğitiminde kullanmak amacıyla 81 ilimizde görev yapan il fizik zümre başkanlarına yönelik 21 Mayıs 2016 Cumartesi günü Konya Bilim Merkezinde 1(bir) günlük çalıştay düzenlenmiştir. Çalıştaya katılan il fizik zümre başkanları, Haziran 2016 dönemindeki mesleki eğitim çalışmalarında kendi illerinde görev yapan tüm fizik öğretmenlerine çalıştayda aldıkları eğitim, bilim merkezleri, parçacık fiziği ve CERN'de yürütülen çalışmalarla ilgili sunum yapmışlardır.

23-27 Mayıs 2016 tarihlerinde Antalya'da Genel Müdürlüğümüze bağlı özel program ve proje uygulayan eğitim kurumları müdürleriyle bir çalışma toplantısı gerçekleştirilmiştir. Toplantıda, bu okullarda uygulanan ve uygulanması planlanan projeler paylaşılmış; uygulamalarla ilgili görüş ve öneriler ifade edilmiştir. Ayrıca, bir değerlendirme toplantısı yapılmıştır.

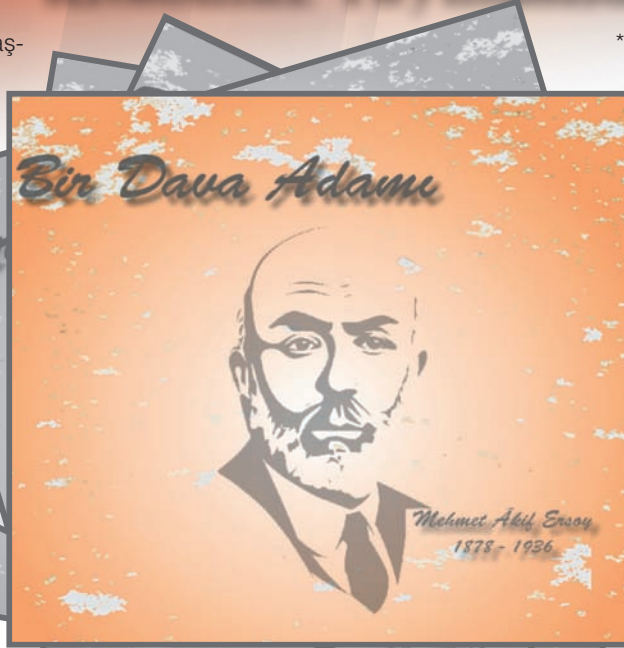


İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Âkif Ersoy'u Anma Günü Kapsamında Hazırlanan "Bir Dava Adamı Mehmet Âkif" Kitabımız Yayımlandı.

Kurtuluş Savaşı'nın başladığı yıllarda kahraman ordumuza ithafen yazılan İstiklâl Marşı 12 Mart 1921'de TBMM'de kabul edilerek milletin gönlüne ve aklına kazınan bir destanın şiiiridir. Kabul edildiği 12 Mart Günü, 10 Mayıs 2007 tarih ve 26518 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan "İstiklâl Marşı'nın Kabul Edildiği Günü ve Mehmet Âkif Ersoy'u Anma Günü Hakkında Kanun" ile 07 Mart 2008 tarihli ve 26809 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan "İstiklâl Marşı'nın Kabul Edildiği Günü ve Mehmet Âkif Ersoy'u Anma Günü Hakkında Yönetmelik" hükümleri doğrultusunda düzenlenmekte olan Anma Günü her yıl ülke genelinde geniş katımlı programlarla coşkulu bir şekilde kutlanmaktadır.

Sekreteryası Genel Müdürlüğümüzce yürütülen ve her yıl Aralık ayında toplanan Merkez Yürütme Kurulu Millî Eğitim Bakanlığı Müsteşarı veya yardımcısının başkanlığında;

- *Başbakanlık,
- *Genel Kurmay Başkanlığı,
- *İçişleri Bakanlığı,
- *Dışişleri Bakanlığı,
- *Kültür ve Turizm Bakanlığı,
- *Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı,



*Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Başkanlığı,

*Diyanet İşleri Başkanlığı,

*Türkiye Radyo Televizyon Kurumu Genel Müdürlüğü

üst düzey temsilcileri ile Başkan tarafından belirlenecek sivil toplum kuruluşlarının temsilcilerinden (Vakıflar Genel Müdürlüğü, Türkiye Yazarlar Birliği Vakfı, Mehmet Âkif Ersoy Fikir ve Sanat Vakfı) bulunmaktadır.

Kurulda bu yıl yapılacak olan; konferans, seminer, sempozyum, panel gibi bilimsel toplantılar, şiir, kompozisyon ve

resim yarışmaları, ödül törenleri, seyirlik sanatlar, müzik dinletileri ve sergiler, İstiklâl

Marşı ve Mehmet Âkif Ersoy'un fikir, sanat ve şahsiyeti ile ilgili yayınlar vb. etkinliklerle ilgili programlar belirlenmiş ve karara bağlanmıştır.

Tüm bu çalışmaların yanı sıra yurt genelinde bir çok etkinlikler düzenlenmiştir. Ortaöğretim Genel Müdürlüğü Öğrenci İşleri ve Sosyal Etkinlikler Daire Başkanlığınca İstiklâl Marşı'nın kabul edildiği tarih olan 12 Mart gününde yapılan etkinlikler kapsamında ortaöğretim öğrencileri arasında düzenlenen "Bir Dava Adamı Mehmet Âkif" konulu kompozisyon yarışmasında her ilden 1 inci olan eserler basımı yapılarak kitap haline getirilmiş ve dağıtımı yapılmıştır. Ayrıca Genel Müdürlüğümüz web sayfasında da yayımlanmıştır.

Çanakkale Deniz Zaferi'nin 101'inci Yıldönümü Kutlandı

Yazının icadından bugüne o dönem için bilinen dünyanın hemen hemen bütün coğrafyasında savaş vermiş milletimizin günümüze uzanan serüveni, çok sayıda Türk devletinin kuruluşuna sahne olmuştur. Kurulan bu devletler var oldukları zaman içerisinde, karşılaştıkları farklı medeniyetlerin de yadsınamaz etkisiyle, gerek Asya ve gerekse Avrupa arenasında oluşan yüksek Türk kültür ve medeniyetinin meydana gelmesinde üzerlerine düşen görevi layıkıyla yerine getirmişlerdir. Tarih sahnesinin arşivleri; Atilla'dan Kılıçarslan'a, Satuk Buğra Han'dan II. Murat'a, Gazneli Mahmut'tan Fatih'e, Babür Şah'tan Kanuni'ye, Mete'den Mustafa Kemal'e uzanan sayısız portreye ev sahipliği yapmaktadır.

Uzak tarihimiz bir tarafa pek çok ibretlik hadiseyle dolu yakın tarihimiz, adeta yaşayarak öğrenilebilecek bir geçmiş haykırmaktadır bizlere. Söğüt'ten İstanbul'a, Üsküp'ten Mısır'a, Viyana kapılarında Çanakkale'ye başlı başına Osmanlı tarihi, her ne olursa olsun bugünkü Cumhuriyetimizin kaynağı durumundadır. Cumhuriyete dönüşen bir imparatorluğun en önemli tarihi gerçekliklerinden biri de hiç şüphesiz Çanakkale Savaşları'dır. Kurtuluş Savaşı'nın önsözü kabul edilen bu savaş, yukarıda da belirttiğimiz üzere, her açıdan yaşanılarak öğrenilen bir vakadır. Adeta medeniyetler savaşı olan bu hadisenin gerçekleştiği Gelibolu Yarımadası'nı her bir Türkiye Cumhuriyeti vatandaşının görmesi ve her yıldönümünde bu savaşı hatırlaması demektir.

Yokluğun kabiliyeti, imkânın görkemine galip gelmiştir Çanakkale'de. Birbiri ardınca sıralanmış çelik yığını bir donanma, Türk askerinin göğsündeki kat kat imanla erimiştir Çanakkale'de. Avrupa asaleti Osmanlı tevazuu karşısında ezilmiştir Çanakkale'de. Özellikle son birkaç asırda yok edilmeye çalışılan yüksek Türk ruhu, daha da derin bir uykuya daldığı Balkan Savaşları'nın ardından yeniden uyanmıştır Çanakkale'de. Çünkü Ulubatlı Hasan da Seyit Onbaşı da aynı ruhu taşımaktadır. Plevne'deki Süleyman Paşa'nın Seddülbahir'deki Yahya Çavuş'tan farklı bir ruha sahip olduğunu kimse iddia edemeyecektir. Savaş meydanında şehit düşen I. Murat gibi neferine ölmeyi emreden Mustafa Kemal de aynı yüksek ruhla hareket etmiştir. Bu yüzdendir ki tartışma götürmeyen bilgi ve belgeleriyle bu boğuşmayı bütün çıplaklığıyla görmek ve o anları ilk günkü gibi tekrar yaşamak, bu topraklar üzerinde yaşayan her bir birey için topyekûn güçlü bir tarih bilincinin oluşmasında önemli bir paya sahip olacaktır.

Müjdat ERDOĞAN

Çanakkale İbrahim Bodur Anadolu Lisesi
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

Metin ERSÖZ
Çanakkale İbrahim Bodur Anadolu Lisesi
Tarih Öğretmeni



25 Mart 1916 tarihli Tasvir-i Efkâr Gazetesi... Çizimin altına "Çanakkale müdafaasını temsil eden bir Türk kahramanı" şeklinde not düşülmüş.



29.10.1915 Tasvir-i Efkâr Gazetesi... Yine Osmanlı basının arşivinden Çanakkale Deniz Savaşlarının sembol ismi Cevat Paşa ve Kara Savaşlarının Sembol ismi Miralay Mustafa Kemal Bey.



29 Nisan 1915: Tasvir-i Efkâr Gazetesi... Çanakkale deniz savaşlarında 5 Martta İngiliz ve Fransız donanmalarının nasıl mağlup olduklarını gösteren genel harita.

16 Şubat 1916 Tasvir-i Efkâr Gazetesi... İngilizler, Arburnu'ndaki mevzilerinden Koca Çimentepe'ye olan 1500 metrelik, adı yürüyüş ile yirmi dakikalık mesafeyi sekiz aylık bir savaşta kat edemediklerini gösterir gazete haberi.



20.03.1915 Tasvir-i Efkâr Gazetesi... Müşterek İngiliz ve Fransız donanmasına mezar olacak gibi görünen Çanakkale Boğazı'nın girişi ile boğaz kahramanları sayesinde batırılan düşmanın 3 büyük zırhlısı.

EXPO 2016 Antalya

Uluslararası Sergiler Bürosu (BIE) tarafından düzenlenen EXPO, "Exposition"un kısaltmasıdır. Türkçe karşılığı "Sergi"dir. Sergi ve evrensel sergiyi anlatan EXPO'lar uluslararası platformda World Fair yani, 'Dünya Fuarı' olarak adlandırılmaktadır. EXPO ilk olarak, 1851 yılında Londra'da düzenlenmiş olup ünlü Crystal Palace binası EXPO için özel olarak inşa edilmiştir.

Dünyanın kültür, tarih ve eğitim buluşmaları olan EXPO'lar dünyadaki en büyük üçüncü organizasyondur. Amacı ise; ürünlerden ziyade, fikirler, kültürler ve dünyanın geleceği için projeler sergilenmesidir. Türkiye düzenlenen bütün EXPO organizasyonlarına katılım sağlamıştır.



Uluslararası bir organizasyon olan EXPO 2016 Antalya, Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı koordinatörlüğünde, 23 Nisan 2016 Sayın Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip ERDOĞAN'ın katılımıyla açılmış olup 29 Ekim 2016 tarihine kadar altı ay süre ile Antalya'da yapılacaktır.

Organizasyon çerçevesinde ulusal ve uluslararası konserler, kongre ve sempozyumlar, dans gösterileri, müzikaller, tiyatrolar, atölye çalışmaları, millî ve özel gün ile Ramazan ayı etkinlikleri, sokak eğlenceleri gibi programlar düzenlenecek.



EXPO 2016 Antalya, 6358 sayılı Kanun ile yasal prosedür başlatılmış "Çiçek ve Çocuk" temalı, mottosu ise "Gelecek Nesiller İçin Yeşil Bir Dünya" olan botanik sergisinin etkinliklerinin planlanması, düzenlenmesi ve yönetilmesi ile ilgili usul ve esaslar belirlenmiştir. Kanun kapsamındaki çalışmalar EXPO 2016 Antalya Ajansı tarafından yürütülmekte olup Bakanlığımızı, Müsteşarlık Makamının 19 Kasım 2012 tarihli yazısı üzerine EXPO 2016 Antalya Konseyi Üyesi olarak Ortaöğretim Genel Müdürümüz Sayın Ercan TÜRK temsil etmektedir.



Çocuklarımız, en saf en güzel varlıklarımız, geleceğimiz ve güvencemizdir. Çocuğumuz için çabalarımız, geleceğimizin aynası ve aydınlık yüzümüzdür. Biyoçeşitlilik oluşumunun temeli, polenleşmeyi sağlayan çiçekler tohum oluşumu ile neticelenen bitki üretiminin temel unsurudur. Çocuk da çiçek gibi insanlığın ortak geleceğini, umudunu ifade etmektedir. EXPO 2016 Antalya'da çiçekler, gelecek nesillere bırakmayı garanti edeceğimiz yeşil hayatı,



doğal ve işlenmiş çeşitlilik arasındaki dengeyi sağlayan ve biyolojik çeşitliliği sürdürme kapasitemize bağlı olan yeşil bir geleceği sembolize ederler. EXPO 2016 Antalya, kültür bitkilerinin evrimi ve biyolojik çeşitlilikle olan ilişkisine bir bakış açısı öne sürerek insanoğlu ve bitki çeşitliliği arasındaki son derece önemli olan ilişkiye odaklanacak. EXPO 2016 Antalya'nın bölgeye bırakacağı mirası, ilk botanik bahçesi ve ülkemiz insanı için çiçek ve çocuk duyarlılığı olacaktır.



OKULLARIMIZ YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI İLE İŞBİRLİĞİ PROTOKOLLERİ İMZALADI

Genel Müdürlüğümüz ülke genelinde 2.806 eğitim kurumunda 1.461.117 öğrenci ve 101.560 öğretmen ile eğitim ve öğretim çalışmalarını sürdürmektedir.

Ortaöğretim düzeyinde öğrencilere ortak bir genel kültür vererek, bedeni, zihni, ahlâki, manevi, sosyal ve kültürel nitelikler yönünden geliştirmeyi, onlara çalışma ve dayanışma alışkanlığı kazandırmayı, çağımızın gerektirdiği bilgi ve becerilerle donatıp yükseköğretime, mesleğe ve hayata hazırlamayı amaç edinen Genel Müdürlüğümüz, ülke genelinde 2.806 eğitim kurumunda 1.461.117 öğrenci ve 101.560 öğretmen ile eğitim ve öğretim çalışmalarını sürdürmektedir.

Genel Müdürlüğümüze bağlı tüm okul türleri sınavla (merkezi ve özel yetenek sınavları olmak üzere) öğrenci alan ortaöğretim kurumlarıdır. Okullarımızda; kuruluş amacına uygun eğitim-öğretim faaliyetleri ve akademik başarıya yönelik çalışmalar yanında sosyal, kültürel, sanatsal ve sportif faaliyetlere yönelik olarak da önemli çalışmalar yapılmaktadır. Okullarımız buldukları yerleşim yerlerindeki üniversiteler ile işbirliğine giderek öğrencilerimizin, öğretmenlerimizin ve velilerin de faydalanacağı çalışmalara imza atmaktadırlar.

Eğitim ve öğretim sürecine diğer kurum, kuruluş ve bireylerin katılımını sağlamak amacıyla mevcut mevzuatın düzenlenmesi sonucu başta fen ve sosyal bilimler liseleri olmak üzere Genel Müdürlüğümüze bağlı okulların, millî eğitim müdürlükleri koordinesinde buldukları yerlerdeki yükseköğretim kurumlarıyla bilim, sanat, spor ve kültürel vb. farklı alanları kapsayan işbirliği protokolleri yapması sağlandı. Bu sayede, akademik olarak yürütülen faaliyetlerin yanında öğrencilerimizin sosyal gelişimlerine de katkı sağlandı.

Ülkemiz genelinde Genel Müdürlüğümüze bağlı okullardan 1.003'ü yükseköğretim kurumları ile işbirliği protokolü imzalamış olup, öğrenim gören toplam öğrencilerin yaklaşık % 19.12'si ve okullarımızda görevli öğretmenlerin yaklaşık % 62.6'sı bu çalışmalara dâhil oldu. Öğretim yılı boyunca devam eden bu çalışmalardan 182.547 velimiz yararlandı.

Bu çalışma, 2015-2016 eğitim-öğretim yılı ile sınırlı olmayıp ilerleyen süreçlerde de yükseköğretim kurumları, il müdürlükleri, belediyeler, işletmeler, sivil toplum kuruluşları, spor kulüpleri ile diğer resmî ve özel kurum veya kuruluşlarla yapılacak işbirliği protokollerinin tür olarak çeşitlendirilmesi, içerik olarak daha nicelikli hale getirilerek sayıca artırılmasına yönelik çalışmalar devam edecektir.

Kut'ül Amare (Kut) Zaferi'nin

100 üncü Yıldönümü



Kut'ül Amare Zaferi'nin 100 üncü yıl anma etkinlikleri kapsamında ülkemiz genelinde bütün illerde günün anlam ve önemi uygun anma etkinlikleri yapılmıştır. Ortaya konan çalışmalara başta öğrenciler ve öğretmenler olmak üzere çok sayıda veli de katılmış olup hazırlanan programlar bazı illerde birkaç defa tekrar edilmiştir. Pek çok faaliyet yerel ve ulusal basın yayın organlarında yer almış ve gündem oluşturmuştur. Bu durum ülke genelinde konuya ilişkin duyarlılığın artmasına ve bir farkındalık oluşmasına katkıda bulunmuştur.

Kut'ül Amare Zaferi'nin 100 üncü yılı anma etkinlikleri kapsamında ülke genelinde 35 pano çalışması, 16 sempozyum, 30 şiir dinletisi, 37 konferans, 45 duvar gazetesi, 41 fotoğraf sergisi, 61 film ve belgesel gösterimi, 24 resim – müzik – kompozisyon yarışması, 30 panel, 27 hatim ve 8 tiyatro oyunu olmak üzere 354 etkinlik gerçekleştirilmiştir.

Kut'ül Amare: Basra'daki Osmanlı Zaferi

1914-1918 yılları arasında tüm dünyayı etkisi altına alan I. Dünya Savaşı sonunda ittifak devletleri savaşı kaybederken birçok cephede birden savaşan Osmanlı İmparatorluğu talihsiz yenilgilerin yanında dünya harp tarihine Çanakkale ve Kut'ül Amare zaferlerini hediye etmiştir.

İngiltere'nin amacı I. Dünya Savaşı'nın başlaması ile birlikte uzak doğu ve Hindistan'da bulunan sömürgelerinin güvenliğini sağlamak, Arap Yarımadası ve Mezopotamya'yı Osmanlı İmparatorluğu'ndan koparmak ve müttefiki Rusya'nın güneyden rahatlamasını sağlamaktır. Bağdat'ı ele geçirmek üzere çıktığı bu seferin başlangıcında yerel halkın desteğini de arkasına alarak hızla ilerleyen İngiliz birlikleri Selman-ı Pak'ta Türk birliklerine yenilerek geri çekildiler ve Kut'ül Amare'de savunmaya geçtiler. Türk birlikleri Kut'ül Amare'yi kuşatarak İngilizlere yaklaşık beş ay süresince yardım gitmesini engellediler. Kuşatma altındaki İngiliz birlikleri açlıkla mücadele edemeyerek teslim olmak zorunda kaldılar. I. Dünya Savaşı içerisinde İngilizler Çanakkale'den sonra Kut'ül Amare'de Osmanlı İmparatorluğu'na ikinci kez mağlup olmuşlardı. Osmanlı zaferi başta Avrupa olmak üzere tüm dünyada yankı uyandırırken İngiltere'nin büyük itibar kaybetmesine neden oldu.

İngiliz Ordusunun Hedefi Irak ve Mezopotamya

I. Dünya Savaşı'nın başlamasının ardından "Güneş Batmayan İmparatorluk" İngiltere, özellikle Asya kıtasında bulunan ve kendisi için hayati önem taşıyan sömürge bölgelerinin güvenliğini sağlamak amacıyla Irak seferini düzenlemiş ve ilk çatışma 5 Kasım 1914'te Britanyalı Tuğgeneral W.S Delamain komutasındaki D Kuvveti'nin (Hint Sefer Kuvveti) Şatt'ül Arap girişindeki Fav mevki-



ine çıkmasıyla başlamıştır. İngilizlerin bu kararlı ve hızlı saldırıları Selman-ı Pak Muharebesi'ne kadar devam etmiştir.

İngilizlerin hızlı ilerleyişi sonrasında Harbiye Nazırı Enver Paşa Irak cephesindeki kuvvetlerin başına daha önce Bingazi'de yerel aşiretleri komuta ederek İtalyanlara karşı beraber mücadele ettiği Süleyman Askerî'yi getirdi.

İngiliz kuvvetleri ise Irak seferini bir an önce sonlandırmak için mevcut kuvvetlerini yeterli görmeyerek Mısır'dan yeni kuvvetler getirmeye devam ediyorlardı. 9 Nisan 1915 tarihinde Irak kuvvetlerinin komutasına General Nixon getirilirken emrinde kolordu büyüklüğünde bir kuvvet bulunmaktaydı.

Süleyman Askerî İngiliz ilerlemesini durdurabilmek için Arap aşiretlerinden mücahit toplamaya çalışıyordu. İlerleyişinde Nasriye'yi ele geçiren Süleyman Askerî İngiliz ilerleyişini durdurmak amacıyla Şuayyibe bölgesine bir taarruz başlattı ancak elindeki asker ve teçhizatın yetersiz olması gibi nedenlerden geri çekilmek zorunda kaldı. Süleyman Askerî yenilgiyi kabullenemeyerek intihar etti.



Nurettin Paşa Irak Kuvvetlerinin Başında

Şuayyibe savaşı sonrası Süleyman Askerî intihar etmiş, Irak'taki Türk kuvvetlerinin komutanlığına daha sonra Kurtuluş Savaşı'nda da görev yapacak olan Nurettin (Sakallı) Paşa atanmıştı.

Şuayyibe savaşı Londra hükümetini de huzursuz etmişti. İngiltere Çanakkale deniz savaşında aldığı yenilgi sonrasında Osmanlı Devletine karşı diğer bir yenilgi almak istemiyordu. Çanakkale yenilgisi İngiltere'nin itibar kaybetmesine neden olmuştu. İngiltere Bağdat'ı ele geçirerek elde edeceği askeri zaferin yaşadığı itibar kaybını hafifleteceğini düşünüyordu. Bu nedenle Irak'taki 6. Tümenin başına General Townshend getirildi.

İngilizler elde ettikleri başarılar sonrasında Bağdat'a doğru hızla ilerlemeyi düşünüyorlardı ancak Bağdat'a doğru ilerledikçe ikmal desteği aldıkları denizden uzaklaşmaktaydılar ve ikmal yollarının, zamanın uzaması nedeniyle oluşabilecek aksaklıklar İngiliz birliklerinin durumunu tehlikeye sokabilirdi. Townshend'e 23 Ağustos 1915'te gelen talimatta Türk birliklerinin imha edilmesi ve Kut'ül Amare'nin işgal edilmesi isteniyordu.

Nurettin Bey Kut'ül Amare'nin güneyinde Essin bölgesinde savunma pozisyonu almıştı. İngilizler 12 Eylül'de Essin'in güneyindeki Ali Garbi'ye girdiler. İngiliz birlikleri 26 Eylül'de yardımcı kuvvetler aldıktan sonra 27 Eylül'de saldırıya geçtiler ve Türklere üstünlük sağlamayı başardılar. Ağır kayıplar veren Türk birliklerinin geri çekilmesi sonrasında İngiliz birlikleri 29 Eylül'de Kut'ül Amare'yi işgal ettiler. İngilizler Kut'ül Amare'nin işgali ile birlikte neredeyse Basra vilayetinin ve suyollarının tamamının kontrolünü ellerine geçirmişlerdi.



Türk birliklerinin geri çekilmesiyle İngilizler ilerlemeye devam ettiler ve 3 Ekim'de Bağdat yolu üzerindeki Aziziye'yi ele geçirdiler. İngiliz birlikleri ile Bağdat arasında sadece 80 km kalmıştı.

Selmanı-Pak Muharebesi

Türklerin Bağdat yolundaki son savunma noktaları Selman-ı Pak idi. Müslümanlar için önemli kişilerden birisi olan Selman-ı Farisi'nin türbesi burada bulunmaktaydı ve bölgeye adını vermişti.

Osmanlı Devleti Irak, Musul ve İran'daki birliklerini birleştirerek iki tümen oluşturmuştu. Oluşturulan bu yeni kuvvetler ile Nurettin Bey komutasındaki Irak kuvvetleri birleştirilerek 6.Ordu meydana getirildi. 6.Ordu komutanı olarak Alman Mareşal Von Der Goltz atanmıştı. Müslüman askerlerden oluşan bu yeni ordunun komutanlığına Hıristiyan bir komutanın getirilmesinden Nurettin Bey rahatsız olmuştu. Nurettin Bey'in rahatsızlığını açığa vurması üzerine Nurettin Beyin yerine Enver Paşa'nın amcası olan Halil Bey görevlendirildi. Halil Bey, yolda hastalanmış, ancak o koşullarda tedavi mümkün olmadığı için yüzlerce kilometrelik yolda sedye üzerinde taşınarak görev bölgesine gelebilmişti. Halil Bey



AFTER THE FALL OF KUT: GENERAL TOWNSHEND WITH KHALIL PASHA (on the right).

cepheye gittiğinde Nurettin Bey'in komutası altına girdi. Halil Bey cepheye vardığında Nurettin Bey Selman-ı Pak'ta düzen alıyordu. İki Türk komutan cepheyi birlikte incelediler ve kuvvet düzenlemesinde bulundular. Halil Bey komutasındaki birliklerin Nurettin Bey komutasındaki birliklere katılması Osmanlı tarafına önemli destek sağlamıştı.

İngilizler 22 Kasım'da Selman-ı Pak'ta bulunan Türk birliklerine saldırdı. Çetin geçen çarpışmalar sonrasında Townshend birliklerine 25 Kasım'da geri çekilme emrini vermek zorunda kaldı. Hindistan karargâhı çarpışmalar sonrasında Türk birliklerinin yıpranmış olduklarını ve geri çekilen İngiliz birliklerini takip edebilecek durumda olmadıklarını düşünüyordu. General Nixon ise geri çekilen İngiliz birliklerin Aziziye'de mi yoksa Kut'ül Amare'de mi konuşlanması gerektiği konusunda kararsızlık içerisindeydi. Türk birlikleri sayıca İngilizlerden üstün olmalarna rağmen İngilizler Türklerin ikmal konusunda sıkıntılar yaşayacaklarını düşünerek Ocak 1916'ya kadar ciddi bir saldırıda bulunabileceklerini öngörüyorlardı. Aynı tarihlerde İngiliz yardım kuvvetlerinin General Townshend birlikleri ile birleşmesi planlanıyordu. Selman-ı Pak'taki çarpışmalar o kadar zorlu geçmişti ki bir an için birliklerin durumu değerlendirilerek savaşın gidişatının tayin edilebilmesi olanaksız hale gelmişti.



Üç gün süren çatışmalarda Türk kuvvetleri iyi savunma yapmışlardı. Çatışmalarda İngilizler 4.567 asker kaybettiler. Bu rakam İngilizler' in saldırı yapan kuvvetlerinin yaklaşık üçte birini oluşturuyordu. İngilizler hızlı bir şekilde geri çekilmeye devam ediyorlardı. İngilizler' in daha önce işgal etmiş oldukları Aziziye erzak ve cephaneye doluydu ancak geri çekilme esnasında erzak ve cephanenin hepsini taşıyamazlardı. Kalan erzak ve cephaneleri kendilerini takip eden Türk birliklerinin eline geçmemesi için Dicle Nehri'ne atıyorlardı. 3 Aralık'ta Kut'ül Amare'ye vardılar. Geri çekilme esnasında Türk 6. Ordusunun öncü birlikleri 145 km boyunca İngilizler' in arkasından hiç ayrılmamıştı.

İngilizler Kut'ül Amare'de Kuşatıldı

Townshend Kut'ül Amare'ye kadar geri çekilerek burada destek kuvvetlerini beklemeye karar vermişti. Kut'ül Amare'de üç tarafının Dicle Nehri ile çevrili olması nedeniyle savunma için avantajlı bir konuma sahipti. Townshend ileri noktalarda düzenli savunma hatlarının olmaması nedeniyle Türkler' in takibe uzun süre devam etmeyeceklerini düşünüyordu. Ayrıca Türk birlikleri İngilizler'i takibe devam etseler bile Kut'ül Amare'nin avantajlı konumu sayesinde burada tamamen imha edilebilirlerdi.

Türk birlikleri Kut'ül Amare'ye vardıklarında Nurettin Bey General Townshend'e bir mesaj göndererek birlikleri ile beraber teslim olmasını, eğer teslim olmazlar ise Türk birliklerinin şehre gireceklerini bildirmişti. Ayrıca Nurettin Bey İngilizler'den teslim olmazlar ise saldırılardan zarar görmemeleri için şehir sakinlerini Kut'ül Amare'den çıkartmalarını da istemişti. General Townshend Nurettin Bey' in mesajına verdiği cevapta İngiliz birliklerinin teslim olmayacaklarını ve şehir sakinlerinin de kaderlerini İngilizler ile birleştirerek şehri terk etmemeyi tercih ettiklerini bildirdi.

Kut'ül Amare'de Türkler ve İngilizler karşılıklı olarak siper kazıyorlardı. Türkler siperleri kuşatmanın güçlenmesi ve İngilizler'in olası bir yarma hareketine engel olabilmek için kazarlarken, İngilizler şehri daha kolay savunmak için kazıyorlardı.



Kuşatma konusunda Halil Bey ile Nurettin Bey kendi aralarında görev dağılımı yapmışlardı. Nurettin Bey İngilizler' e gelecek yardımları engellemek üzere güneye hareket ederken Halil Bey kuşatmayı devam ettirecekti. İngiliz yardım kuvvetleri saldırılara başlamak için yığınak yapıyorlardı. Yardım kuvvetleri komutanı General Alymer 1 Ocak 1916'da Hindistan'dan Aligarbi'ye geldi. General Alymer' in komutasına bir piyade tümeni, bir süvari ve bir piyade tugayı verilmişti. Ayrıca komutasında bu kuvvetlerin ikmalini sağlayacak çok miktarda destek unsuru da bulunuyordu. İngiliz yardım kuvvetleri 7 Ocak'ta Kut'ül Amare yakınlarındaki Türk birliklerine saldırıda bulundular. Türk birlikleri saldırılar karşısında başlangıçta büyük bir direniş göstermiş olmalarına rağmen devam eden saldırılarda aynı direniş gösteremediler. Çarpışmalar sonrasındaki Türk geri çekilmesi General Alymer tarafından zaman kaybedilmeksizin Hindistan yönetimine rapor edilmişti. Nurettin Bey komutasındaki birliklerin geri çekilmeye başlaması üzerine 6. Ordu Komutanı Mareşal Goltz'dan Halil Bey' e bir mesaj geldi. Mareşal Goltz Kut'ül Amare bölgesindeki tüm kuvvetlerin komutasını Halil Bey' in almasını istiyordu.



Halil (KUT) Paşa / 1882 - 1957

Halil Bey Komutayı Devralıyor

Halil Bey ileri cepheye giderek Nurettin Bey ile görüştü. Görüşmede Halil Bey Mareşal Goltz'dan aldığı emri Nurettin Bey' e ilettili ve Nurettin Bey komutayı Halil Bey' e devrederek ileri cepheden ayrıldı. Halil Bey 13 Ocak 1916 itibarıyla Irak komutanlığını devralmıştı.

Halil Bey'in hedefi, bir yandan Kut'ül Amare' deki düşmanı kuşatma altında tutmak, oradan gelecek kuşatmayı yarma hareketlerini püskürtmek, diğer yandan da güneyden gönderilecek destek birliklerini durdurmak ve yenilgiye uğratmaktı.

Bundan sonraki üç ay boyunca İngilizler' in çok sayıdaki yarma ve kurtarma amaçlı taarruzları püskürtüldü. Her iki taraf da bu savaşlarda büyük kayıplar verdi. Başta tifüs olmak üzere salgın hastalıklar nedeniyle çok sayıda asker yaşamını yitirdi, savaşamaz hale geldi. Güneyden kara yoluyla ve Dicle üzerinden gönderilen yardımları alamaz hale geldiği için Kut'ül Amare'de açlık başladı. Havadan yapılan yardımlar da yetersiz ve etkisiz kaldı, çoğu zaman atılan yardım paketleri Osmanlı birliklerinin kontrolündeki yerlere düşüyordu.

İngilizler' in en büyük taarruzlarından biri 21 Ocak'ta gerçekleşti. Nehirden ve karadan ilerleyen düşman 8 bin civarında ölü ve yaralıyla çekildi. Osmanlı tarafının kaybı ise 500 civarındaydı.



Bundan sonraki altı haftayı toparlamakla geçiren İngilizler 8 Mart'ta yeniden taarruza geçtiler. Tarihe Sabis Muharebesi olarak geçen bu savaşta, yine ağır kayıp vererek püskürtüldüler. Buradaki Osmanlı birliklerinin komutanı Albay Ali İhsan Bey (Kurtuluş Savaşı komutanlarından Ali İhsan Paşa) idi.

Sabis Zaferi'nden sonra başarısız görülen İngiliz General Alymer görevden alındı, yerine General Gorringe atandı. Kut'ül Amare'de kuşatma altındaki Townshend' in birlikleri açlık ve hastalık nedeniyle iyice zayıf düşmüştü. Halil Bey, İngilizler'e bir mektup göndererek teslim olmalarını önerdi (10 Mart).

Townshend, Halil Bey'in teslim ol çağrısını kabul etmedi. Ancak durumu iyice zorlaşmıştı, Açlık nedeniyle süvari birliklerindeki atları kesip yemek zorunda kalmışlardı. Bu arada karşılıklı propaganda savaşı sürüyordu. İngilizler, Araplar' a kendileriyle sorunlarının olmadığını, hedeflerinin Türkler olduğunu anlatıyor, Arap liderleri kabileleriyle kendi yanlarına çekmeye çalışıyordu. Osmanlıların propagandasının hedefi de İngiliz birliklerindeki Müslüman kökenli Hintli askerlerdi. Kut'ül Amare'de kuşatılan askerler arasında bu sonuç vermeye başlamış, disiplinsizlik, firar vakaları artmıştı. Halil Bey'in 9 Nisan'da gönderdiği "teslim ol" çağrısı da yanıtız kaldı.

Bu arada tifüs salgını Osmanlı Ordusu'nu kırıyordu. Goltz Paşa da muhtemelen bu sırada hastalığa yakalandı. 8 Nisan'da ağır soğuk algınlığı teşhisi konuldu. Ancak birkaç gün sonra karargâhtaki Türk ve Alman doktorlar tifüse yakalandığını tespit ettiler. Salgın nedeniyle 6. Ordu'nun yüzde 25'i iş göremez hale gelmişti. Bundan sonraki günleri kısmen hasta yatağında, kısmen ayakta geçiren Goltz'un durumu giderek ağırlaştı, 19 Nisan Bağdat'ta son nefesini verdi. Goltz'un hastalığının yoğunlaştığı dönemde Osmanlı Karargâhında yerine kimin getirileceği konusu kararlaştırılmıştı, çünkü iyileşse bile artık görevi yürütemeyeceği düşünülüyordu. Cephedeki başarıları nedeniyle, Harbiye Nazırı ve Başkomutan Vekili Enver Paşa'nın amcası, Dicle Grup Komutanı Albay Halil Bey'in bu göreve atanmasına karar verildi.

Goltz'un ölümü üzerine vekâleten bu görevi üstlenen Halil Bey, 22 Nisan'da gelen emirle Tuğgeneralliğe terfi etti, 6. Ordu Komutanı ve Irak Genel Valisi oldu. 33 yaşındaydı.

Nisan ayı başından beri İngilizlerin üst üste gerçekleştirdikleri kurtarma harekâtlarının hepsi başarısız oldu. Beklediği yardımı alamayacağını anlayan Townshend, 26 Nisan'da Halil Paşa'ya bir mektup yazarak, şehri teslim etmeye hazır olduğunu, bunun koşullarını görüşmek üzere Dicle Nehri ortasında buluşmayı teklif etti. Halil Paşa teklifi kabul ederek, bir motorla buluşma yerine gitti. İngilizler kenti teslim ederek güneye doğru çekilmelerine izin verilmesini istiyordu. Bunun karşılığında Townshend ve emrindekiler,

I. Dünya Savaşı'nda Osmanlı aleyhinde bulunmayacaklar, ellerindeki tüm silah ve cephaneyi sağlam olarak teslim edeceklerdi.

Daha sonra şehirden gelen bir İngiliz subayı, teslim olduklarını açıkladı.

Halil Paşa, „Orduma“ başlıklı zafer emrini yayınladıktan sonra, şehre gitti. General Townshend ve tüm subaylar, şehri teslim alan Nazmi Bey'in isteği üzerine karargâhta toplanmıştı. 5'i general, 481 subay ve 13.300 er (kimi kaynaklarda bu sayılar biraz daha farklı) teslim olmuştu.

Halil Paşa'yı odasında karşılayan Townshend, kılıcını ve iki tabancasını teslim etti. Halil Paşa, eline aldığı silahları, İngiliz generaline geri verdi.

Zafer haberi tüm Osmanlı İmparatorluğu'nda coşkuyla karşılandı. Çanakkale'den sonra İngilizler' e büyük bir darbe daha vurulmuştu. Almanya da aynı şekilde bayram havası yaşandı.

Kut'ül Amare zaferinden sonra hem Osmanlı, hem de Alman Genelkurmay'ında İran'a yönelik hayaller yeniden canlandı. Halil Paşa, İngilizlerin Bağdat'a ilerlemekten vazgeçmeyeceklerini, bu amaçla güneyde hazırlıklarını sürdürdüklerini gözleyordu. Bu durumda Irak'ı bırakıp, İran'a yönelmenin yanlış olacağını savunuyordu.

Ama Enver Paşa ısrarlıydı. Halil Paşa'yı elindeki güçlerin büyük bir bölümüyle İran'a gönderdiler. Irak ve Bağdat, giderek toparlanan ve büyüyen İngiliz ordusu karşısında zayıf durumda kalmıştı. İngilizler 14 Aralık'ta yeniden kuzeye doğru ilerlemeye başladılar. 3 ayı aşan savaşlarda İngilizler' in ilerlemesi yavaşladı ancak durdurulamadı. 25 Şubat 1917 de Kut'ül Amare'yi, 11 Mart'ta Bağdat'ı ele geçirdiler.

KAYNAKÇA

1. KARA, A. , EROL, E. (2015). "100. Yılında Kut'ül Amare Savaşı'nı Hatırlamak: İngiliz Askerlerinin Hatıratlarında Kut'ül Amare'de Savaşın Ötesinde Yaşananlar" <https://www.researchgate.net/publication/289531659> .
2. KÜÇÜKVATAN, M. (2013). "İngiliz Basınında Osmanlı'nın Kut'ül Amare Zaferi" Çağdaş Türkiye Tarihi Araştırmaları Dergisi (Journal Of Modern Turkish History Studies). XIII/26. Bahar/Spring, ss. 55-85.
3. TÜRKİYE CUMHURİYETİ GENELKURMAY BAŞKANLIĞI (1979). "Birinci Dünya Harbinde Türk Harbi", 3'üncü Cilt, 1'inci Kısım, Askeri Tarih Ve Stratejik Etüt Başkanlığı Yayınları. Ankara.
4. KOCATÜRK, Ö. (2015). "İngilizlerin Irak Ve Basra Bölgesindeki Faaliyetleri (1913-1914)", The Activities of the British in Iraq and Basra(1913-1914)", Turkish Studies – International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic Volume 6/3 Summer 2011, s. 1449-1462, ISSN: 1308-2140, [www.turkishstudies.net](http://dx.doi.org/10.7827/Turkish-Studies.2058), DOI Number: <http://dx.doi.org/10.7827/Turkish-Studies.2058>, ANKARA-TURKEY.
5. ERICKSON, E. J. (2009). "I. Dünya Savaşında Osmanlı Ordusu", (K. Bağrıaçık, Çev.): Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları. İstanbul

ORTAÖĞRETİM KURUMLARINA İLİŞKİN NİCEL GELİŞMELER

Teknolojinin ilerlemesiyle değişimin hız kazandığı küresel dünyada eğitim kurumlarından; özgür ve eleştirel düşünen, sosyal sorunlara duyarlı ve demokratik değerlere sahip bireyler yetiştirmesi beklenir.

Değişen koşullar bireylerin bölgesel, kültürel farklarına bakılmaksızın demokratik bir kültür içinde yükseköğretime, mesleğe, hayata hazırlanmasını zorunlu kılmıştır.

Ortaöğretim Genel Müdürlüğü olarak; Millî Eğitimin genel amaç ve temel ilkeleri doğrultusunda, evrensel hukuka, demokrasi ve insan haklarına uygun olarak geleceğin dünyasına ışık tutacak öğrencileri ilgi ve yetenekleri doğrultusunda yükseköğretime ve iş alanlarına hazırlamaktadır.

İlköğretim kademesinden temel becerilerini kazanarak mezun olan öğrencilerin bir üst kademe olan ortaöğretim kurumlarında sahip olduğu bu becerilerini geliştirerek, uygun olduğu alanlara yönelebilmesi için elverişli koşulların oluşturulması, ortaöğretim kurumlarının kaynak eksikliklerinin giderilmesi ve fiziksel mekânların da ihtiyacı karşılar duruma getirilmesi gerekmektedir.

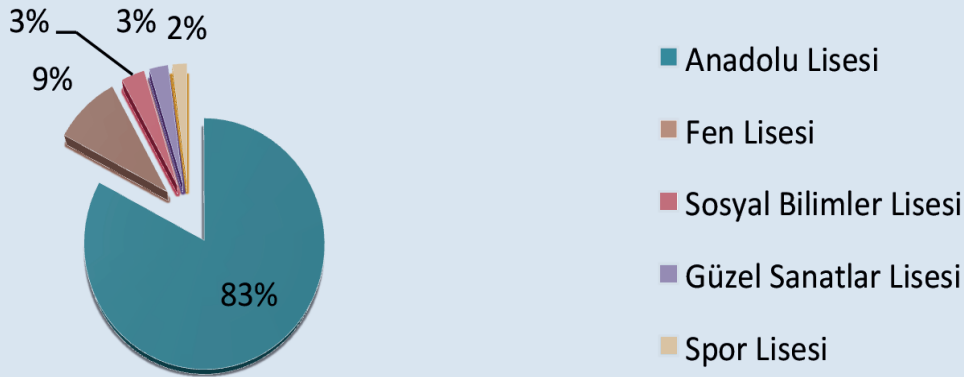
Ortaöğretim Genel Müdürlüğü olarak eğitim hizmetlerinin hem nicelik hem de nitelik açısından geliştirilmesine öncelik vermekteyiz. 2015-2016 eğitim-öğretim yılında Genel Müdürlüğümüze bağlı olarak hizmet veren toplam 2.806 okulun türlerine göre dağılımlarına bakıldığında; 2.322 Anadolu lisesi, 261 fen lisesi, 92 sosyal bilimler lisesi, 74 güzel sanatlar lisesi, 57 spor lisesi bulunmaktadır.

2016-2017 eğitim-öğretim yılında hizmete girmek üzere Haziran 2016 tarihi itibarıyla;

30 Anadolu lisesi, 23 fen lisesi, 1 sosyal bilimler lisesi, 3 güzel sanatlar lisesi, 3 spor lisesi açılmış bulunmaktadır. Ayrıca, 2015-2016 eğitim-öğretim yılından itibaren 9 Anadolu lisesi kademeli olarak kapatılacaktır. 1 Anadolu lisesi ise Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne devredilmiştir.

Ülke genelinde 2015-2016 eğitim ve öğretim yılında Devlet Yatırım Programı kapsamında 436, hayırsever katkılarıyla 20 olmak üzere toplam 456 projenin yapımına da devam edilmektedir.

GENEL MÜDÜRLÜĞÜMÜZE BAĞLI OKULLARIN TÜRLERİNE GÖRE DAĞILIMI





Eğitim Politikaları

Eğitim ve öğretime yönelik politika ve strateji geliştirerek, eğitimde imkân ve fırsat eşitliğini arttıracak çalışmalarla birlikte; bireyin gelişimi, verimliliği ve istihdamı hususlarını kendisine ilke edinerek çalışmalarını yürüten Eğitim Politikaları Daire Başkanlığımızca oluşturulan Stratejik Planlama Grubu dokümanlarına ilişkin yürütülen çalışmalar;

- 2023 Vizyonu
- 10. Kalkınma Planı (2014-2015)
- Öncelikli Dönüşüm Programları
- Orta Vadeli Program (2016-2018)
- Yıllık Program (2016 Yılı Programı)
- 64. Hükümet Eylem Planı
- MEB Stratejik Planı (2015-2019)
- MEB Performans Programı (2016)

Bakanlığımız ve dolayısıyla Genel Müdürlüğümüz sorumluluğunda gerçekleştirilerek uygulamaya konulması öngörülen üst belge, plan ve programlar ile eylem planlarında yer alan eylemlerin görevlendirilme durumları göz önünde bulundurularak Genel Müdürlüğümüzde Daire Başkanlıkları düzeyinde sorumluluklar belirlenerek "Orta-

öğretim Genel Müdürlüğü 2016-2019 Çalışma Programı" oluşturulmuştur.

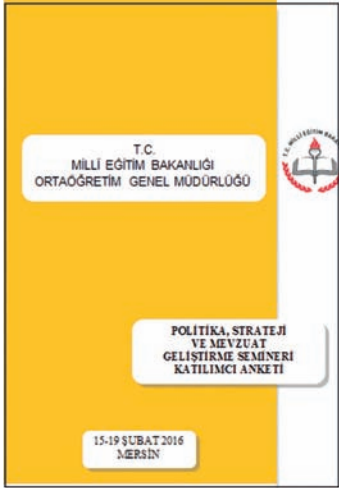
Daire Başkanlıklarına gönderilen "Ortaöğretim Genel Müdürlüğü 2016-2019 Çalışma Programı" doğrultusunda sorumlu/koordinatör/ilgili birim olarak belirlenen Daire Başkanlıklarının çalışmalarını eksiksiz ve zamanında gerçekleştirmeleri, çalışma programında yer alan ilke, politika ve hedeflerin gerçekleştirilmesi için Daire Başkanlıklarının çalışmalarını belirlenen süre ve istenilen nitelikte sonuçlandırılmaları istenilmiştir.



Ortaöğretim Genel Müdürlüğü Eğitim Politikaları Daire Başkanı Ali KARATAY Mersin Hizmetiçi Eğitim Enstitüsünde "Politika, Strateji ve Mevzuat Geliştirme Semineri"nin açılış konuşmasını yaptı.



Seminer kapsamında Mersin ve Erzurum İl Millî Eğitim Müdürlükleri ziyaret edilmiş ve ildeki okul müdürlerine yönelik bilgilendirme toplantıları düzenlenmiştir.



"Politika, strateji ve mevzuat geliştirme" konulu anket seminer katılımcılarının yanısıra okul ziyaretlerinde yönetici ve öğretmenlerimize de uygulanmıştır. Genel Müdürlüğümüzün ilgili çalışmalarına bilimsel anlamda kaynak teşkil edecek bu saha çalışmasında konunun uzmanı 357 katılımcının cevapladığı anketlerin analiz süreci devam etmektedir.

Bakanlığımızca yürütülen politika, strateji ve mevzuat geliştirme çalışmaları hakkında bilgilendirme yapmak, farkındalık oluşturmak ve katılımcılığın mevcut durumunu değerlendirmek / kapsam belirlemek ve kapasite geliştirmek amacıyla Mersin ve Erzurum Hizmetiçi Eğitim Enstitülerinde "Politika, Strateji ve Mevzuat Geliştirme Semineri" düzenlenmiştir. Söz konusu seminerlere, politika, strateji ve mevzuat oluşturanlar/geliştirenler eğitim görevlisi olarak; uygulayıcılar ise katılımcı olarak yer almışlardır. Bu seminerlerde politika, strateji ve mevzuatın hazırlanmasından izlenmesine kadar hangi aşamalarda hedeflere ne derece ulaşıldığı, politika, strateji ve mevzuatın daha uygulanabilir hale getirilmesi için iyileştirilmesi ve geliştirilmesi gereken konuların neler olduğu tespit edilmeye çalışılmıştır.



Mersin Mehmet Âkif Ersoy Sosyal Bilimler Lisesi Z-Kütüphanesi



Mersin Nevit Kodallı Güzel Sanatlar Lisesi

Seminerlerin devam ettiği bir hafta boyunca Bakanlığımız temsilcileri Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne bağlı okulları ziyaret etmişler; yönetici, öğretmen ve öğrencilerimizle görüşmeler gerçekleştirmişlerdir.



Mersin Eyüp Aygar Fen Lisesi

Mevzuat Çalışmaları

Eğitim ve öğretim sürecinin etkin ve daha sağlıklı yürütülmesi için başarılı bir yönetim anlayışı ile birlikte doğru bir yönlendirmenin yapılması bilinen ve kabul gören bir gerçekliktir. Bu amaçla ortaöğretim kademesinde eğitim sürecindeki paydaşları, bilgilendirmek, doğru karar verebilmelerine yardımcı olmak ve yasal çerçeve içerisinde onlara rehberlik ve liderlik yapmak görevlerimiz arasındadır.

Eğitim yöneticilerinin mevzuat bilgisiyle eğitim hizmetinde hedeflenen başarıyı yakalamak için, Genel Müdürlüğümüz koordinesinde Eğitim Politikaları Daire Başkanlığınca mevzuatın sadeleştirilmesine, güncellenmesine ve yeniden düzenlenmesine yönelik çalışmalar yoğun bir şekilde devam etmektedir.

“Mevzuat Çalışmaları” kapsamında yürütülen etkinlikler

- Millî Eğitim Bakanlığı İlköğretim ve Ortaöğretim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği” güncellenerek “*Millî Eğitim Bakanlığı Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği*” adı altında yeniden düzenleme çalışmaları devam etmektedir.
- “*Millî Eğitim Bakanlığı Uluslararası Yarışmalarda Derece Alan Ekip ve Öğrencilerin Ödüllendirilmesine İlişkin Yönerge*” hakkında Bakanlık birimlerinden alınan görüşler çerçevesinde sonuçlandırma çalışmaları devam etmektedir.
- “Millî Eğitim Bakanlığına Bağlı Kurumlara Ait Açma, Kapatma ve Ad Verme Yönetmeliği “ ile “Kurum Açılması ve Kapatılmasına İlişkin Esaslar” güncellenerek “*Millî Eğitim Bakanlığına Bağlı Kurumlara Ait Açma, Kapat-*

ma ve Ad Verme Yönetmeliği” adı altında tek bir yönetmelik olarak düzenlenmiş ve ilgili birimlerin görüşüne sunulmuştur. Görüşler çerçevesinde sonuçlandırma çalışmaları devam etmektedir.

- “*Millî Eğitim Bakanlığına Bağlı Resmî Okullarda Yatılılık, Bursluluk, Sosyal Yardımlar ve Okul Pansiyonları Yönetmeliği*” taslağına ilişkin çalışmalar sonuçlanmış olup Hukuk Müşavirliğince son şekli verilmektedir.
- Güzel sanatlar ile spor liselerine alınacak öğrencilerin seçimine dair *2016/11 sayılı Genelge* yürürlüğe konulmuştur.
- 2015-2016 eğitim ve öğretim yılında “*Telafi Eğitimi*”nin yürütüldüğü yerlerdeki öğrencileri kapsayan “*Dönem Puanı ve Devamsızlık*” konulu yazı Valiliklere gönderilmiştir.
- Ortaöğretim mezuniyet bilgilerinin işleneceği format ilgili birimlerin görüşü alınarak oluşturulmuş olup e-Devlet Kapısı üzerinden hizmete sunulmak üzere Bilgi İşlem Daire Başkanlığına gönderilmiştir.
- Bakanlık merkez ve taşra teşkilatı ile ortaöğretim kurumları yöneticilerine yönelik mevzuatın bir araya getirildiği “*Ortaöğretim Mevzuatı*” adlı doküman, basımı yapılarak il millî eğitim müdürlükleri başta olmak üzere tüm yararlanıcıların kullanımına sunulmak üzere dağıtım yapılmış ayrıca Genel müdürlüğümüz internet sayfasında da yayınlanmıştır.
- “Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği” nde yapılması düşünülen güncelleme ve değişiklik çalışmalarına devam edilmektedir

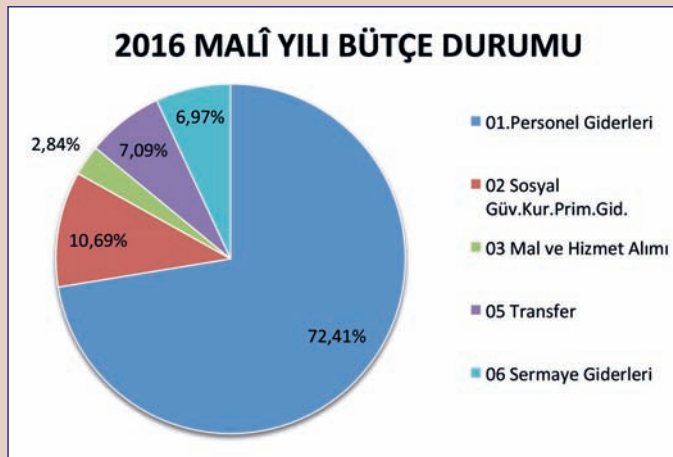
2016 Malî Yılı Bütçe Durumu

2016 malî yılında Merkezi Yönetim Bütçesinden Genel Müdürlüğümüze; Personel Giderleri için 6.451.469.600,00 TL, Sosyal Güvenlik Kurumu Devlet Primi Gideri için 952.942.900,00 TL, Mal ve Malzeme Alımları Gideri için 252.993.000,00 TL, Cari Transferler 639.526.000,00 TL, Sermaye Giderleri 620.700.800,00 TL bütçe ödeneği ayrılmıştır.

Okulların yakıt, su, elektrik, kırtasiye, temizlik malzemesi, PTT, ADSL giderleri, yolluk giderleri temizlik hizmet alımı yoluyla çalışan personelin maaşları için Genel Müdürlüğümüz bütçesinden 102.433.986,00 TL harcama gerçekleşmiştir.

Hizmet alımı, personel giderleri ile okullardan gelen talepler bütçe imkânları doğrultusunda düzenli olarak ilgili muhasebe birimlerine gönderilmektedir. Okullarımızda eğitim- öğretim güvenli bir ortamda sürdürülebilmesi için her okula bir güvenlik görevlisi tahsis edilmesi ile ilgili talebimiz Maliye Bakanlığına iletilmiş olup bu konuda çalışmalar devam etmektedir.

Ayrılan bütçeden Ocak-Mayıs ayları arası merkez ve taşra teşkilatında görev yapan personelin; Personel Giderleri için 2.106.766.257,00 TL, Sosyal Güvenlik Kurumu Devlet Primi giderleri için 347.956.937,00 TL ödenek ayrılmıştır.



Ders Kitapları İnceleme Çalışmaları



Genel Müdürlüğümüzce illere yapılan ziyaretler neticesinde okul yöneticileri, öğretmenler ve veliler tarafından okutulan ders kitaplarına yönelik düzeltilmesi talep edilen hususlarla ilgili olarak Ekim-2015 ve Şubat-2016 ayları arasında altı farklı kitap inceleme ve düzeltme çalışmaları yapılmış ve yapılan bu çalışmalar sonucunda 61'i MEB ve 249'u özel yayın olmak üzere 310 kitap incelenmiş, devlet kitaplarına ait inceleme ve düzeltme raporları ile özel yayınevlerine ait kitapların inceleme raporları Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığına gönderilmiştir.



Ortaöğretim Genel Müdürlüğü 2016 Yılı Hedef ve Öncelikleri Çalışması



Ortaöğretimde sürdürülebilir, öncü ve yenilikçi bir yapıya sahip öğrenme ortamlarını oluşturmak ve eğitimi daha nitelikli hâle getirmek amacıyla, Genel Müdürlüğümüzün hedef ve önceliklerine zemin oluşturacak araştırma ve geliştirme çalışmaları kapsamında ki bu çalışma 1-5 Aralık 2014 tarihleri arasında Antalya'da gerçekleştirilmiştir. Bu çalışmanın devamı niteliğindeki 7-11 Mart 2016 tarihleri arasında Afyon'da gerçekleştirilen çalışmaya akademisyenler, Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında görevli yöneticiler ve öğretmenler katılım sağlamışlardır.

Genel Müdürlüğümüzün hedef ve öncelikleri kapsamında; bir önceki çalışmada da odaklanılan "Öğretim



Programları ve Ders Kitapları", "Yöneticilerin Eğitimi ve Mesleki Gelişimi", "Değerler Eğitimi ve Mesleki Etik", "Eğitimin Niteliğinin Artırılması ve Okullar Arası Kalite Farkının Azaltılması", "Güvenli Okul, Okulların Cazibe ve Öğrenme Merkezi Hâline Getirilmesi", "Okulların Donatım Standartlarının Yükseltilmesi", "Ortaöğretim Pansiyon Kapasitesinin ve Hizmet Kalitesinin Artırılması", "Eğitimde Teknolojik Araçların Daha Yoğun Kullanılması", "Öğrenci Yeterlilik Düzeylerinin OECD Ortalamalarının Üzerine Çıkarılması", "Türkçe'nin Doğru ve Etkili Kullanımına Daha Fazla Önem Verilmesi ve Öğrencilere Okuma Alışkanlığının Kazandırılması" na "Yabancı Dil Öğretimi" eklenerek toplam 11 temaya odaklanılmıştır. Her bir tema için çalışma grupları oluşturulmuş ve çalışma gruplarında öncelikle ilk çalışmanın raporları incelenmiş; mevcut durum ve devam eden problemler belirlenmiştir. Belirlenen problemlere ilişkin geliştirilen çözüm önerileri ışığında eylem planları hazırlanarak raporlaştırılmıştır.

Bu çalışmalar doğrultusunda ele alınan 11 temada öngörülen eylemler daire başkanlıklarının görev alanlarıyla ilişkilendirilerek eylem planlarının nihai haline kavuşturulması ve ilgili daire başkanlıklarının sorumluluğunda uygulamaya geçilmesi için gerekli yazışmalar tamamlanmıştır.

Okul Temelli İzleme ve Değerlendirme Semineri



28-30 Mart 2016 tarihleri arasında Erzurum Hizmetiçi Eğitim Enstitüsünde "Okul Temelli İzleme ve Değerlendirme Semineri" yapılmıştır. Seminare Türkiye genelinde Fen Lisesi, Sosyal Bilimler Lisesi, Spor Lisesi, Güzel Sanatlar Lisesi ve Anadolu Lisesi okul türlerinden belirlenen 63 okulun müdürleri katılmıştır. Seminerde Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Eğitim Yönetimi Bölümü Öğretim Üyelerinden Yrd. Doç. Dr. Gökhan ARASTAMAN katılımcılara; "Okul Müdürlerinin Değişen ve Gelişen Rollerini Kapsamında Okul Temelli İzleme ve Değerlendirme" konulu sunumlarını gerçekleştirmişlerdir. Seminerde oluşturulan çalışma grupları, Genel



Müdürlük çalışanları ve akademisyenlerin rehberliğinde; Öğrenci, İnsan Kaynakları, Eğitim-Öğretim Programı ve Materyali, Eğitim-Öğretim Ortamı ve Çevre, Eğitim Politikaları, Projeler ve Protokoller ve Finansman başlıklarında hazırlanmış olan "İzleme ve Değerlendirme Çerçevesi" çalışmasının okullarda uygulanabilirliğini tartışmışlar ve bu başlıklarda hazırlanan her bir grubun raporları tüm katılımcılara sunulmuştur. Ayrıca katılımcılara "Okul Müdürlerinin Değişen ve Gelişen Rollerini Kapsamında Okullarda İzleme Ve Değerlendirme Alanları" isimli bir araştırma anketi uygulanmış ve toplanan verilerin Daire Başkanlığımızca analizleri yapılmıştır.



2015 – 2016 Eğitim Öğretim Yılıının (Ortaöğretim Boyutunda) Değerlendirilmesi

Genel Müdürlüğümüzün faaliyet alanına giren politika ve uygulamaların izlenmesi, değerlendirilmesi ve iyileştirilmesi kapsamında faaliyet alanlarındaki sorunların, mevcut tedbirlerin, çözüm önerilerinin paylaşılması amacıyla; 03 Mayıs 2016 tarihinde başlayan çalışma Daire Başkanı, Millî Eğitim Uzmanı ve Millî Eğitim Uzman Yardımcılarının katılımı ile özellikle okullardan gelen dönütler çerçevesinde temel liselere geçiş, devamsızlık, sınıf tekrarı, okul terki, öğrenci başarısı, teknolojinin yanlış kullanımı ve öğrenci disiplin olayları ile ilgili anket uygulaması ve yönetici, öğretmen düzeyinde bilgi paylaşımı yapılmış olup bu konudaki rapor hazırlanma aşamasındadır.

Bilimsel, Sosyal ve Kültürel Etkinliklerin İzlenmesi

Gençlerimizin salt akademik başarıları yanı sıra birlikte çalışma, yardımlaşma, paylaşma, saygı duyma gibi özelliklerinin aynı oranda geliştirilmesi gereklidir. Bu özelliklerin sosyal, kültürel ve sportif etkinlikler sonucunda gelişme gösterdiği yapılan araştırmalar sonucunda ortaya konmuştur.

Türkiye genelinde sosyal, kültürel ve sportif etkinliklere yönelik duyarlılığın artırılması ve söz konusu etkinliklerin nitelik/nicelik olarak gelişme göstermesi amacıyla yapılan faaliyetler ve faaliyetlere katılan öğrenci sayılarına ilişkin istatistik veriler yorumlar eşliğinde kitap haline getirilmiştir.

PISA Tanıtım ve Bilgilendirme Semineri

PISA'nın temel amacı, gençlerimizi daha iyi tanımak; onların öğrenme isteklerini, derslerdeki performanslarını ve öğrenme ortamları ile ilgili tercihlerini daha açık bir biçimde ortaya koymaktır. Ülkemiz projeye 2003 yılında katılmış olup, çalışmalarına bu doğrultuda devam etmektedir.

9-11 Mayıs 2016 tarihleri arasında Aydın Kuşadası'nda PISA sınavlarına ilişkin farkındalığı arttırmak amacıyla planlanan "PISA Sonuçlarının Değerlendirilmesi ve PISA Bilgilendirme Semineri" gerçekleştirilmiştir. Seminere İl Millî Eğitim Müdürlüğü AR-GE birimlerinde görevli olan farklı branşlardan 86 öğretmen katılmıştır. Daire Başkanı Hacı Ali OKUR'un seminerin amacı ve önemini vurgulayan açılış konuşmalarından sonra, Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Matematik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim görevlilerinden Doç. Dr. Serdar AZTEKİN "Karşılaştırmalı Eğitim Bağlamında Uluslararası Tarama Araştırması Projelerinin Yapısal Özellikleri ve Hedefleri, PISA, TIMSS, ÖBBS vb. Tarama Araştırmalarında Kullanılan Ölçme Araçları ve Genel olarak PISA, ÖBBS gibi Tarama Araştırmalarının Getirileri" konularında sunumlarını gerçekleştirmişlerdir. Ayrıca, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesinden Doç. Dr. Hüseyin Hüsnü YILDIRIM tarafından "Veri Toplama Aracı Olarak PISA, OECD Projesi Olarak PISA ve Öğretmen Gözüyle PISA" konularında katılımcılara sunumlarını gerçekleştirmişlerdir. Seminerin son günü Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğünden Millî Eğitim Uzman Yardımcısı Umut ERKİNTAŞ, PISA 2015 uygulaması hakkında katılımcılara bilgi aktardıktan sonra PISA 2017 pilot uygulaması ile PISA 2018 nihai uygulamasına yönelik olarak illerde yürütülecek çalışmalarla ilgili bilgilendirmeler yapmıştır.





ORTAÖĞRETİM MEVZUATI Kitap Hâline Getirildi

Bakanlığımıza bağlı, özellikle ortaöğretim düzeyindeki kurumlarda görevli eğitim yöneticilerimizin ihtiyaç duyabilecekleri mevzuat metinleri; kanun, kanun hükmünde kararname, Bakanlar Kurulu kararları, yönetmelikler, yönergeler, esaslar, genelgeler, talimat yazıları ve protokoller kullanım kolaylığı sağlanması amacıyla "Ortaöğretim Mevzuatı" adlı kitapta bir araya getirilerek yayımlanmıştır. Ortaöğretim Genel Müdürlüğü web sayfasında yayınlanan mevzuat kitabımızın dağıtımını gerçekleştirilmiştir. Mevzuat kitabının tüm eğitim camiasına faydalı olmasını temenni ederiz.



1.GRUP ÖĞRENCİ PANSİYONLARI TİP PROJE TEMİN İŞİ
300 KİŞİLİK ÖĞRENCİ PANSİYONU PROJESİ

Resmî Pansiyonlarda e-Bütçe uygulamaları ve Personel Hesaplama İşlemleri

Millî Eğitim Bakanlığına bağlı okul pansiyonlarında, 25 Aralık 2015 tarihinden itibaren e-Bütçe uygulamasına geçilmiştir. Bütçe iş ve işlemlerini büyük ölçüde hızlandıran uygulama ile şeffaf ve objektif bir bütçeleme sistemi uygulanmaktadır.

Ayrıca 1 Nisan 2016 tarihi itibarıyla yeni bütçe döneminde hizmet alım hesaplama yöntemi geliştirilmiştir. Bu yeni uygulama ile hizmet alımı yoluyla çalıştırılacak personel sayısı, sadece öğrenci sayısına bağlı kalarak hesaplanmamakta, pansiyonun kapalı alanı, okula uzaklığı, ücretli yemek yiyen öğrencilerin sayısı, pansiyonda kullanılan yakıt türü, pansiyon binalarının sayısı, okulun taşıma merkezi olup olmamasına göre belirlenen katsayı ve puanlara göre hesaplanmaktadır. Puan ve katsayılar saha araştırması sonucu elde edilen veriler kullanılarak oluşturulmuştur. Hizmet alımı yoluyla çalıştırılacak personel sayısının hesaplanmasında büyük ko-

laylık getiren uygulama ile bütçe işlemleri hızlandırılmış ve okulların doğrudan bütçeleme sürecinin içerisinde yer alması sağlanmıştır.

e-Bütçe işlemleri ile objektif, şeffaf ve hızlı bir gelir gider cetveli hazırlama süreci başlatılmıştır. Okul pansiyonlarına öğrenci sayısına göre ödenek gönderildiğinden pansiyonlar arasındaki gelir dağılımı, tüm Türkiye'de adaletli bir şekilde yapılmaktadır. Gelir gider cetvelinin elektronik ortamda hazırlanması ile hesap verebilirlik anlamında aşama kaydedilmiştir. Raporlama ekranlarının kullanıma sunulmasıyla, pansiyonlar ile ilgili mali bilgilere ve tüketime yönelik istatistik verilerine erişme ve analiz yapma imkânı oluşmuştur. e-Bütçe uygulamasıyla bütçe tahsisi belirli kriterlere göre yapılmakta ve insandan kaynaklanan hataların büyük ölçüde önüne geçilmektedir.

2016 Yılındaki Burs Ödemeleri ve Parasız Yatılı Öğrencilere Harçlık Ödemesi

Maddi imkânlardan yoksun başarılı öğrencilerin öğrenim görmelerini sağlamak amacıyla burs ödenmektedir.

Genel Müdürlüğümüze bağlı okullarda öğrenim gören öğrencilere 2016 birinci dönem bursları ödenmiştir. Geçmiş dönemde 496,01 TL olan 3 aylık burs ücreti, 2016 birinci dönem itibarıyla 530,24 TL olmuştur. 75.387'si kız 66.467'si erkek olmak üzere toplamda 141.854 öğrenciye 2016 birinci dönem itibarıyla burs ödemesi yapılmıştır.

Ortaöğretim kurumlarında parasız yatılı okumayı sınavla veya sınavsız olarak hak eden, tercihi doğrultusunda kazandığı veya yerleştirildiği pansiyonlu okula devlet parasız yatılı olarak kaydı yapılan, karşılıksız olarak barındırılan, beslenme ihtiyaçları karşılanan, öğrencilere harçlık ve benzeri yardımlar verilmektedir.



Pansiyon Türü	PANSİYON				KAPASİTE		
	Erkek	Kız	Karma	Pansiyonlu Okul Sayısı	Erkek	Kız	Toplam
Anadolu Lisesi	151	183	224	558	48.786	52.148	100.934
Fen Lisesi	13	27	188	228	24.156	25.118	49.274
Sosyal Bilimler Lisesi	7	13	56	76	7.021	8.691	15.712
Güzel Sanatlar Lisesi	6	5	34	45	3.687	3.949	7.636
Spor Lisesi	5	0	18	23	2.487	1.380	3.867
TOPLAM :	182	228	520	930	86.137	91.286	177.423

* 11 Mayıs 2016 tarihli veri

Pansiyonlu Okul/Kurum Yöneticilerine ve Belletmen Öğretmenlere Yönelik Eğitimler

2016 yılında merkezi olarak; pansiyon yöneticilerine 2, belletmenlere ise 1 adet seminer düzenlenmiştir. Toplamda 419 kişi eğitime katılmıştır. Mahalli anlamda ise 11 faaliyet gerçekleştirilmiş olup bu faaliyetlere 274 kişi katılmıştır. Önümüzdeki dönemlerde pansiyonlu okullarda görev yapan yönetici ve belletmenleri bilgilendirmek ve yeni uygulamalar hakkında bilgi vermek amacıyla eğitimlere devam edilecektir.

Yeni Pansiyon Projeleri

Bakanlığımız İnşaat ve Emlak Dairesi Başkanlığı ile yapılan çalışmalar sonucunda önümüzdeki dönemlerde yapılacak olan pansiyonların sağlıklı ve düzenli bir ortama sahip olması, daha kaliteli hizmet vermesi amacıyla pansiyon bina tip projeleri oluşturulmuştur. Projede;

- Veli misafir odası,
- Öğrenci sayısına uygun etüt salonları,
- Giyinme kabinleri,
- Kişisel temizlik alanları,
- Etkinlik alanları,
- Dinlenme odası,
- Kütüphane,
- Mescit,
- Dinlenme odaları,
- Alarm sistemleri gibi 27 farklı noktada revizeye gidilmiştir.



2015-2016 eğitim-öğretim yılında 123.401 öğrenci parasız yatılı olarak pansiyonlardan faydalanmaktadır. Öğrenci harçlıkları aylık olarak ödenmektedir. Millî Eğitim Bakanlığına Bağlı İlköğretim ve Ortaöğretim Kurumlarında Burs, Parasız Yatılılık ve Sosyal Yardımlar Yönetmeliği'nin 32'nci maddesi (c) bendine göre eğitim-öğretim araçlarının karşılanması amacıyla her öğretim yılı başında bir defaya mahsus bir aylık harçlık tutarında ayrıca ödeme yapılmaktadır.

2016 Yılında Açılan Pansiyonlar ve Pansiyonların İstatistikî Bilgileri

2016 yılında Genel Müdürlüğümüz bünyesinde 1.302'si erkek 1.216'sı kız olmak üzere toplam 2.518 yatak kapasiteli 12 pansiyon farklı kaynaklar kullanılarak hizmete sunulmuştur. Toplamda 930 pansiyon 177.423 yatak kapasitesi ile hizmet vermektedir.

Öğretim Programları İle Ders Kitabı Yazım/Güncelleme Çalışmaları Devam Ediyor



Ortaöğretim kurumlarının eğitim-öğretim programlarını, ders kitaplarını, eğitim araç-gereçlerini hazırlamak veya hazırlatmak, Talim ve Terbiye Kuruluna sunmak, Genel Müdürlüğümüzün görevleri arasındadır.

Öğretim programları ile ilgili olarak; eğitimin her kademesinde öğrenciyi hayata hazırlayan, öğrenmeyi öğreten, istidatlarını ortaya çıkaran, temel becerileri veren, özgüveni pekiştiren, evrensel değerleri aktaran bir içeriğe sahip, bilgi teknolojileri destekli öğretime uygun hâle getirerek, eğitimsel e-çeriklerin genişletilmesi, geliştirilmesi konusundaki çalışmalarımız devam etmektedir.

Bakanlığımızca üst politika belgeleri ve ilgili mevzuat doğrultusunda eğitimin tüm kademelerindeki müfredatın, temel becerileri içerecek şekilde güncellenmesi ve etkin bir rehberlik sistemi oluşturulmasına yönelik; ortaöğretim kurumlarında okutulmakta olan ortak ve seçmeli derslerin öğretim programlarının sadeleştirilmesi, güncellenmesi ve geliştirilmesi çalışmaları sürdürülmektedir.

64. Hükûmet Programı 2016 Yılı Eylem Planı ile Onuncu Kalkınma Planının "Öncelikli Dönüşüm Programları" çerçevesinde; Genel Müdürlüğümüzce, Nisan-Aralık 2016 tarihleri arasında öğretim programlarının değerlendirilmesi, sadeleştirilmesi, güncellenmesi ve geliştirilmesi çalışmaları ile Ankara, Erzurum, İzmir, İstanbul ve Samsun İl Millî Eğitim Müdürlükleri bünyesinde kurulan komisyonlar aracılığıyla ders kitabı ve bazı öğretim programı yazım/güncelleme çalışmaları devam etmektedir.

Komisyonlarımız marifetiyle ve TÜBİTAK tarafından hazırlanan Tarih 11, Matematik İleri ve Temel Düzey 11 ile Yabancı Dil (İngilizce) 9-10, Matematik 10, Biyoloji 12, Fizik 12, Dil ve Anlatım 11 ve Coğrafya 9 ders kitapları Talim ve Terbiye Kurulunca kabul edilmiştir.

Genel Müdürlüğümüz bünyesinde bulunan Güzel Sanatlar Liseleri ile Spor Liselerinin öğretim programlarının

tamamının ilk kabulünden bu yana ilk defa güncellenmiş, tarihsel, kültürel, dini ve millî hassasiyetlerimiz gözetilerek iki okul türü için 43 olan program sayısı 99'a çıkarılarak ders sayısı çeşitlendirilmiş ve haftalık ders çizelgelerinde de önemli değişiklikler içeren bir düzenleme yapılmıştır. Güzel Sanatlar Liseleri ile Spor Liselerinin programları, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının inceleme raporları doğrultusunda son hâlini almıştır. Güzel Sanatlar Liseleri ile Spor Liselerinin 'Haftalık Ders Çizelgeleri' ve '99 Öğretim Programı' 23 Haziran 2016 tarihinde Talim ve Terbiye Kurulunda görüşülerek kabul edilmiştir. Yenilenen programlar, 2016-2017 eğitim-öğretim yılından itibaren kademeli olarak uygulanacaktır. Hazırlık Sınıfı Matematik dersi öğretim programı da 2016-2017 eğitim ve öğretim yılından itibaren uygulamaya konulmuştur. Ayrıca, seçmeli Drama, Bilgi ve İletişim Teolojileri (Bilgisayar Bilimi), Osmanlı Türkçesi ile



Hazırlık-12. sınıflar Yabancı Dil (İngilizce) dersi taslak öğretim programları tamamlanarak Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığına sunulmuştur.

Hazırlık sınıfı Türkçe, Okuma-Yazama Becerileri Eğitimi, Matematik Uygulamaları ve Bilim Tarihi Uygulamaları dersi taslak öğretim programları hazırlık çalışmaları ise devam etmektedir.



Ortaöğretim kurumlarında uygulanmakta olan öğretim programlarının gözden geçirilerek değerlendirilmesi amacıyla alan uzmanı öğretmenleri, program geliştirme uzmanları, ölçme değerlendirme uzmanları, akademisyenler ve Bakanlığımız personellerinin katılımı ile 04 Nisan-19 Temmuz 2016 tarihleri arasında; Coğrafya 9-12, Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi, Demokrasi ve İnsan Hakları, T.C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük, Tarih 11, Tarih 9-12, Türk Dili ve Edebiyatı, Almanca, İngilizce, Fransızca, Kimya, Matematik, Biyoloji, Fizik, Felsefe, Psikoloji, Sosyoloji ile Mantık dersleri öğretim programlarına yönelik komisyon çalışmaları tamamlanmış olup çalışmalar devam etmektedir.

Öğretim Programlarını değerlendirme, güncelleme ve geliştirme çalışmalarında mevzuata uygunluk, içeriğinin bilimsel ve dil yeterliği ile görsel-tasarım açısından yeterliği, tarihsel, kültürel, dini ve millî hassasiyetler bağlamında bir hazırlık stratejisinin yanı sıra;

- AB ve OECD ülkeleri ile ABD, Japonya vb. ülkelerde uygulanan öğretim programları ve ders kitaplarının hazırlanma, geliştirme ve uygulanmasına yönelik inceleme ve araştırma raporları,
- Öğretmenlere web üzerinden sunulan anketler,
- İllerden istenen zümre raporları,
- Akademisyenlerden istenen bireysel raporlar,
- Çalıştaylarda uygulanan anketler
- Üniversitelerden istenen görüşlerinin alınmasına yönelik çalışmalar da yapılmıştır.

Bu kapsamda planlanan 40 ders için 18 dersin öğretim programının değerlendirilmesi, güncellenmesi ve geliştirilmesi çalışmaları için alan uzmanları ve akademisyenlerin katılımıyla yukarıda belirtilen tarihler arasında altı komisyon çalışması yapılmıştır.

Diğer 22 dersin öğretim programı güncelleme, sadeleştirme ve geliştirme çalışmaları için Ağustos ve Eylül 2016 tarihleri arasında 5 komisyon çalışması planlanmış olup 2016 Aralık ayı sonuna kadar tamamlanarak Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığına sunulacaktır.

Avrupa Birliği Sürecinde Ortaöğretim

Avrupa Birliği üyeleri arasındaki en önemli işbirliği konularından biri de eğitimidir. Birlik çevresindeki eğitim alanındaki işbirliği 1971 yılında üye ülkelerin eğitim bakanlarının ilk toplantısı ile başlamıştır. 1974'de üye ülkelerin devlet ve hükümet başkanları, Birliğin sosyal ve insancıl açıdan da gelişmesi gerektiğini vurgulamışlardır. Bu amaçla, 1974'de Avrupa Komisyonunca ilk öneri paketi hazırlanmıştır. Buna göre, bir yandan üye ülkelerin geleneklerine önem vermek gerekirken, diğer yandan, millî eğitim yapıları ile öğretim yöntemlerinin standartlaştırılması zorunludur. Hatta bazı alanlarda Avrupa düzeyinde işbirliğinin yararlı olacağı savunulmuştur.

Bu amaçla AB düzeyinde çeşitli projeler geliştirilerek uygulamaya konulmuştur. Türkiye'nin de katılımının sağlandığı bazı projeler şunlardır:

Leonardo Da Vinci: Programının temel amacı, meslekî eğitimle ilgili farklı kuruluşları içeren uluslararası ortakların projelerini destekleyerek, üye ülkelerin bu alandaki politika ve reform şeklindeki faaliyetlerine katkıda bulunmaktır. Avrupa Birliği Konseyi'nin 26 Nisan 1999 tarihli kararı ile Birliğin 2000-2006 yıllarını kapsayan programın ikinci safhasına Türkiye'nin de katılmasına imkân sağlanmıştır.

Socrates: Eğitim alanında, ulusal sınırlar arasında bir Avrupa boyutu yaratmak amacıyla, 1995 -1999 döneminde uygulanan bir programdır. Soctares, değişik ülkelerdeki eğitim yöntem ve yaklaşımlarından yararlanılması fırsatı yaratan bir programdır. Programın en önemli özelliği hareketlilik ve karşılıklı değişimdir. Ortak ders programı hazırlama, okul projeleri geliştirme, öğretmenler ve üniversite personeli arası ziyaretler, uzaktan öğrenme modellerinin kullanımı, eğitim yöneticileri arasında bilişim ağının kurulması, başlıca çalışma alanlarıdır.

Son Dönemde Ortaöğretim ve Teşkilat Yapısı

30 Nisan 1992 tarihli ve 3797 sayılı Millî Eğitim Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun ile Millî Eğitim Bakanlığı'nın teşkilat yapısı düzenlenmiş ve Ortaöğretim Genel Müdürlüğü ana hizmet birimleri arasında yerini almıştı. Ortaöğretim Genel Müdürlüğü'nün 3797 sayılı Kanun zamanındaki yapılanması Ortaöğretim Genel Müdürlüğü'nün Görev, Yetki ve Sorumluluklarına İlişkin Yönerge ile belirlenmişti. Buna göre Genel Müdürlük; Genel Müdür, Genel Müdür Yardımcısı, Daire Başkanı ve Şube Müdürlüğü şeklinde yönetsel bir yapıya sahipti ve aşağıda belirtilen daire başkanlıkları ile şube müdürlüklerinden oluşuyordu.

Daire Başkanlıkları:

1. Eğitim ve Öğretim Dairesi Başkanlığı
2. Personel, Proje ve Koordinasyon Dairesi Başkanlığı
3. Bütçe-Yatırım, Donatım ve Soruşturma Dairesi Başkanlığı

Şube Müdürlükleri

1. Eğitim-Öğretim ve Öğrenci İşleri Şubesi
2. Mevzuat Şubesi
3. Program Şubesi
4. Ders Kitapları Şubesi
5. Strateji ve Koordinasyon Şubesi
6. Personel ve Hizmetiçi Eğitim Şubesi
7. Denetleme ve Değerlendirme Şubesi
8. Bilgi İşlem ve Projeler Şubesi
9. AB Şubesi
10. İdari Hizmetler Şubesi
11. Bütçe Şubesi
12. Yatırım Şubesi
13. Okul Açma ve Donatım Şubesi
14. Okul Pansiyonları Şubesi
15. Kültür Şubesi

14 Eylül 2011 tarihli ve 28054 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan 652 sayılı "Millî Eğitim Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname" nin yürürlüğe girmesiyle birlikte Ortaöğretim Genel Müdürlüğü yapısal olarak değişmiş ve Genel Müdür Yardımcılığı ile Daire Başkanlığı kadroları kaldırılarak bu iki yönetim kademesini içine alan Grup Başkanlığı sistemiyle birlikte Millî Eğitim Uzmanlığı sistemine geçilmiştir. Ayrıca Yükseköğretim ve Yurtdışı Eğitim Genel Müdürlüğü kapatılarak Ortaöğretim Genel Müdürlüğünde Yükseköğretim Koordinasyon Grup Başkanlığı ve Yurtdışı Eğitim Grup Başkanlığı olarak yapılanmıştır.

652 sayılı Kanun Hükmünde Kararnamede 14 Mart 2014 tarihli ve 28941 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan 6528 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu ile Bazı Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun ile grup başkanlığı tanımlaması daire başkanlığı olarak değiştirilmiştir. Bununla birlikte Yükseköğretim ve Yurtdışı Eğitim Genel Müdürlüğü kurularak Yükseköğretim Koordinasyon Grup Başkanlığı ve Yurtdışı Eğitim Grup Başkanlığı bu Genel Müdürlüğün bünyesine alınmıştır. Ayrıca Öğrenci Pansiyonları ve Burslar Daire Başkanlığı ile İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı olmak üzere iki yeni daire başkanlığı da ihdas edilmiştir. Bakanlık Makamının 21.05.2014 tarihli ve 41289672/903.99/2021742 sayılı Onayı ile Genel Müdürlüğümüz hizmet birimleri arasına "Özel Büro" da eklenmiştir.

Genel Müdürlük; 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu ve 652 sayılı Millî Eğitim Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname ile verilen görevleri yürütmektedir.

Ortaöğretim Genel Müdürlüğü'nün görevleri, 652 sayılı Millî Eğitim Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararnamenin 8 ve 27 nci maddelerinde düzenlenmiştir. (Değişik: 14/3/2014 tarihli ve 28941 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan 6528 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu ile Bazı Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun)

Görevler:

1. Ortaöğretim okul ve kurumlarının yönetimine ve öğrencilerinin eğitim-öğretimine yönelik politikalar belirlemek ve uygulamak.
2. Ortaöğretim okul ve kurumlarının eğitim-öğretim programlarını, ders kitaplarını, eğitim araç-gereçlerini hazırlamak veya hazırlatmak ve Talim ve Terbiye Kuruluna sunmak.
3. Ortaöğrenim öğrencilerinin barınma ihtiyaçlarının giderilmesi ve maddî yönden desteklenmesi ile ilgili iş ve işlemleri yürütmek.
4. Bakan tarafından verilen benzeri görevleri yapmak.

Sorumluluk Alanlarıyla İlgili Ortak Görevler:

1. Eğitim-öğretime ilişkin hedef, politika ve standartlar belirlemek.
2. Eğitim ve öğretimi etkileyen faktörleri tespit etmek, toplum ve sektör bazında ihtiyaç ve beklentileri karşılamak üzere araştırma ve geliştirme faaliyetleri yapmak.
3. Öğrencilerin, plan ve programlarda tespit edilen amaçlar doğrultusunda yöneltme ve geliştirilmelerine ilişkin rehberlik çalışmalarını yapmak.
4. Öğretim programları, ders kitapları, öğretmen kılavuz kitapları ile diğer ders araç ve gereçlerine yönelik araştırmalar yapmak, geliştirilmelerine katkı sağlayıcı çalışmalar yapmak ve ilgili birimlere sunmak.
5. Özel eğitim, rehberlik ve psikolojik danışma hizmetlerini yürütmek.
6. Okul, ilçe, il ve ülke düzeyinde yapılan eğitim-öğretim ve yönetim hizmetleri ile ilgili ölçme ve değerlendirme sonuçlarını değerlendirmek.
7. Eğitim ve öğretim sürecine diğer kurum, kuruluş ve bireylerin katılımını sağlamak.
8. Eğitim ihtiyaçlarını karşılamak üzere, eğitim bina ve tesisleri ile eğitim araç ve gereçlerinin planlanması, projelendirilmesi ve üretilmesinde ilgili birimlerle işbirliği yapmak.
9. Eğitim ve öğretim kurumlarının öğretime açılması ve kapatılmasına ilişkin usûl ve esasları belirlemek.



Güzel sanatlar liseleri ile spor liselerinde, sanat ve spor alanına ağırlık verilerek yetenekli öğrencilerin eğitilmesi Bakanlığımızın temel politikaları arasındadır. 2015-2016 eğitim ve öğretim yılında 74 Güzel Sanatlar Lisesinde 13.206 öğrenci, 57 Spor Lisesinde ise 10.879 öğrenci öğrenim görmüştür.

Ortaöğretim genel amaçlarının yanı sıra, öğrencilere güzel sanatlarla ilgili temel bilgi ve beceriler kazandırmayı ve güzel sanatlar alanında nitelikli insan yetiştirilmesine kaynaklık eden güzel sanatlar liseleri ile öğrencilere beden eğitimi ve spor alanında temel bilgi ve beceriler kazandırarak, beden eğitimi ve spor alanında nitelikli insan yetiştirilmesine kaynaklık etmeyi amaçlayan spor liselerimizin kapasitelerini azami olarak kullanması ve ayrıca yetenek sınavı ile öğrenci kabul eden bu okullarımızın 6., 7. ve 8. sınıflarda

Güzel Sanatlar ile Spor Liseleri Kontenjanları Arttırıldı

öğrenim gören öğrencilere yönelik hazırlanan yazılı ve görsel materyaller ile duyuru ve tanıtımların yapılması, sanat ve spor alanında yetenekli tüm öğrencilere ulaşarak daha çok sayıda başvuru yapılabilmesinin sağlanması amacıyla 2016-2017 eğitim-öğretim yılında söz konusu okulların kontenjanları artırılarak, Mayıs ayı içerisinde kamuoyunun bilgisine sunulmuştur.

Güzel Sanatlar ile Spor Liseleri Öğretim Programları Güncelleniyor

Ortaöğretim okul ve kurumlarının eğitim ve öğretim programlarını, ders kitaplarını, eğitim araç-gereçlerini hazırlamak, hazırlatmak, Talim ve Terbiye Kuruluna sunmak Genel Müdürlüğümüzün görevleri arasındadır.

Öğretim programlarını, eğitimin her kademesindeki öğrenciyi hayata hazırlayan, öğrenmeyi öğreten, yeteneklerini ortaya çıkaran, temel becerileri veren, özgüveni pekiştiren, evrensel değerleri aktaran bir içeriğe sahip, bilgi teknolojileri destekli öğretime uygun hâle getirerek, eğitsel e-içeriklerin genişletilmesi, geliştirilmesi konusundaki çalışmalarımız hızla devam etmektedir.

Bakanlığımızca üst politika belgeleri ve ilgili mevzuat doğrultusunda eğitimin tüm kademelerindeki müfredatın, temel becerileri içerecek şekilde güncellenmesi ve etkin bir rehberlik sistemi oluşturulmasına yönelik; ortaöğretim kurumlarında okutulmakta olan ortak ve seçmeli derslerin öğretim programlarının sadeleştirilmesi, güncellenmesi ve geliştirilmesi çalışmaları sürdürülmektedir.

Bu kapsamda Genel Müdürlüğümüze bağlı eğitim kurumlarından Güzel Sanatlar Liseleri ile Spor Liseleri öğretim programlarının tamamı kabulünden bu yana ilk defa güncellenmiştir. Bu çalışmada; tarihsel, kültürel, dini ve millî hassasiyetlerimiz gözetilerek iki okul türü için 43 olan program sayısı 99'a çıkarılarak ders sayısı çeşitlendirilmiş ve haftalık ders çizelgelerinde de önemli değişiklikler içeren bir düzenleme yapılmıştır.

Öğretim Programlarını değerlendirme, güncelleme ve geliştirme çalışmalarında mevzuata uygunluk, içeriğinin bilimsel ve dil yeterliği ile görsel-tasarım açısından yeterliği, tarihsel, kültürel, dini ve millî hassasiyetler bağlamında bir hazırlık stratejisinin yanı sıra;

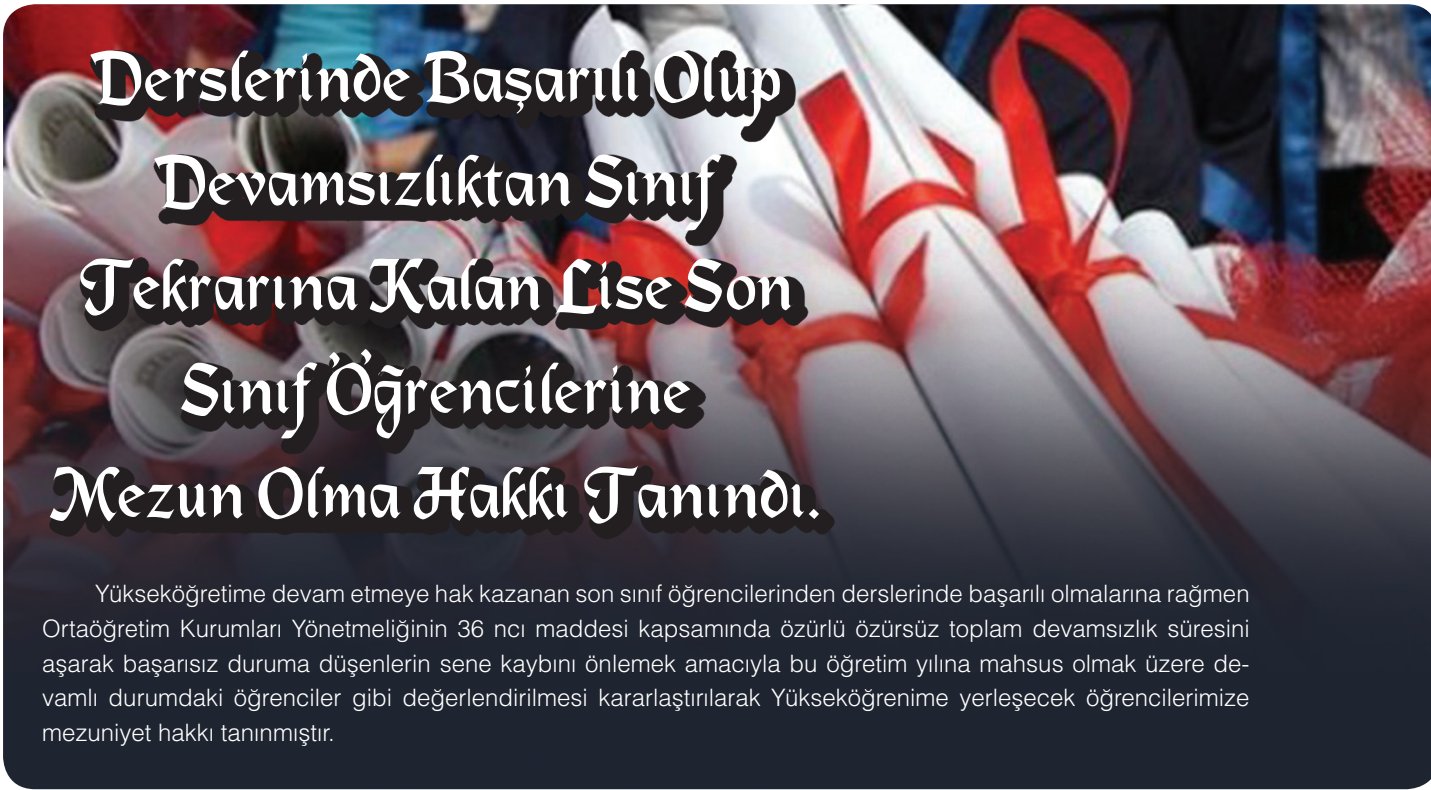
- AB ve OECD ülkeleri ile ABD, Japonya vb. ülkelerde uygulanan öğretim programları ve ders kitaplarının hazırlanma, geliştirme ve uygulanmasına yönelik inceleme ve araştırma raporları,
- Öğretmenlere web üzerinden sunulan anketler,
- İllerden istenen zümre raporları,
- Akademisyenlerden istenen bireysel raporlar,
- Çalıştaylarda uygulanan anketler,
- Üniversitelerden istenen görüşlerinin alınmasına yönelik çalışmalar da yapılmıştır.



Eğitim ve Öğretime Geçici Süreyle Ara Verilen İllerdeki Öğrencilere Yönelik Telafi Eğitimleri Yapıldı

Ülkemizde eğitim öğretim süreci devam ederken güvenlik gerekçesiyle eğitim öğretime geçici süreyle ara verilen Diyarbakır ili Sur ilçesi, Mardin ili Dargeçit, Derik ve Nusaybin ilçeleri, Hakkâri ili Yüksekova ilçesi ile Şırnak ili Merkez ilçe, Cizre, İdil ve Silopi ilçelerinde öğrenim gören öğrencilere yönelik olarak Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği, Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretim Kurumları Yönetmeliklerinin hükümleri doğrultusunda;

- Söz konusu öğrencilerin, yerleşim birimi içinde ya da dışındaki aynı tür başka bir okula gitmek istemesi halinde taban puan ve kontenjan şartı aranmaksızın misafir öğrenci olarak yerleştirilmesi,
- Devamsızlığı bulunan öğrencilerin devamlı öğrenciler gibi değerlendirilmesi,
- Bu kapsamdaki öğrenciler için her dersten en az iki yazılı sınava katılma zorunluluğunun aranmaması,
- Okullarımızda hafta içi ve hafta sonlarında eğitim öğretimi aksatmadan söz konusu öğrencilere telafi programlarının uygulanması sağlanmıştır.



Derslerinde Başarılı Olup Devamsızlıktan Sınıf Tekrarına Kalan Lise Son Sınıf Öğrencilerine Mezun Olma Hakkı Tanındı.

Yükseköğretime devam etmeye hak kazanan son sınıf öğrencilerinden derslerinde başarılı olmalarına rağmen Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliğinin 36 ncı maddesi kapsamında özürlü özürsüz toplam devamsızlık süresini aşarak başarısız duruma düşenlerin sene kaybını önlemek amacıyla bu öğretim yılına mahsus olmak üzere devamlı durumdaki öğrenciler gibi değerlendirilmesi kararlaştırılarak Yükseköğretime yerleşecek öğrencilerimize mezuniyet hakkı tanınmıştır.

Acı Kaybımız

Genel Müdürlüğümüz
Eğitim Politikaları Daire Başkanı

ALİ KARATAY

19 Haziran 2016 tarihinde Hakk'ın rahmetine kavuşmuştur.



1961 yılında Aksaray ilinde doğan Karatay, ilkokul, ortaokul ve lise öğrenimini Aksaray'da, lisans öğrenimini ise Konya Selçuk Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Tarih bölümünde tamamladı. Trabzon, Aksaray ve Gümüşhane illerinde; ortaokul, lise, Anadolu lisesi, Anadolu öğretmen lisesi ve fen lisesinde tarih öğretmenliği, müdür yardımcılığı, müdür başyardımcılığı ve okul müdürlüğü görevlerinde bulundu. 2000 yılında Bakanlıkça yapılan görevde yükselme sınavında başarılı oldu ve Niğde Bor İlçe Milli Eğitim şube müdürlüğü görevine atandı. 2002 yılında katıldığı "Uzmanlık Eğitimi Kursu" sonrasında Dış ilişkiler Genel Müdürlüğüne Eğitim Uzmanı olarak atandı. Daha sonra Ortaöğretim Genel Müdürlüğünde eğitim uzmanı ve şube müdürlüğü görevlerinde bulundu.

Mevzuat şube müdürü olarak; mevzuatla ilgili yürütülen birçok çalışmada görev aldı. Mevzuatın güncellenmesi, geliştirilmesi, sadeleştirilmesi, basitleştirilmesi ve mevzuat kirliliğinin önlenmesine yönelik; değerlendirme, planlama ve strateji geliştirme çalışmalarına katıldı. Son sekiz yıl içerisinde ortaöğretim mevzuatında yapılan değişiklik ve düzenleme çalışmalarının hemen hemen hepsinde yer aldı. Yeniden düzenlenen ya da değiştirilen birçok mevzuata katkı sağladı.

Mevzuatın açıklanması, tereddütlerin giderilmesi ve uygulama birliğinin sağlanmasına yönelik Bakanlığın ilgili birimlerinden il, ilçe ve okul yöneticilerinden gelen soru, sorun ve tereddüt oluşturan konuların açıklığa kavuşturulması ve çözümüne ile ilgili düzenlenen çalışma toplantılarına katıldı. Hizmetiçi eğitim faaliyetlerine öğretim görevlisi olarak katkı sağladı.

Ortaöğretim Genel Müdürlüğü, mevzuat alt grubunun iş ve işlemlerini yürütürken 01 Mart 2012 tarihi itibarıyla Ortaöğretim Genel Müdürlüğü Eğitim Politikaları Grup Başkanlığının görevlerini yürütmekle görevlendirildi. İki defa aylıkla ödül, üç defa takdirname ve on dört defa teşekkür belgesi ile taltif edilen KARATAY 12 Eylül 2014 tarihinde asaleten Daire Başkanı olarak atandı. Vefatına kadar bu görevi sürdüren KARATAY evli ve 2 çocuk babasıydı.

Merhuma Allah'tan rahmet, kederli ailesine ve eğitim camiasına başsağlığı dileriz.



Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi

Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, 1990-1991 eğitim-öğretim yılında "Millî Eğitim Temel Kanunu"nun 33. maddesine istinaden özel sanat yeterliliği bulunan ortaöğretim öğrencilerinin yetiştirilmesi amacıyla kurulmuştur.

Öğretime 15 Eylül 1990 tarihinde Ankara İli, Keçiören İlçesi "Fethiye Kemal Mumcu Anadolu Lisesi" bünyesinde başlamış, 1992-1993 eğitim-öğretim yılında Ankara İli, Çankaya İlçesindeki binasına taşınmıştır. Burada 2009'a kadar eğitim veren Ankara güzel sanatlar lisesi 26 Ocak 2006 tarihinde, Angora Evleri içerisinde yapımı tamamlanmış olan ve Güzel Sanatlar Lisesi fiziki şartlarını bünyesinde barındıran şu anki binasına geçmiştir.

Amacımız...

Okulumuzun temel amacı müzik ve resim alanında yükseköğretime alt yapı hazırlamaktır. Bunun yanı sıra okulumuzun statüsünden dolayı, İngilizce ve kültür derslerinin de ağırlıklı olarak programda yer alması nedeniyle, dileyen öğrenciler üniversitelerin sanat alanı dışındaki alanlarına da yönelebilirler. 1990 yılında kurulan okulumuzun bugüne kadar verdiği mezunlar, %100 başarı ile bir yükseköğretim kurumuna yerleşmiştir.

Okulumuz...

Okulumuz Toplam Kalite Yönetimi doğrultusunda iyileştirme ekipleri tarafından yenilenmiş olarak hizmet vermektedir.

Okulumuzda resim ve müzik bölümlerindeki tüm öğrencilere ders araç-gereçleri sağlanmaktadır.

Matematik-Tarih-Coğrafya vb gibi dersler için gerekli olan araç ve gereçler de eksiksiz olarak öğrenci ve öğretmenlerimizin kullanıma açıktır.

Okulumuz yabancı dili İngilizce olup, öğrenim süresi dört yıldır. Her yıl 30 Müzik, 30 Resim öğrencisi olmak üzere toplam 60 öğrenci alınmaktadır. Toplam mevcut 240'dır.

Müzik bölümünden mezun olan öğrencilerimiz; Eğitim Fakültelerinin; Müzik öğretmenliği ve Müzikoloji bölümleri ile Sahne Sanatları Fakültelerine başvurabilirler. Resim Bölümünden mezun olan öğrencilerimiz ise; Eğitim Fakültelerinin; Resim/Resim-İş Öğretmenliği, Güzel Sanatlar Fakültelerinin; Resim, Heykel, Grafik, Seramik-Cam, İç Mimari, Mimarlık-Mühendislik Fakültelerinin, Endüstri Tasarımı bölümlerine başvurabilirler.

Okulumuz Fatih Projesi kapsamında olup tüm sınıflarımız, atölyelerimiz, koro-orkestra odalarımız ve konferans salonumuz tüm öğrenci, öğretmen ve personelin istedikleri her an faydalanabilecekleri kesintisiz internete sahip akıllı tahta sistemiyle donatılmıştır.

Okul bünyesi içerisinde; 240 kişilik, akustik ve teknolojik olarak donanımlı konser salonu, 60 kişilik toplantı ve konferans salonu, 1 kütüphane, 8 resim atölyesi, 55 bireysel çalgı odası, 1 işitme dersliği, 1 koro dersliği, 1 orkestra dersliği, beden eğitimi salonu, yüzme havuzu, kantin ve 5000 m² açık alan ve bahçe bulunmaktadır.

Yatılı öğrencilerimizin kaldığı okul pansiyonumuz teknolojik imkânlar çerçevesinde yenilenmiş, sıcak ve rahat bir ev ortamı hazırlanmıştır.

Eğitim ve Sanat

Ankara Güzel Sanatlar Lisesi ülkemizin en seçkin okullarının başında gelir. Ankara'da sanatsal ve kültürel etkinlik denildiğinde şüphesiz ilk akla gelen okul Ankara Güzel Sanatlar Lisesi'dir. İnaniyorum ki okulumuz, idareci, öğretmen, öğrenci ve velisiyle bu "Seçkin Olma" özelliğini daha da ileriye taşıyacak, daha çok çalışıp, daha büyük başarılarla imza atacaktır.

Eğitim, geciktirilmeden verilmesi gereken ve yararları uzun dönemde görülebilen bir hizmettir. Okul idarecilerimiz ve eğitim kadromuzla sanatın, sanatçı yetiştirmenin öneminin farkındayız.

Bu farkındalıkla okulumuzda örnek bireyler yetiştirme gayreti içerisinde çalışmalarımızı sürdürmekteyiz. İçinde bulunduğumuz bilgi ve teknoloji dünyasına sacayağı olacak bir sanat dünyası ihtiyacını karşılamak için biz varız.

Ankara'nın bu en güzide eğitim yuvasında, geleceğe umut ve güvenle bakan, idealleri olan öğrencilerimizden bazıları güç gerektiren her işte cesaretlerini yitirip yoldan çekilebilirler. Asıl başarı, yola devam edenlerindir. Siz de başarının sizin için taşıdığı anlamı asla aklınızdan çıkarmadan yolumuza, başarıya gitmenizi sağlayacak coşkuyla başlayın. Bu tempoyu, en iyiyi yakalamayı garanti edecek kadar sürdürün ve geriye dönemeyeceğiniz kadar güçlendirin. Azim ve kararlılığın ulusumuzun tarihinde ne denli önemli bir yer tuttuğunu hepimiz biliyoruz.

Mücahit TUTAR
Ankara Güzel Sanatlar Lisesi Müdürü

Sanat Eğitimi İnsan Beynini Geliştirir

İnsan beyni mükemmel bir yapıya sahiptir ve beyindeki sağ ve sol lobların işlevleri de birbirlerinden oldukça farklıdır. Sağ lobun genellikle duygular, inanma ve hayallerin etkisinde olduğu ve fotoğrafik, yani bütünsel öğrendiği, dolayısıyla bilgiyi sıra ile işleyen sol lobun aksine sağ lobun öğrenmede çok daha hızlı ve etkili olduğu tespit edilmiş. Sağ lobun işlevlerinden biri de, insanın mucitlik ve üretkenlik özelliklerine sahip olmasıdır. Üretkenlik, geniş anlamda sanatsal üretkenliği de kapsamaktadır. Meselâ bir ressamın, bir bestekârın üretkenliği, beyin sağ lobunun işlevleri arasındadır ve sanatçılar sanatlarını icra edip üretirlerken, beyinlerinin sağ lobları çalışmaktadır.

Beynin sadece sol lobunun gelişmiş olduğu düşünülen ve bu lobu iyi kullanan kimselerin üretken düşünebilmelerinin, aynı zamanda beyinlerinin sağ loblarını da geliştirmelerine bağlı olduğu bir gerçektir. Yani üretmek söz konusu olunca, öğrendikleri bilgilerden ve formüllerden yeni şeyler üretip ortaya koymaları da beyin sağ lobunun devreye girmesi ile gerçekleşebilir. İnsan beyninin hem sağ ve hem de sol lobları, birbirlerinden farklı işlevlere sahip gibi görünse de, aslında birbirini tamamlayan ve geliştiren işlevlere de sahiptir... İnsan beyninin sağ tarafının "yaratıcılığı"/"üretkenliği, duygusallığı, seslere, renklere, hayal gücüne, sezgilere ve soyut algılamalara daha yatkındır ve bu özellikleri tezahür etmiş kimselerin beyninin sağ tarafının daha iyi çalıştığı düşünülmektedir. Beynin sol tarafı ise mantıklı, sistematik ve analitik düşünmeye, yazı ve sayılara, ölçme, değerlendirme ve eleştirmeye daha fazla yatkın olduğu

ve bu şekilde çalıştığı, bilimsel araştırmalar sonucunda elde edilmiş bilgilerdir. Yani bilim adamlarının beyinlerinin sol tarafının gelişmiş olduğu düşünülebilir.

Müziği ve müzisyeni burada diğer mesleklerden ve sanatlardan ayrı düşünmek gerekebilir. Bir ressam, bir objeye bakarak resmedebilir, bir heykeltıraş da aynı şekilde yaratılmış bir varlığı, insanı veya hayvanı veya başka bir objeyi, taşı yontarak meydana getirebilir. Müzikle ilgilenen bir insan, bir eser bestelerken, yani kendi alanı ile ilgili üretim yaparken beynin sağ lobunu kullanarak bunu yapabilir. Ancak müzisyen, aynı zamanda enstrüman çalar ve çalacağı eseri ezberler, onu müzik bilimsel açıdan ele alıp inceler. Müzik sadece eser icrâ etmekten ya da eser bestelemekten ibaret değildir. Dolayısıyla bir müzisyen, sanatsal üretkenliği bakımından beynin sağ lobunun özelliklerini kullanırken, enstrüman çalmak, öğrenmek, geliştirmek, bilimsel bir çalışma yapabilmek için de beynin sol lobunun işlevlerine ihtiyaç duymaktadır. Yani bir müzisyen, diğer sanat erbabından hatta bilimadamlarından farklı olarak beynin her iki lobunu da kullanmak zorundadır. Çünkü müzik, hem bir sanat dalı ve hem de matematik bilimlerden olması dolayısıyla diğer alanlara göre daha geniş ve zengin bir disiplindir ve bu sebeplerden dolayı beynin tamamını öğrenmenin, gelişmenin ve üretebilmenin içine dâhil etmektedir. Ancak, eğitim müfredatına yerleşmiş bir uygulama olarak okullardaki öğrenme metotları ezbere dayandığı için beynin sadece sol lobunu kullanmaktadır. Hâlbuki sayısal ve mantıksal konularda beyin sağ lobuna göre üstün olan sol lob, hafıza gücü ve yaratıcı düşünme gibi konularda beyin sağ lobuna göre zayıftır. Beynin her iki lobunu da öğrenmenin içine katan çok özel tempo ve frekanslar içeren hızlı öğrenme müzikleri bilgilerin hem kolay öğrenilmesini, hem de bilgilerin kolay bir şekilde kalıcı hafızada tutulmasını sağlamaktadır. Müzik, hafızayı güçlendirdiği gibi, bu özellikleri dolayısıyla insan beyninin hem sağ ve hem de sol loblarını kullanarak beynin çalışma kapasitesini ve verimliliğini artırır.

Teoman KIZILIRMAK
Ankara Güzel Sanatlar Lisesi Müdür Başyardımcısı

**Tuba EZER**

Ankara Güzel Sanatlar Lisesi
10. Müzik Sınıf Öğrencisi

Sadakata

Soğuk bir kış günü okuldan çıkıp, montuma sıkı sıkı sarındım ve evin yolunu tuttum. Bugün kar sebebiyle kestirme yolu kapatıkları için, mezarlıktan geçmek zorundayım. Mezarlıklardan hep korkmuşumdur. Ürkütücü gelmiştir hep mezarlıklar bana. Adımlarımı hızlandırdım. Buradan bir an önce çıkmak istiyorum. Birden gözüme yaşlı bir amca ilişti. Elinde bir demet menekşe ile etrafı menekşelerle bezenmiş mezarı izledi bir süre. Sonra elindeki menekşelerden içine uzun soluklu bir nefes çekti. Sanki en sevdiği kokuyu içine hapsedmek ister gibi. Menekşeleri önündeki mezarın boş kısımlarına bıraktı ve mezar taşını okşadı bir süre. Sonra mezar taşına bir öpücük bıraktı, ayrılmak istemiyormuşçasına ayrıldı mezarlıktan.

Gördüklerim derinden etkiledi beni. Düşüncelerden sıyrılıp bir an önce evime gidebilmek adına başımı iki yana salladım ve adımlarımı hızlandırıp mezarlıktan çıktım. Evime gittiğimde karnımı doyurup yatağıma yattım ve günün yorgunluğuyla çabucak uykuya daldım. Sabah alarmin sesiyle uyandım. Kahvaltımı yaptım, kıyafetlerimi giyip okula doğru yol aldım. Derslerim bittikten sonra evin yolunu tuttum. Tabi geçerken kitapçıya uğrayıp beğendiğim kitapları almayı ihmal etmedim. Yine mezarlıktan geçerken şaşırıcı bir şekilde dünkü yaşlı amcayı mezarın başında yine aynı şekilde gördüm. Menekşeleri bıraktı, mezar taşını okşayıp öptü ve ayrıldı mezarlıktan.

Yol açılmış olsa da ben yaşlı amcanın merakıyla artık hep mezarlık yolunu kullanır oldum. Şuan karşımda yine aynı sahne var. Merakıma yenik düşerek amcanın yanına doğru gittim. Günlük merasimini bitirmesini bekledikten sonra yanına yaklaşıarak:

-Affedersiniz ben her gün okuldan dönerken sizi bu mezarın başında aynı şekilde görüyorum. Sanırım mezardaki çok değer verdiğiniz biri olmalı. Başınız sağ olsun.

-Sağ ol evladım. Bu mezardaki benim karım. Onu çok seviyorum. İstisnasız her gün mezarına gelirim. Gelirken de hep menekşe getiririm ona. Menekşeleri çok severdi. Ben de onunla birlikte menekşeleri sevmeye başladım çünkü menekşe gibi kokardı. 11 yıldır neredeyse her gün gelirim buraya. Ömrüm elverdiği sürece de gelmeye devam edeceğim yavrum. Bedenen bıraksam yine kalbim burada olur. Aşk işte, alışkanlık işte, ne yaparsın.

- Başınız sağ olsun amcacım, teyzenin mekânı cennet olsun, iyi günler.

-Sağ ol kızım, sana da iyi günler.

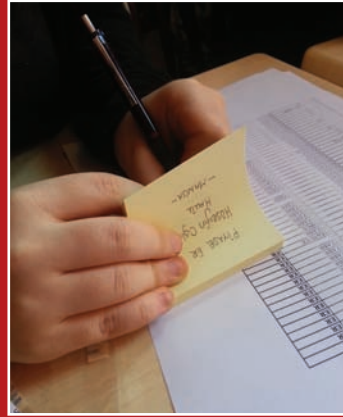
Arkamı dönüp yürümeye başladığımda birkaç kez gelen damlaları geri göndermek adına gözlerimi kırıştırdım. Mezarlıktan düşünceli bir şekilde ayrıldım. Yol boyunca aklımda hep amcanın söyledikleri vardı. Sadakat dedikleri şey buydu galiba.



UNUTMA DİYE!

Bu Harika! Diye düşündüm. Bu sene için planlanmış olan listede "18 Mart Şehitleri Anma Günü Ve Çanakkale Deniz Zaferi" için pano düzenlemesi görevim olduğunu öğrendim. Bu konuyla ilgili sıra dışı ve vurgulu bir düzenleme yapmayı planlayarak, mevzuu zihnimin en parlak bölümüne kaydettim. Zaman hızla akıp geçti ve mart yaklaşmaya başladı. Çanakkale ile ilgili biraz araştırma yaparak işe başladım. İnternet üzerinden kolayca ulaşabileceğimiz fotoğraflar, yazılar... Acı, hüzün, gurur ve bunlara benzer bir sürü duygunun zaptı altındayken "18 Mart Şehitleri Tam Listesi" isimli bir dokümana gözüm takıldı. Her biri baba adıyla künyelenmiş, doğum tarihleri, savaştıkları cepheler, rütbeleri, memleketleri ve buna benzer bir sürü açıklamayla oluşturulmuş 48.000 Çanakkale Şehidimizin listesi. 48.000 onurlu vatan evladı. Hepsinin bir adı vardı, sadece Mehmet değillerdi ve tek tek zikredilmeye layık 48.000 ismi ne edip yapıp yazmalıyız diye düşündüm. Konuyla ilgili hem vurgulu, hem de sanatsal bir sunumu nasıl yapabileceğimin sonu beni post-it lere götürdü. Her ismi ayrı bir hatırlatma kâğıdına yazıp okul duvarlarına yapıştırmalıydık. Aslında kanımıza kazınmış bu isimleri tekrar hatırlamalıydık. Kaba bir hesap sonucu bu iş; zor, zahmetli ve de maliyetliydi. Maliyet! Nasıl bir bedel ödeyebilirdi ki bu fedakârlığı. Hemen sildim "zor" , "zahmet" ve "maliyet" kelimelerini. İçimdeki büyük heyecanla konuyu okul müdürümüz sevgili Mücahit Tutar'a anlattım. Dolmuş gözleriyle bana bakıp yap dedi. Ne gerekiyorsa tüm desteğimle sana yardımcı olacağım".

Sevgili meslektaşım Resim Öğretmeni Yasemin Kozak'ın yardımıyla listeleri düzenleyip rütbe-baba adı-asker adı ve memleketten oluşan kısa künyeleri oluşturdum. Post-it ler de hazırıldı ve bir sabah yazmaya başladık tüm öğrencilerimizle, müdürlerimizle, öğretmen arkadaşlarımızla, memurlarımızla, okul personeliyle hep birlikte, hepimiz! Listeler birkaç gün içinde tükendi, şehit isimlerinin yazılı olduğu post-it tomarları kolileri doldurdu. Hiç ses çıkarmadan yazdık, konuşmadan ve ara vermeden. 17 Mart sabahı kendi dersimde olan küçük bir gurup öğrencimle enstalasyon (yerleştirme) çalışmamıza başladık. Post-it leri hazırlamış olduğumuz Şehitlik bölümünden başlayarak duvarlara yapıştırmaya başladık. Henüz 10 - 15 dakika geçmeden arkama baktığımda tüm öğrenci, öğretmen ve görevlilerin, kâğıtları duvarlara yapıştırıyor



olduğunu gördüm. Hiç kimsenin dillendirmedeği bir komuta bütün kalbiyle itaat eden koca bir okul. Zillerin, tenefüslerin, açlığın ya da yorgunluğun hiçbir önemi kalmamıştı, hepimiz akşam olana kadar dersteydik!

Ne mutlu bize ki bu onuru yaşadık. Aziz şehitlerimizin hepsi okulumuzun duvarlarında yerlerini almışlardı. Yere düşmeyecekti hiçbir isim, tek tek bantladık. Ertesi güne kadar düşmesinler diye umut ettiğimiz isimler bir ay boyunca bizimle kaldılar...

Tören günü ellerinde kırmızı karanfilleriyle gelen öğrencilerimiz mütevazı şehitliğimize bıraktılar karanfillerini ve anma törenimiz Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni Gül Özkan'ın yazdığı ve müziklerini Türk ve Batı Müzikleri Koro öğretmeni İclal DEĞER'in yönettiği "CEPHE GERİSİ" adlı müzikal piyese devam etti.

"CEPHE GERİSİ" adlı müzikal piyese başlarken tüm davetlilere Çanakkale Savaşları'nın haberini yapan dönemin gazetesi, temsili gazete "TASVİRİ EFKÂR" dağıtıldı.

Müzikal piyeste öğrencilerle birlikte Yalçın Mihçı rol aldı. Atatürk'e benzerliği ile tanınan Yalçın Mihçı Çanakkale Cephesinde Atatürk rolünü üstlendi.

Müzikalde, üç tane video gösterisi, slaytlar muhteşem etkiler ve görüntülerle zenginleştirilen Müzikal piyesin sunumunda ses ve görüntü akışını Müzik öğretmeni Mehmet Ergün ile Didem İlhan gerçekleştirdiler.

Ardından Çanakkale Şehitlerini Anma Programı Etkinlikleri, Müdür yardımcısı Aysun Özorhan'ın yönetiminde, okul yemekhanesinde tüm davetlilere "ÇANAKKALE CEPHE KUMANYASI" olan hoşaf ve bulgur pilavı ikram edilmesi ile devam etti.

Yemeğin ardından Görsel sanatlar öğretmeni Şebnem Ersoy'un resim sınıfı öğrencileri ile hazırladıkları "Çanakkale Savaşları Resim Sergisi"nin açılışı yapıldı.

UNUTMA DİYE! Şehitlerimizin adını yazdık. Önce kalbimize sonra kâğıtlara... 1915 Çanakkale Deniz ve Kara Savaşları'nda, gözlerini kırpmadan ölüme giden ve bu vatani bize bırakan 48 bin aziz şehidimizin ruhu şad olsun. Onların bu onurlu mücadelesini UNUTMA ki senin de evlatlarına emanet edebileceğin bir vatanın olsun."

Selma Barçın GÜMÜŞ
Ankara Güzel Sanatlar Lisesi
Grafik Tasarım Dersi Öğretmeni

“Genç Adımlar 2”



Ankara Güzel Sanatlar Lisesi tarafından gelenekselleştirilen “Genç Adımlar 2” etkinlikleri 2015-2016 öğretim yılında başarıyla gerçekleştirildi. Dolu dolu geçen bir haftalık süreye yayılan etkinlikler öğrencilerin ve resim bölümü öğretmenlerinin okullarına davet ettikleri resim, heykel, grafik, baskı gibi alanlarda tanınmış sanatçıların katılımıyla etkinliklerle sürdürüldü.

Diğer illerden davet edilen Güzel Sanatlar Liseleri öğrenci ve öğretmenleri ile tanışmak ve kaynaşmak için biraraya geldikleri konferans salonunda yapılan etkinliklerin ardından tüm katılımcılar biraraya gelerek birlikte çalışmalarını gerçekleştirmişlerdir.

Okulun konferans salonunda gerçekleştirilen “Anılarımızla 25 Yılımız” konulu panelin başkanlığını okulun resim bölümü başkanı Mustafa DUYMAZ yapmıştır. Panele katılan diğer katılımcılar ise;

- Prof. Dr. Serap BUYURGAN (Gazi Ü. Resim Bölümü Öğretim Üyesi)
- Prof. Dr. Ali SEVGİ (Gazi Ü. Müzik Bölümü Öğretim Üyesi)
- Fatma BİLDİREN (Emekli Müzik Öğretmeni)
- Aydın ERKEK (Emekli Görsel Sanatlar Öğretmeni)
- Mehmet ERBİL (Emekli Görsel Sanatlar Öğretmeni)
- Yusuf DEMİRTAŞ (Emekli Görsel Sanatlar Öğretmeni)
- Mahir AKARCA (Görsel Sanatlar Öğretmeni)



10. Klasik Batı Müziği Çalgılarıyla Eser Seslendirme Yarışması

10. Klasik Batı Müziği Çalgılarıyla Eser Seslendirme Yarışması 30 Mart - 10 Nisan 2015 tarihleri arasında Ankara Güzel Sanatlar Lisesi'nde yapılarak dereceye giren öğrencilere ödülleri törenle verildi.



“Genç Adımlar 2” Ekibi

Anıtkabir Ziyaretinde

“Genç Adımlar 2” etkinliklerine katılan Türkiye'nin dört bir köşesinden Ankara'ya gelen Güzel Sanatlar Liseleri öğretmen ve öğrencileri Anıtkabir'i ziyaret etti. Anıtkabir Müzesi'ni büyük bir heyecanla gezen ziyaretçiler mozale önünde de toplu hatıra fotoğrafı çektirdiler.





Müzik Bölümü

Yarışmalar – Festival ve Turneler (Yurt İçi ve Yurt Dışı)

- 1993 Ankara AGSL - I. Uluslararası Müzik ve Dostluk Festivali
- 1993 Romanya/Bükreş - Carmina Tenera Koro Yarışması- Birincilik Ödülü
- 1994 Polonya/Bydgoszcz -17.BİM Yarışması(Koro)- Jüri Özel Ödülü
- 1995 Polonya/Bydgoszcz -18.BİM Yarışması(Popüler Müzik) - İkincilik Ödülü ve En İyi Solist (Flüt) Ödülleri
- 1995 Romanya/Bükreş, Ukrayna/Kiev, Polonya/Bydgoszcz Konserleri
- 1996-yaz Romanya/Bükreş Konseri, Ankara AGSL - II. Uluslararası Müzik ve Dostluk Festivali
- 1996- kış Kazakistan/Alma Ata, I. Uluslararası Genç Yetenekler Müzik Festivali
- 1996 Polonya/Bydgoszcz-19.BİM Yarışması (Oda Orkestrası) - Üçüncülük Ödülü
- 1997- yaz Fransa/Brive La Gagliarde, 14. Uluslararası Gençlik Orkestrası Festivali, Ankara -AGSL III. Uluslararası Müzik ve Dostluk Festivali
- 1998-yaz Fransa/Brive La Gagliarde, 15. Uluslararası Gençlik Orkestrası Festivali, Ankara - AGSL IV. Uluslararası Müzik ve Dostluk Festivali
- 1999-yaz Çek Cumhuriyeti/Jesenik Konseri, Ankara - AGSL V. Uluslararası Müzik ve Dostluk Festivali
- 1999 Polonya/Bydgoszcz-22.BİM Yarışması (Oda Orkestrası) - Üçüncülük Ödülü
- 1999 ve 2000 AGSL Milenyum Buluşması (Türkiye'deki tüm AGSL'lerin katılımı ile)
- 2000-yaz Fransa/Brive La Gagliarde, 17.Uluslararası Gençlik Orkestrası Festivali
- 2001 Polonya/Bydgoszcz-24.BİM Yarışması (Oda Orkestrası) - Üçüncülük Ödülü
- 2001 Polonya/Bydgoszcz Oda orkestrası (Oda Orkestrası) - Üçüncülük Ödülü
- 2002 Polonya/Bydgoszcz BİM Quartet dalında İkincilik Ödülü
- 2003 Polonya/Bydgoszcz BİM Quartet Dalında İkincilik Ödülü
- 2004 6-9 Haziran 2004 Bulgaristan/Gorna Oryahoviçya Dağ Şarkıları Festivali. Koro dalında birincilik ve Bulgaristan Kültür Bakanlığı özel ödülü. KAYHAN 3. lük ödülü
- 2004 Ağustos "Müzikle Sınırları Aşmak - CROSS OVER BOUNDARIES THROUGH MUSIC" Avrupa Birliği Bakanlığı Projesi - Gençlik Eylem 1
- 2005 Nisan- "Avrupa'nın Sesi – Sound of Europa" Avrupa Birliği Bakanlığı Projesi - Gençlik Eylem 1

- 2005 -12. Halıcı Bilgisayarda Beste Yarışması N. Doğa EBRIŞİM 'Üçüncü Haziran' adlı eseriyle üçüncülük ödülü.
- 2007 Sivas Türk Halk Müziği Yarışması Türkiye 1. liği
- 2007 Polonya/Bydgoszcz BIM Müzik Festivali Koro 1.liği ve "en iyi şef" ödülü.
- 2008 Sivas Türk Halk Müziği Yarışması Türkiye 1. liği
- 2008 Türkiye Polifonik Korolar Şenliği En İyi Koro
- 2009 Sivas Türk Halk Müziği Yarışması Türkiye ikinciliği
- 2009 Türkiye Polifonik Korolar Şenliği
- 2009 Mersin Polifonik Korolar Şenliği
- 2010-2012 Avrupa Birliği Bakanlığı Comenius projeleri kapsamında Ankara da gerçekleştirilen en iyi üç projeden biri olan "Avrupa Kültür Mirası İçerisinde Ulusal Müzik Kültürlerinin Paylaşımı" Projesi
- 2010 Avrupa Kültür Mirası İçerisinde Ulusal Müzik Kültürlerinin Paylaşımı Projesi - Litvanya/Vilnius Konseri
- 2010 Mersin Polifonik Korolar Şenliği
- 2010 Türkiye Polifonik Korolar Şenliği
- 2011 Avrupa Kültür Mirası İçerisinde Ulusal Müzik Kültürlerinin Paylaşımı Projesi - Türkiye/Ankara Konseri
- 2011 Avrupa Kültür Mirası İçerisinde Ulusal Müzik Kültürlerinin Paylaşımı Projesi - Finlandiya/Kaustinen Konseri
- 2011 Polonya/Bydgoszcz BIM Müzik Festivali Koro 1.liği ve "en iyi şef" ödülü.
- 2012 Avrupa Kültür Mirası İçerisinde Ulusal Müzik Kültürlerinin Paylaşımı Projesi - Almanya/Weimar Konseri
- 2013 Polonya/Bydgoszcz BIM Müzik Festivali Koro 1.liği
- 2013 Romanya/Köstence Maria Regina Koleji Kardeş Okul Projesi - Köstence Konseri
- 2013 Azerbaycan - Child Mugam Yarışması Kainat 1.liği ve Dünya 2.liği
- 2013 İstanbul Polifonik Korolar Şenliği
- 2013 Çanakkale Korolar Şenliği
- 2013 Ankara Polifonik Korolar Şenliği
- 2014 MEB 24 Kasım Öğretmenler Günü Kutlaması Başkent Öğretmen Evi Konseri
- 2014 Romanya/Köstence Maria Regina Koleji Kardeş Okul Projesi - Ankara Konseri
- 2014 Kıbrıs Koro Festivali
- 2014 İstanbul SANSEV Koro Festivali En iyi Şef ve Tını Ödülü
- 2014 Denizli Korolar Festivali
- 2014 Çanakkale Korolar Festivali
- 2015 İstanbul SANSEV Koro Festivali Entansiyon ödülü
- 2015 20.Türkiye Korolar Şenliği Homojenlik entansiyon koro tınısı ödülü
- 2015 Polonya/Bydgoszcz BIM Müzik Festivali Radyolar Birliği Özel Ödülü





Resim Bölümü

Yarışmalar - Festival ve Turneler (Yurt İçi ve Yurt Dışı)

- 04.06.1995-Polonya/Torun: Resim Yarışması, Betül Gönüllü-Mansiyon
- 07.10.1995-Polonya/Bydgoszcz: Palac Mlodziezy Resim Sergisi
- 13.06.1995-Türkiye: "Okulda Avrupa Resim Yarışması", Cengiz Çalık- Birincilik Ödülü
- 04.06.1996-Ankara Kiwanis Kulübü: 16-19 Yaş Kategorisinde, Ö.Osman Ekinci-Birincilik, Ernail Uslu-İkincilik, Bülent Mutlu-Üçüncülük, İhsan Büyükyavaşçı-II.Mansiyon, Cem Önder-III. Mansiyon
- 07.07.1996-Romanya/Timişora: I.Uluslararası Yerinde Uygulamalı Resim Yarışması, 17-19 Yaş Kategorisinde Ozan Küçükusta-Grafik dalında Üçüncülük, Ernail Uslu-Resim dalında Üçüncülük, Ö.Osman Ekinci Heykel dalında Üçüncülük, Bülent Mutlu-Resim dalında Mansiyon
- 08.05.1997-MEB: Avrupa Okullar Günü Resim Yarışması, 17-19 Yaş Kategorisinde Banu İnanç Uyan-Birincilik Ödülü
- 26.03.1998-İçişleri Bakanlığı:Polis Teşkilatının Kuruluşunun 153. Yılı, 15-17 yaş Kategorisi Barış Tatar-Birincilik Ödülü
- 07.05.1998-MEB: Cumhuriyetin 75. Yılında Çevre, 15/18 Yaş Kategorisinde Gözde Gürsoy-1. Mansiyon
- 28.05.1998 Polonya/Biydgoszcz Devlet Resim Lisesi'nde Sergi
- 08.04.2000-Hava Kuvvetleri Komutanlığı, 16-18 Yaş Jüri Özel ödülü
- 07.05.2001-MEB: Avrupa Okullar Günü Resim Yarışması, 16-18 Yaş Kategorisinde Ertan Aktaş-Birincilik Ödülü.
- 10.07.2001-Yunanistan/Gümölcine Şehrinde Sergi
- 2001 / 2002 Avrupa Birliği 'Okulda Avrupa' resim yarışması. (Türkiye genelinde) 17 -19 yaş grubu Batur Osman Ağaoğlu Türkiye Birincisi (Gittiği ülke Almanya), 17 -19 yaş grubu Hatice ERDEM Türkiye İkincisi (Gittiği ülke Hollanda).
- 07.07.2003 tarihinde International Art Competition tarafından düzenlenen 'Claude Monet' resim yarışmasına katılan öğrencilerimiz: Gözde ÖNDER, Mustafa KARAGÜLMEZ, Uğur KARAGÜL.
- 26.09.2004 yılında Yunanistan'da düzenlenen 'International AntiSmoking Youth Festival'ine katılan öğrencilerimiz: Faruk YİGEN, Resul YILDIRIM, Mustafa KARAGÜLMEZ.
- 15.07.2004 Polonya'da International Art Competition 'Frida Kahlo' resim yarışması Nihal EKİNCİ 1., Deniz KADEM ve Yasemin KARAKAYA 2., Gökhan ÜNLÜ ve Sezen KAYHAN 3. lük ödülü
- 15.03.2004 Avrupa Birliği, 'Okulda Avrupa' konulu resim yarışması Türkiye 3.sü Sezen KAYHAN.
- 03.06.2005 International Art Competition, 'Gustav Klimt' resim yarışması, Gözde ÖNDER Dünya 1. liği
- 03.05.2005 Milli Eğitim Bakanlığı Dış İlişkiler Genel Müdürlüğü, "Okulda Avrupa" Resim yarışması, Gizem SÖNMEZER 1., Şule KARABALAT 2. (öğrencilerimiz bu yarışmalardaki derecelerinden dolayı Milli Eğitim Bakanlığı tarafından yurtdışına gönderilmişlerdir.)
- 2006 Nisan- AVRUPA GEÇİDİ –EUROPE TUNNEL –Avrupa Birliği Bakanlığı Projesi Gençlik Eylem 1
- 2006-2008 Avrupa Birliği Bakanlığı Comenius projeleri kapsamında Ankara da gerçekleştirilen en iyi üç projeden biri olan "Hepimiz Farklıyız, Hepimiz Eşitiz –All Different All Equal" projesi
- 2006 Nisan "Hepimiz Farklıyız, Hepimiz Eşitiz –All Different All Equal" projesi Pozzuoli/Napoli/İtalya etkinliği
- 2006 Vakıflar Genel Müdürlüğü Türkiye Resim Yarışması Jüri Özel Ödülü - Alperen Durmaz
- 2006 Kara Harp Okulu Türkiye Resim Yarışması Jüri Özel Ödülü- Yasemin Tümer, Alperen Durmaz
- 2007 Ocak "Hepimiz Farklıyız, Hepimiz Eşitiz –All Different All Equal" projesi Coburg/Belçika etkinliği

- 2007 Nisan "Hepimiz Farklıyız, Hepimiz Eşitiz –All Different All Equal" projesi Çankaya/ Ankara/Türkiye etkinliği
- 2007 Vakıflar Genel Müdürlüğü Türkiye Resim Yarışması Jüri Özel Ödülü - Emre Ülüş
- 2007 FAI Uluslararası Havacılık Federasyonu Resim Yarışması Türkiye 1. si - Özgür Hünel
- 2008 İngiltere Büyükelçiliği Genç Gözüyle Avrupalı Olmak Poster Yarışması Mansiyon Ödülü - Ezgi Aksoylu
- 2008 Okulda Avrupa konulu resim yarışması Türkiye 3. s.ü - Ezgi Aksoylu
- 2008-2009 Vakıflar Genel Müdürlüğü "Vakıf Haftası" konulu resim yarışmasında Ankara 1.liği - Ezgi Aksoylu
- 2008-2009Ankara İl milli Eğitim Müdürlüğü Şenlik Afiş Yarışması 1.si - Ezgi Aksoylu, 2.si Ceren Doğuşlu
- 2008 İngiltere Büyükelçiliği "Genç gözüyle avrupalı olmak" poster yarışması mansiyon ödülü - Ezki Aksoylu
- 2008 Polonya "Who am i?" isimli yarışma başarı ödülü - Candan Özgel
- 2008-2009 Trabzon Güzel Sanatlar Resim Yarışması 3. lük - İbrahim Özsözgün
- 2009 Çankaya MEM Duvar Resmi Yarışması 2.lük ödülü
- 2009 Ankara İl MEM "Ankara'yı Tanıyalım" Bilgi Yarışması 2.lük ödülü
- 2009 Yeditepe Üniversitesi Desen Yarışması Üstün Başarı Ödülü - Ezki Aksoylu, Fahri Özgür Karacan
- 2010- Ali Mert BARAN 1.lük ödülü, Maviden Yeşile Trabzon Resim Yarışması,
- 2010- "Exchange truogh art projesi" Yaren YILDIZ ve İrem ATAYAKULOL resimlerinin e-twinning sitesinde sergilenmesi,
- 2010- Bulgaristan Sanat Okulu işbirliği ile yapılan "Dünyanın En Büyük Kartpostal Projesi",
- 2010- I. Ankara Hatırası Fotoğraf Yarışması, Ali KARAKOÇ (Ödül), Taha Bekir MURAT (sergileme), Cem KARABULUT (Sergileme)
- 2011- Pakistan Büyükelçiliği,"Pakistan Kültürü" Resim Yarışması,İbrahim ÖZSÖZGÜN, Mansiyon,
- 2011- "Harflerin Renklerle Dansı" Duvar Resimi Yarışması, 2.lük ödülü,
- 2011- Karya GEZGİN, 1.lük ödülü, Maviden Yeşile Trabzon Resim Yarışması,
- 2011- Ankara Güzel Sanatlar Lisesi, Uygulamalı Sempozyumu ve Paneli-I-
- 2012- "Göz Kararı" Yaygara Güncel Sanat İnisyatifi etkinliği, Video Projesi Grup Çalışması, Çağdaş Sanatlar Merkezi, Ankara,
- 2012- Onur KILIÇ, Mansiyon, "Eğitim Dünyası Araştırması ve Geliştirme Derneği, "Kültür Varlıklarının Korunması" konulu yarışması,
- 2012- Onur KILIÇ, 2.lük, Doğuş Üniversitesi Liselerarası T-shirt Tasarım Yarışması,
- 2012- Pakistan Büyükelçiliği'nin düzenlediği "Pakistan Kültürü" konulu Resim Yarışması,
- İrem ATAYAKULOL, 1.lük ödülü, Selin ÖZTÜRK, Mansiyon, Seren ERDOĞAN, Geleceğin Genç Sanatçıları Ödülü,
- 2012- Ulucanlar Ceza Evi Müzesi ve Altındağ Belediyesi ile işbirliği ile " Özgürlük Konulu Yağlıboya Resim Çalışması ve Sergisi" ,
- 2012- Ankara Güzel Sanatlar Lisesi, Uygulamalı Sempozyumu ve Paneli-II- ,
- 2013- Romanya Regina Marina Güzel Sanatlar Lisesi ile yapılan "Kardeşlik Projesi ve Resim Sergisi" ,
- 2013- Ankara Güzel Sanatlar Lisesi, Uygulamalı Sempozyumu ve Paneli-III- ,
- 2014- Ankara Valiliğince düzenlenen "Çocuk Dostu Şehir Ankara" Afiş Projesi (11.sınıf öğrencileri),
- 2014 - 1. Güzel Sanatlar Liseleri Arası Çamlaraltı Resim Ödüllü Yarışması, Uğur Can (mansiyon), Sonat Akyaz (sergi)
- 2014 - Marmara Güzel Sanatlar Fakültesi Serbest Konulu Resim Yarışması, Onur Kılıç, İpek Şaylı (mansiyon)
- 2014 - Mehmet Güleriyüz Eski Defteri Yarışması, İlayda Köroğlu, Kıvılcım Er, İpek Şaylı, Onur Kılıç, Yaren Yıldız
- 2014- Genç Adımlar 1 Etkinlikleri
- 2015- Genç Adımlar 2 Etkinlikleri





VİZYONUMUZ

Evrensel eğitim ve öğretim ilkeleri doğrultusunda bilgi temelli bir toplum için değişmeyi sağlayacak millî ve manevî değerlerle donanmış kuşaklar yetiştirerek bilgi ve becerinin toplumsal refaha dönüşmesine öncülük eden bir kurum olmaktır.

MİSYONUMUZ

Tüm gençlerimizin ilgi, istek ve yetenekleri doğrultusunda yetiştirilmelerini sağlayarak, toplumsal kalkınmanın itici gücü olan nitelikli insan gücünün yetiştirilmesine katkıda bulunmaktadır.



Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Genel Müdürlüğü
Atatürk Bulvarı No: 98 Kat: 5 Bakanlıklar 06648 Çankaya/Ankara
Tel : +90 312 413 16 29 • Fax : +90 312 418 07 39
ogm@meb.gov.tr
<http://www.ogm.meb.gov.tr>